رفعة الدرجات في

قراءة حمزة الزيات

بروايتي خلف وخلاد

من طريق الشاطبية

ويليها الفرق بين الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

آخر تعديل في ١/ ٦/ ٢٠١٠م



الطبعة الأولى

١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة

المكتبة الوطنية

(١٩٥٦/٦/٢٠٠٨)

٢، ٢٢٣

ضمرة، توفيق

رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات/ توفيق إبراهيم ضمرة – عمان.

المؤلف، ٢٠٠٨.

(٣٢٨)ص.

ر.إ: (١٩٥٦/٦/٢٠٠٨)

الواصفات: قراءات القرآن/ / القرآن/

* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

رفعة الدرجات في

قراءة حمزة الزيات

بروايتي خلف وخلاد

من طريق الشاطبية

ويليها الفرق بين الشاطبية والطيبة

إعداد

توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

الإهـــداء

إلى والديّ الكريمين

إلى كل من علمني حرفاً

إلى زوجتي الفاضلة

إلى أبنائي الأحبة

إلى طلابي الأعزاء

أهدي هذا العمل

المؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ ٱلْكِتَـٰبَ وَلَمْ يَجْعَل لَّهُۥ عِوَجَا ۜ ﴿١﴾ قَيِّمًا لِّيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّن لَّدُنْهُ وَيُبَشِّرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا﴾، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، الذي سأل التخفيف على أمته في قراءة القرآن، كما في حديث أبي بن كعب ﷺ أن النبي ﷺ قال: «يَا جِبْرِيلُ إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمِّيِّينَ مِنْهُمُ الْعَجُوزُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ وَالْغُلَامُ وَالْجَارِيَةُ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمْ يَقْرَأْ كِتَابًا قَطُّ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أُنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ». وارض اللهم عن صحبه أجمعين، الذين تلقوا القرآن الكريم من فم النبي ﷺ بالأحرف السبعة، وَعَلَّمُوها للتابعين كما سمعوها، وقالوا:إن رسول الله ﷺ (يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَقْرَؤوا كَمَا عُلِّمْتُمْ) وعن العلماء الربانيين، الذين قرؤوا القرآن وأقرؤوه، وألفوا الكتب، وفصلوا طرق الروايات، وقالوا: (القرآن سُنَّةٌ مُتَّبعةٌ يأخُذُهُ الآخِر عن الأول).

أما بعد؛ فمنذ أن ألف أبو بكر بن مجاهد كتابه (السبعة في القراءات)، ما زال العلماء يكتبون في القراءات، ومنهم من زاد على السبعة فجمع القراءات الثمان أو العشر أو الخمسين، كأبي القاسم بن جبارة في كتابه (الكامل في القراءات الخمسين)، ومن العلماء من كتب في أقل من ذلك، فكتب في القراءات الست أو الثلاث، أو أفرد كل قراءة على حدة، ومنها هذه السلسلة المباركة فقد أحضر لي الإبن البار (توفيق إبراهيم ضمرة)

كتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات)، بصفتي أقرب الناس إلى رسول الله ﷺ سنداً، فوجدته قد جمع مادة هذا الكتاب بإسلوب سهل ميسر، عن طريق ذكر أصول قراءة حمزة التي تخالف رواية حفص، ثم ذكر الكلمات التي تخالف حفصاً، كل سورة على حدة، بحيث يسهل على طالب العلم معرفة الفرق في النطق بين هذه القراءة وبين رواية حفص المشهورة في معظم العالم الإسلامي، مع ملاحظة أن طالب العلم لابد أن يجلس في حلقات العلم ليتلقى القرآن الكريم مشافهة من فم العلماء المتقنين المسندين ليتصل سنده بالنبي ﷺ ، والإسناد من خصائص هذه الأمة، ورحم الله ابن المبارك حيث قال: (الإسناد من الدين)، وقد تنافس علماء السلف في طلب علو الإسناد، فقطعوا الفيافي والقفار ومخروا عباب البحار، ووصلوا الليل سيراً بالنهار،كي يرتفعوا درجة في السند، ولذا قال الإمام أحمد بن حنبل: (طلب العلو في السند سنة عمن سلف)، ومن فضل الله علي أن تلقيت القراءات السبع على شيخ القراء في الشام محمد سليم الحلواني، الذي هو برتبة العلامة محمد أحمد المتولي شيخ القراء في مصر في وقته.

هذا وأدعو طلاب العلم لتلاوة القرآن الكريم برواياته، وفهم معانيه، والعمل بأحكامه، والتخلق بأخلاقه، وأن لاينسوني والمسلمين من صالح دعواتهم.

أسأل الله العظيم أن ينفع بهذا الكتاب الإسلام والمسلمين.

كتبه مسند العصرالشيخ

بكري بن الشيخ عبد المجيد الطرابيشي

تقديم

الحمــد لله رب العــالمين ﴿نَزَّلَ ٱلْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِۦ لِيَكُونَ لِلْعَٰلَمِينَ نَذِيرًا﴾ ﴿وَإِنَّهُۥ لَتَنزِيلُ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ﴾ والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي نَزَلَ عليه القـرآن الكـريم﴿نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلْأَمِينُ ﴿١٩٣﴾ عَلَىٰ قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ ٱلْمُنذِرِينَ ﴿١٩٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ ﴿١٩٥﴾﴾ فكـان يحـرص عـلى سـماعه وفهمه وترديده حتى نزل قولـه تعـالى: ﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِۦ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِۦٓ ﴿١٦﴾ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُۥ وَقُرْءَانَهُۥ ﴿١٧﴾﴾ وقد أمره الله بتبليغ ما أنزل عليه من الآيات البينات؛ فقـال تعـالى: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِّغْ مَآ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ﴾ فنشهد أنه بَلَّغَ الرسالة،وأقرأ الأمة على الأحرف الـسبعة كـما نزلت عليه، وَرَّغَبَ في تعلم القرآن وتعليمه،فقال: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ) اللهـم صل وسلم وبارك عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين،وارض اللهم عن صحابته أجمعين، الذين تلقوا القرآن من فم النبي ﷺ ثم علموه كما سمعوه، واعتبروا أن صفة الـتلاوة متلقاة عن رب العالمين بِشَدَّاتها وَمَدَّاتها، روى الطبراني في "معجمه الكبير"، وسعيد بن منصور في "سننه"، أن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه كان يُقرئ رجلاً، فقرأ الرجل: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْـمَسَاكِينِ﴾مرسلة، فقال ابن مسعود:ما هكذا أَقْرَأَنِيها رسول الله ﷺ. فقال: كيف أقراكها يا أبا عبد الرحمن؟ فقال:﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَٰتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَٰكِينِ﴾ فَمَدَّهَا. فَرَدَّ على الرجل قَصْرَ المد المتصل، ورحم الله علماء المسلمين مـن القـراء المهـرة الذين فَرَّغُوا أوقاتهم لتعلم القرآن وتعليمه وإبعاد اللحن عن ساحته،قال القاسـم بـن محرز: قرأت على اليزيدي بمصر فلحنت في سورة الزمر في حرف فقال: والله لا أُقْرِئُكَ حتى تغتسل في البحر وتعود إلي، فانحدرت إلى دمياط في أربعة أيام فاغتسلت وعدت إلى الفسطاط فأقرأني، جمعنا الله في زمرة العلماء العالمين لحبنا لهم على الرغم من التقصير في أعمالنا.

أما بعد ، فإن أشرف العلوم على الإطلاق تعلم القرآن الكريم وتلاوته على العلماء المتقنين، بالقراءات المتواترة المتصلة بالحضرة النبوية ولقد ألف العلماء قديماً في القراءات ووضعوا الضوابط والقواعد للقراءة الصحيحة،ويكفي أن ابن الجزري رحمه الله تعالى وقد جمع في كتابه "النشر في القراءات العشر" ثمانية وخمسين كتاباً من أمهات الكتب التي ألفت في القراءات،ومن فضل الله علي أني قد قرأت القرآن الكريم بالقراءات العشر على ما جاء في طيبة النشر على شيخ قراء الإسكندرية محمد عبد الرحمن الخليجي، ومد الله في عمري حتى أصبحت أقرب القراء لرسول الله ﷺ سنداً، ولله در الشاعر حيث قال:

تلك المكارم لا قعبان من لبن شِيْبَا بماءٍ فعادا بعد أبوالا

نسأل الله أن يتقبل أعمالنا وأن يحسن خاتمتنا. ولقد أحضر لي الابن البار(توفيق إبراهيم ضمرة) والعلم رَحِمٌ بين أهله،كتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات)،فوجدته قد جمع الفرق بين قراءة حمزة مقارنة برواية حفص بن سليمان بأسلوب سهل يستفيد منه طالب العلم وخاصة من أراد قراءة كل رواية على حدة،وقد جعل هذا الكتاب على طريق الشاطبية ثم أتبعه بملحق بين فيه الفرق بين الشاطبية والطيبة وبهذا الأسلوب يأمن طالب العلم من الخلط بين الروايات وطرقها،وهذا وإني أدعو طلبة العلم لتلقي القرآن الكريم على علماء القراءات المسندين قبل طلب العلوم الشرعية الأخرى، قال الوليد بن مسلم: كنا إذا جالسنا الأوزاعي فرأى فينا حدثاً قال: يا غلام قرأت القرآن؟ فإن قال: نعم، قال: اقرأ ﴿ يُوصِيكُمُ ٱللَّهُ فِيٓ أَوۡلَٰدِكُمۡ ﴾، وإن قال: لا، قال: اذهب تعلم القرآن قبل أن تطلب العلم.جعلنا الله وإياكم من الذين يتلون كتاب الله حق تلاوته آناء الليل وأطراف النهار على الوجه الذي يرضيه عنا.

أملاه الشيخ العلامة المسند

محمد عبد الحميد عبد الله الاسكندراني

تقديم

الْحَمْدُ لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وخاتم النبين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد؛ فقد اطلعت على التحقيقات الدقيقة، التي أوردها الأستاذ الفاضل الشيخ (توفيق إبراهيم ضمرة)، في سلسلة كتبه التي أفرد فيها القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة والتيسير وطرق الطيبة، ومنها هذا الكتاب (رفعة الدرجات في قراءة حمزة الزيات)، فوجدت أن المؤلف -حفظه الله- قد تحرى الدقة في استخراج الفرق بين رواية حفص بن سليمان وبين هذه الروايات، فجاءت بحمد الله مفردات بعيدة عن الخلط، متصفة بالإتقان، والدقة والتحرير، مما يدل على سعة اطلاعه، وطول باعه في تحري الوجه الراجح، في هذه القراءات والروايات، وتحرير الطرق على الوجه الصحيح.

والقراءة بإفراد الروايات هو منهج السلف، وقلما كانوا يجمعون بين القراءات والروايات المختلفة في مجلس واحد، كما أفاده ابن الجزري في كتابه "النشر"[1].

---

(١) لم يتعرض أحد من أئمة القراءة في تواليفهم لهذا الباب، والسبب هو عظم هممهم، وكثرة حرصهم، ومبالغتهم في الإكثار من هذا العلم، واستيعاب رواياته، وكانوا يقرأون على الشيخ كل ختمة برواية، لا يجمعون رواية إلى غيرها، وهذا الذي كان عليه الصدر الأول، ومن بعدهم إلى المائة الخامسة، فمن ذلك الوقت ظهر جمع القراءات في الختمة الواحدة، واستمر إلى زماننا. وإنما دعاهم إلى ذلك فتور الهمم، وقصد سرعة الترقي والانفراد، ولم يكن أحد من الشيوخ يسمح به إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن معرفة الطرق والروايات، وقرأ لكل قارئ ختمة على حدة، حتى إن علي بن شجاع العباسي صهر الشاطبي، لما أراد القراءة على الشاطبي، لم يقرأ عليه قراءة واحدة من السبعة إلا في ثلاث ختمات، فكان إذا أراد قراءة ابن كثير مثلاً يقرأ أولاً برواية البزي ختمة، ثم ختمة برواية قنبل، ثم يجمع البزي وقنبل في ختمة، وهكذا حتى أكمل القراءات السبع في تسع عشرة ختمة، ولم يبق عليه إلا رواية أبي الحارث، وجمعه مع الدوري في ختمة، قال: فأردت أن أقرأ برواية أبي الحارث، فأمرني بالجمع، فلما انتهيت إلى (سورة الأحقاف). =

وهذه الكتب القيمة تسير في هذا المنهج الذي اتبعه السلف الصالح، وهو أولى وأحق أن يُتَّبَع في تعليم القراءات والأخذ بها.

نسأل الله تعالى أن يوفق المؤلف إلى المزيد من الكتابة والتأليف في القراءات، وأن ينفع به الإسلام والمسلمين ، ويجعله وإيانا ممن قال فيهم رسوله الكريم: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ).

وصلى الله وسلم على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله الطاهرين الطيبن وعلى صحابته أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

حرر في القاهرة المحروسة بتاريخ ٢/ ٤/ ١٤٢٩هـ الموافق ١٩/ ٤/ ٢٠٠٧م

كتبه الشيخ الدكتور

علي محمد توفيق النحاس

=توفي رحمه الله، ولم أعلم أحداً قرأ على التقي الصائغ بالجمع إلا بعد أن يفرد السبعة في إحدى وعشرين ختمة، والعشرة كذلك. وقرأ شيخنا عبد الوهاب القروي الإسكندري على شيخه الشهاب أحمد بن محمد القوصي بمضمن كتاب الإعلان في السبع أربعين ختمة.

وأجاز بعضهم الجمع للسبعة في ختمة واحدة، وأعظم ما بلغني في ذلك قضية الشيخ مكين الدين عبدالله بن منصور المعروف بالأسمر، مع الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد وثيق الإشبيلي، فإن الشيخ مكين الدين الأسمر، دخل يوماً إلى الجامع الجيوشي بالاسكندرية، فوجد شخصاً واقفاً وهو ينظر إلى أبواب الجامع، فوقع في نفس المكين الأسمر أنه رجل صالح، وأنه يعزم على الرواح إلى جهته ليسلم عليه، ولم يكن لأحد منهما معرفة بالآخر، ولا رؤية، فلما سلم عليه قال له: أنت عبد الله بن منصور؟ قال: نعم، قال: ما جئت من الغرب إلا بسببك، لأقرئك القراءات، فابتدأ عليه المكين الأسمر تلك الليلة الختمة بالقراءات السبع، وعند طلوع الفجر إذ به يقول (من الجنة والناس)، فختم عليه القرآن الكريم جمعاً بالقراءات السبع في ليلة واحدة، "النشر" ج٢ ص١٤٦.

مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لله نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ مَنْ يَهْدِهِ اللهُ فَلا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلا هَادِيَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إلاَّ اللهُ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيد، وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِۦ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسْلِمُونَ ١٠٢﴾ [آل عمران].

أما بعد؛ فهذا شرح ميسر لقراءة حمزة ، من طريقي الشاطبية والطيبة، يحتوي على: أصول قراءة حمزة ، وفرش الكلمات في الخلاف بين رواية حفص وقراءة حمزة ، ثم الفرق بين الشاطبية وطرق الطيبة.

وقد كتبت الكلمات القرآنية برسم المصحف، إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نطقها تسهيلاً على الدارسين ولم ألتزم برسم المصحف، وماكان فيه وجهان أو أكثر ضبطته على أحد هذه الأوجه.

ومما يميز قراءة حمزة وَقْفُه على الهمز المتوسط والمتطرف، وقد ذكرت ذلك في الفرش إذا كان رأس آية، وذكرته في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وقفاً تاماً أو كافياً، ثم تركت ذكره شيئاً فشيئاً، ثم تركت الكلام عليه في الأجزاء الأخيرة ، اعتماداً على فهم القارئ، حتى لا يطول الكتاب.

وذكرت السكت وإدغام النون والتنوين في الواو الياء في سورة البقرة، وتركت ذكره في باقي المصحف، اعتماداً على فهم القارئ، حتى لا يطول الكتاب.

والأصل فيمن يقرأ هذه القراءة أن يكون مجازاً برواية حفص بن سليمان من طريقي الشاطبية والطيبة، ودرس مقدمة في علم القراءات، ولذلك اقتصرت في هذا الكتاب على ما يخالف فيه حمزة حفصاً.

وذكرت في الحاشية بعض المراجع التي يمكن الرجوع إليها لمزيد من الشرح والتوضيح.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب.

وأشكر أصحاب الفضيلة الذين قدموا للكتاب، الشيخ بكري عبد المجيد الطرابيشي، والشيخ محمد عبد الحميد عبد الله والشيخ الدكتور علي محمد توفيق النحاس، وأخذت الأوجه الراجحة في الأداء من كتابه الرسالة الغراء .

كما وأرجو من كلِّ أخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف (٠٠٩٦٢٧٩٦٩٠٨٤٤١) أو على العنوان التالي: .Tawfiq_Damra@Yahoo.com

وقد أجزت بمؤلفاتي كل من في عصري، لما قاله ابن الجزري في طيبة النشر:

وقد أجزتها لكل مقري كذا أجزت كل من في عصري.

أسأل الله أن ينفع بها الإسلام والمسلمين

كتبه

توفيق إبراهيم ضمرة

التعريف بالإمام حمزة الكوفي

هو حمزة بن حبيب بن عمارة ، ويكنى أبا عمارة، ويعرف بالزيات، فيقال: حمزة الزيات ، ولد سنة(٨٠ هـ) في الكوفة.

شيوخه: قرأ القرآن على سليمان الأعمش، وعمرو السبيعي، وجعفر الصادق بن محمد الباقر، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، وحُمران بن أَعين.

تلاميذه: أخذ القراءة عنه أناس كثيرون من أشهرهم: سليم بن عيسى، إبراهيم بن أدهم، سفيان الثوري، علي بن حمزة الكسائي، يحيى بن زياد الفراء، ويحيى بن المبارك اليزيدي. عرف حمزة بلقب الزيات؛ لأنه كان تاجراً يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان، ويجلب من حلوان الجبن والجوز.

كان شيخه الأعمش إذا رآه أقبل يقول: هذا حَبْرُ القرآن.

انتهت إليه رئاسة الإقراء في الكوفة بعد عاصم، وكان ثقة حجة قائماً بكتاب الله تعالى، بصيراً بالفرائض، عارفاً بالعربية، حافظاً للحديث، وكان خاشعاً متضرعاً مثلاً يحتذى في الصدق والورع والعبادة والتنسك والزهد في الدنيا، لا يأخذ على تعليم القرآن أجراً، وكان لا يقبل المبالغة في المد وتحقيق الهمز، وقال لمن يفعل ذلك : أما علمت أن ما فوق البياض فهو برص وما فوق الجعودة قَطَطٌ وما فوق القراءة فليس بقراءة .

قال سفيان الثوري: (ما قرأ حمزة حرفاً من كتاب الله إلا بأثر).

قال أبو حنيفة لحمزة: شيئان غَلَبْتَنَا عليهما لسنا نُنَازِعَكَ فيهما: القرآن والفرائض.

وفاته: مات رحمه الله سنة(١٥٦ هـ) بحلوان بالعراق[١].

واختار ابن مجاهد لحمزة راويين: خلف بن هشام بن ثعلب البزار، وهو المقدم في الأداء، وخلاد بن خالد[٢]، أخذا قراءته عن سليم بن عيسى، وإليك ترجمته:

(١) السبعة لابن مجاهد ص ٧١،غاية النهاية لابن الجزري ج١ ص٢٦١، معرفة القراء الكبار للذهبي ج١ ص١١١، معجم الأدباء لياقوت الحموي ج ١ ص ٢٩٠ ،طبقات ابن سعد ج ٦ ص ٣٨٥،وفيات الأعيان ج ٢ ص ٢١٦، تاريخ الإسلام للذهبي ج ٦ ص ١٧٤، سير أعلام النبلاء ج ٧ ص ٩٠، شذرات الذهب ج ١ ص ٢٤٠ ،الأعلام للزركلي ج ٢ص٢٧٧.

(٢) السبعة لابن مجاهد ص٧١، التيسير للداني ص٦، النشر ج١ ص١١٩،الإضاءة للضباع ص ٧١.

سُلَيْم بن عيسى

هو سليم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب، أبو عيسى الحنفي، مولاهم، الكوفي، المقرىء، صاحب حمزة الزيات، وَأَخَصُّ تلامذته به، وأحذقهم بالقراءة، وأقومهم بالحرف، وهو الذي خَلَفَ حمزة في الإقراء بالكوفة، وسمع الحديث من حمزة وسفيان الثوري. قرأ عليه خلف بن هشام البزار، وخلاد بن خالد الصيرفي، وأبو عمر الدوري، ومحمد بن يزيد، والطيب بن إسماعيل، وعلي بن كيسة المصري، وأحمد بن جبير، وإبراهيم بن زربى، وعدد كثير حتى إن رفقاءه في القراءة على حمزة قرؤوا عليه لإتقانه منهم خالد الطيب، وحمزة بن القاسم، وإبراهيم الأزرق، وعبد الله بن صالح العجلي.

قال يحيى بن المبارك: كنا نقرأ على حمزة ونحن شباب فإذا جاء سليم قال لنا حمزة: تَحَفَّظُوا أو تَثَبَّتُوا قد جاء سليم. وقال الدوري: حدثنا الكسائي قال كنت أقرأ على حمزة فجاء سليم فَتَلَكَأْتُ فقال: لي حمزة: تهاب سُلَيْمًا ولا تهابني، فقلتُ: يا أستاذ أنت إن أخطأتُ قَوَّمْتَنِي وهذا إن أخطأتُ عَيَّرَنِي.

قال خلف: قرأت على سليم مراراً، وسمعته يقول: قرأت على حمزة عشر مرات.

وفاته: توفي -رحمه الله- سنة ثمان وثمانين ومئة للهجرة[1].

---

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج١ ص ٣١٨، معرفة القراء الكبار للذهبي ج١ ص١٣٨.

خلف بن هشام

هو خلف بن هشام بن ثعلب بن خلف بن ثعلب بن هُشَيم بن ثعلب بن داود بن مقسم أبو محمد الأسدي، البزار البغدادي، راوي حمزة، وأحد القراء العشرة.

ولد سنة خمسين ومائة، وحفظ القرآن وهو ابن عشر سنين، وابتدأ في الطلب وهو ابن ثلاث عشرة، وكان ثقة كبيرًا زاهدًا عابدًا عالماً، روي عنه أنه قال: أَشْكَلَ عَلَيَّ باب من النحو فأنفقت ثمانين ألف درهم حتى حفظته.

شيوخه: أخذ القرآن عرضاً عن سُلَيم بن عيسى عن حمزة، وعبد الرحمن بن أبي حماد عن حمزة، ويعقوب بن خليفة الأعشى، وأبي زيد سعيد بن أوس عن المفضل الضبي، وقرأ على إسحاق المسيبي قراءة نافع، وإسماعيل بن جعفر، وعبد الوهاب بن عطاء قراءة أبي عمرو، ويحيى بن آدم رواية شعبة عن عاصم، وعبيد بن عقيل قراءة ابن كثير، وقرأ رواية قتيبة عنه، وسمع الكسائي يقرأ القرآن إلى خاتمته وضبط ذلك عنه بقراءته عليهم، وأخذ قراءة الأعمش عن زائدة بن قدامة.

تلاميذه: أخذ القراءة عنه عرضاً وسماعاً، أحمد بن إبراهيم وَرَّاقَه، وأخوه إسحاق ابن إبراهيم، وإبراهيم بن علي القصار، وأحمد بن يزيد الحلواني، وإدريس بن عبد الكريم الحداد، وأحمد بن زهير، وأحمد بن محمد البراثي، وسلمة بن عاصم، وعبد الله بن عاصم ، وعلي بن الحسين بن سلم، ومحمد بن إسحاق ، ومحمد بن الجهم، ومحمد بن مخلد الأنصاري، ومحمد بن عيسى، والفضل بن أحمد الزبيدي.

وفاته: مات -رحمه الله- في جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين ومائتين ببغداد [1].

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج١ ص٢٧٢، معرفة القراء للذهبي ج١ ص٢٠٨، العبر ج ١ ص ٤٠٤، شذرات الذهب ج٢ص٦٧، الطبقات لابن سعد ج٧ ص ٨٧، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ج ٨ ص ٣٢٢، وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٢ ص ٢٤١، الأعلام ج٢ص٣١١.

خلاد بن خالد

خلاد بن خالد أبو عيسى الشيباني مولاهم الصيرفي الكوفي الأحول المقرىء الكوفي، إمام في القراءة، ثقة عارف محقق أستاذ مُجَوِدٌ ضابط متقن.

ولد في نصف رجب سنة ثلاثين ومائة.

شيوخه: أخذ القراءة عرضاً عن سليم -وهو من أضبط أصحابه وأَجَلِّهم- وعن حسين بن علي الجعفي عن أبي بكر شعبة، وعن شعبة نفسه عن عاصم، وعن أبي جعفر محمد بن الحسن الرواسي، وحدث عن زهير بن معاوية والحسن بن صالح بن حي.

تلاميذه: روى القراءة عنه عرضاً: أحمد بن يزيد الحلواني، وإبراهيم بن علي القصار، وإبراهيم بن نصر الرازي، وحمدون بن منصور، وسليمان بن عبد الرحمن الطلحي، وعلي بن حسين الطبري، وعلي بن محمد بن الفضل، وعنبسة بن النضر الأحمري، والقاسم بن يزيد الوزان -وهو أنبل أصحابه-، ومحمد بن الفضل، ومحمد بن سعيد البزازي، ومحمد بن موسى بن أمية، ومحمد بن شاذان الجوهري -وهو من أضبطهم-، ومحمد بن عيسى الأصبهاني، ومحمد بن يحيى الخنيسي، ومحمد بن الهيثم قاضي بكر -وهو من أجل أصحابه-، وحدث عنه أبو زُرعة، وأبو حاتم.

وفاته: توفي -رحمه الله- سنة عشرين ومئتين للهجرة[١].

---

(١) غاية النهاية، ابن الجزري ج١ ص٢٧٤ ، معرفة القراء الكبار الذهبي ج ١ ص ٢١٠ ،شذرات الذهب ج ٢ ص٤٧، ،الأعلام الزركلي ج٢ ص ٣٠٩.

أصول قراءة حمزة من طريق الشاطبية

البسملة:

لا يبسمل بين السورتين، بل يَصِلُ آخر السورة بأول التي تليها دون بسملة، سوى بين الناس والفاتحة فانه يبسمل كباقي القراء ، وأما بين الأنفال وبراءة فله الوقف أو السكت أو الوصل كالجميع [١].

وعَدَّ البسملة آية رقم -١- من الفاتحة[٢].

وَوَصْلُكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةٌ   وَصِلْ وَاسْكُتَنْ كُلٌّ جَلَايَاهُ حَصَّلَا[٣]

المد والقصر:

المد المتصل: الإشباع (٦ حركات)[٤].

المد المنفصل: الإشباع (٦ حركات).

قرأ ﴿رَؤُفٌ﴾ حيث وقعت بحذف الواو، دون مد.

---

(١) بشرط أن تكون السورة الأولى قبل الثانية في ترتيب المصحف والتلاوة، سواءٌ أكانتا مرتبتين كآخر البقرة وأول آل عمران، أم غير مرتبتين كآخر يوسف مع أول الفتح، فإن كانت الأولى تلاوة بعد الثانية في ترتيب المصحف كآخر الغاشية مع أول النازعات تَعَيَّنَ الإتيانُ بالبسملة لجميع القراء.

وإذا وقف على آخر السورة الأولى ولم يصلها بما بعدها بسمل.

(٢) مرشد الخلان إلى معرفة عد آي القرآن، عبد الرزاق علي إبراهيم ص ٤٩.

(٣) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٠١، الوافي للقاضي ص٣٧.

(٤) الإضاءة في بيان أصول القراءة لعلي محمد الضباع ص٧٢ ، التيسير لأبي عمرو الداني ص٣٠.

وَفِي أَمْ يَقُولُــونَ الْخِطَـابُ كَـــمَا عَـــلَا شَــفَا وَرَءُوفٌ قَـصْرُ صُـحْبَتِهِ حَــلَا [١]

السكت والإدراج:

أدرج المواضع التالية ولم يسكت عليها ﴿**عِوَجَا ۜ ۝١ قَيِّمًا**﴾ [الكهف:١،٢] مع الإخفاء، ﴿**مَّرْقَدِنَا ۜ هَٰذَا**﴾ [يس:٥٢]، ﴿**مَنْ رَّاقٍ**﴾ [القيامة:٢٧] مع الإدغام، ﴿**بَلْ رَّانَ**﴾ [المطففين:١٤] مع الإدغام والإمالة.

وَسَــكْتَةُ حَفْــصٍ دُونَ قَطْــعٍ لَطِيفَــةٌ عَــلَى أَلِــفِ التَّنْــوِينِ فِي عِوَجًــا بَــلَا [٢]
وَفِي نُـــونِ مَـــنْ رَاقٍ وَمَرْقَـــدِنَا وَلَا مِ بَـلْ رَانَ وَالْبَـاقُونَ لَا سَـكْتَ مُوصَـلَا

السكت على الساكن قبل الهمز[٣]:

والسكت هو قطع الصوت على الكلمة القرآنية زمناً يسيراً دون تنفس بنية مواصلة القراءة، ومقدارالسكت حركتان.

ويسكت خلف عن حمزة السكت الخاص.

وهو قسمان: ١. السكت بلا خلاف:

أ.على الياء الساكنة في كلمة ﴿**شَيْءٍ**﴾ سواء كانت هذه الكلمة منصوبة كقوله تعالى: ﴿**إِنَّمَآ أَمْرُهُۥٓ إِذَآ أَرَادَ شَيْـًٔا أَن يَقُولَ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ**﴾ ،أومرفوعة كقوله تعالى: ﴿**لَيْسَ**

---

(١) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤٨٧، فتح الوصيد للسخاوي ج٢ ص٤٣.

(٢) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٨٣٠ ،٨٣١ ، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص٢٥٤.

(٣) انظر المزهر ص ١١٥، النشر لابن الجزري ١/ ٣٢٥، الإضاءة لعلي الضباع ص٧٣، الأوجه الراجحة في الأداء لشيخنا الدكتور علي النحاس ص٥٦، الوافي للقاضي ص٨٥.

﴿كَمِثْلِهِۦ شَيْءٌ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ﴾،أو مجرورة نحو: ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَٰهُ بِقَدَرٍ﴾[1].

ب.على (ال) التعريف إذا تبعها همز نحو: ﴿وَٱلْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾، ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾، ﴿لْـَٔيْكَةِ﴾.

٢.السكت بخلاف: -أي له الوجهان السكت وعدمه- في الساكن المفصول[2]؛ سواءٌ كان الساكن حرفاًصحيحاً نحو: ﴿هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْغَٰشِيَةِ﴾، أو حرف لين نحو: ﴿ٱبْنَىْ ءَادَمَ﴾، أو تنويناً نحو: ﴿فَجَعَلَهُۥ غُثَآءً أَحْوَىٰ﴾.

ولخلاد الوجهان: السكت وعدمه في كلمة ﴿شَيْء﴾، و(أل) التعريف فقط[3].

ولا يسكت خلاد على الساكن المفصول.

ويمتنع السكت لحمزة إذا كان الحرف الساكن حَرْفَ مَدٍّ مثل: ﴿إِنَّآ أَعْطَيْنَٰكَ ٱلْكَوْثَرَ﴾، ﴿قُوٓاْ أَنفُسَكُمْ﴾، ﴿وَفِىٓ أَنفُسِكُمْ﴾، ﴿لَّا يَمَسُّهُۥٓ إِلَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ﴾.

---

(١) وإذا وقفنا على كلمة (شيء) المرفوعة أو المجرورة بالسكون المحض أو بالإشمام فإنه يمتنع السكت عندها؛ وذلك بسبب التقاء الساكنين، ويجوز السكت على هاتين الكلمتين إذا وقفنا عليهما بالروم.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص٥٦: قال الداني: أنه قرأ لخلف عن حمزة بالسكت على (أل) و(شيء) و(الساكن المفصول) على أبي الفتح، وقرأ على أبي الحسن بالسكت على (أل) و (شيء) فقط دون (الساكن المفصول) ولما كانت رواية خلف عن طريق أبي الحسن فإن المقدم في الأداء هو السكت على (أل) و (شيء) فقط .

(٣) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص٥٦: قال الداني: أنه قرأ لخلاد عن حمزة بالسكت على (أل) و(شيء) و(الساكن المفصول) على أبي الحسن، وقرأ على أبي الفتح بترك السكت، ولما كانت رواية خلاد عن طريق أبي الفتح فإن المقدم في الأداء هو عدم السكت مطلقاً.

وكذلك الساكن وبعده الهمزة في كلمة واحدة نحو: ﴿قُرْءَانٍ﴾، ﴿مَسْـُٔولاً﴾، ﴿كَهَيْـَٔةِ﴾.

وإذا وُقِفَ على (شَىْءٍ)و(شَيْـًٔا) فله وجهان:

١. النقل[١](شَيِ، شَيَا).

٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغمها في التي قبلها (شَيّ، شَيًّا) مع ما يتبع ذلك من الروم أو الإشمام،كما سيأتي في باب وقف حمزة على الهمز المتطرف[٢].

وأما (أل) التعريف نحو: ﴿ٱلْأَخِرِ﴾ فمن سكت عليها وصلاً فله وجهان:

١. السكت ٢. النقل[٣].

أما من لم يسكت وصلاً[٤] فليس له وقفاً إلا النقل[٥].

و أما **الساكن المفصول** فمن سكت عليه[٦] فإن له في الوقف ثلاثة أوجه:

---

(١) والنقل هو تحريك الحرف الساكن بحركة الهمزة التي بعده مع حذف الهمزة من اللفظ.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص٥٧:اختلف عن حمزة في الوقف على المهموز إذاكان قبل الهمز واوًا أو ياءً أصليتان مثل: ﴿شَىْءٍ،شَيْـًٔا﴾ فمذهب أبي الحسن النقل لذلك فهو المقدم من رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال والإدغام، فنأخذ به من رواية خلاد .

(٣) وهو لخلف وخلاد في الوجه الأول.

(٤) وهو خلاد في الوجه الثاني.

(٥) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص٥٧: في التيسير مذهب أبي الحسن التحقيق مع السكت، فهو المقدم من رواية خلف. ومذهب أبي الفتح النقل وقفاً فهو المقدم من رواية خلاد.

(٦) وهو خلف في الوجه الأول.

١.النقل ٢. السكت ٣.التحقيق مع عدم السكت.

ومن لم يسكت[١] فله وجهان: ١.النقل ٢. التحقيق مع عدم السكت [٢].

وإذا كان الساكن المفصول ميم جمع نحو (عَلَيْكُمْ إِنَّهُۥ) فإن الوقف عليه لا يكون إلا بالتحقيق، أو السكت، ولا يجوز فيه النقل، لأن أصل ميم الجمع الضم، فلو تحركت بالنقل لتغيرت عن حركتها.

ميم الجمع

يضم ميم الجمع، ويضم الهاء قبلها وصلاً إذا جاء بعدها ساكن، وكان قبل الهاء ياء أو كسرة، نحو: ﴿قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ﴾، ﴿يُرِيهِمُ ٱللَّهُ﴾ وإذا وقف على ﴿قُلُوبِهِمْ، يُرِيهِمْ﴾ عادت الكسرة إلى الهاء.

وقرأ حمزة بضم الهاء في: ﴿عَلَيْهِمْ﴾، و﴿إِلَيْهِمْ﴾، و﴿لَدَيْهِمْ﴾ وصلاً ووقفاً.

عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةٌ وَلَدَيْهِمُو ... جَمِيعاً بِضَمِّ الْهَاءِ وَقْفاً وَمَوْصِلَا[٣]
مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِناً ... وَفي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بالضَّمِّ شَمْلَلَا

---

(١) وهو خلاد وجهاً واحداً، وخلف في الوجه الثاني.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص٥٧: في التيسير ذهب الداني إلى التحقيق من الروايتين وصلاً ووقفاً.

وقد ذكرت في الفرش سكت حمزة على: ﴿شَيْءٍ﴾، و(أل) التعريف والساكن المفصول في سورة البقرة فقط ، ولم أذكرها إذا كان الساكن في آخر آية والهمز في أول الآية التالية ، وتركت ذكرها في باقي السور اعتماداً على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب، إلا إذا كانت رأس آية فأذكر حكمها وقفاً، ثم تركت كل ذلك في الأجزاء الأخيرة.

(٣) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١١٠،و١١٤، ١١٥ الوافي للقاضي ص٤٢.

كَـمَا بِهِـمُ الْأَسْـبَابُ ثُـمَّ عَلَـيْهِمُ الْقِتَـالُ وَقِـفْ لِلْكُـلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِـلَا

الإدغام والإظهار[1]:

أدغم خلف النون أو التنوين في الواو والياء إدغاماً كاملاً بلا غنة نحو: ﴿**غِشَٰوَةٌ وَلَهُمْ**﴾، ﴿**مَن يَقُولُ**﴾[2].

وَكُـلٌّ بِيَنْمُـو أَدْغَمُـوا مَـعَ غُنَّـةٍ وَفِي الْـوَاوِ وَالْيَـا دُونَهَـا خَلَـفٌ تَـلَا[3]

أدغم حمزة ذال (إذ) في (التاء والدال) نحو: ﴿**إِذ تَّقُولُ**﴾، ﴿**إِذ دَّخَلُواْ**﴾.

وأدغمها خلاد زيادة على ذلك في (الزاي والسين والصاد) نحو: ﴿**وَإِذ زَّيَّنَ**﴾، ﴿**وَإِذ صَّرَفْنَآ**﴾، ﴿**إِذ سَّمِعْتُمُوهُ**﴾.

وأدغم حمزة دال (قد) في حروفها الثمانية وهي:(السين والذال والضاد والظاء والزاي والجيم والصاد والشين) المجموعة في أوائل الكلمات:

وَقَدْ سَـحَبَتْ ذيْلاً ضَـفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ جَـلَتْهُ صَـبَاهُ شَـائِقاً وَمُعَلِّـلَا[4]

نحو: ﴿**قَد سَّمِعَ**﴾، ﴿**وَلَقَد ذَّرَأْنَا**﴾، ﴿**فَقَد ضَّلَّ**﴾، ﴿**فَقَد ظَّلَمَ**﴾، ﴿**وَلَقَد زَّيَّنَّا**﴾، ﴿**قَد جَّآءَكُمْ**﴾، ﴿**وَلَقَد صَّرَّفْنَا**﴾، ﴿**قَد شَّغَفَهَا**﴾.

---

(١) الوافي للقاضي ص ١٠٦، التحبير لابن الجزري ص ٢٣١، الإضاءة للضباع ص ٧٨.

(٢) ملحوظة: قد ذكرت إدغام النون أو التنوين في الواو والياء في سورة البقرة فقط، ولم أذكرها في باقي السور اعتمادًا على فهم القارئ، وحتى لا يطول الكتاب.

(٣) حرز الأماني بيت رقم ٢٨٧، الوافي ص١١٤.

(٤) حرز الأماني بيت رقم ٢٦٢، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص٤٢٥، الوافي ص١٠٨.

وأدغم حمزة تاء التأنيث الساكنة في الحروف التالية وهي: (السين والصاد والزاي والظاء والجيم والثاء) المجموعة في أوائل الكلمات:

وَأَبْدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زرْقُ ظَلْمِهِ جَمَعْنَ وُرُودًا بَارِدًا عَطِرَ الطِّلَا[1]

نحو: ﴿**وَجَآءَت سَّيَّارَةٌ**﴾، ﴿**حَصِرَت صُّدُورُهُمۡ**﴾، ﴿**خَبَت زِّدۡنَٰهُمۡ**﴾، ﴿**كَانَت ظَّالِمَةً**﴾، ﴿**نَضِجَت جُّلُودُهُم**﴾، ﴿**كَذَّبَت ثَّمُودُ**﴾.

وأدغم حمزة لام (هل) في حرفي: (التاء والثاء) نحو: ﴿**هَل تَّعۡلَمُ**﴾،﴿**هَل ثُّوِّبَ**﴾.

وأدغم حمزة لام (بل) في حرفي: (السين والتاء)، نحو: ﴿**بَل سَوَّلَتۡ**﴾،﴿**بَل تُؤۡثِرُونَ**﴾.

ولخلاد الوجهان في: ﴿**بَل طَّبَعَ**﴾[النساء:١٥٥].

أدغم حمزة الذال في التاء في كلمة ﴿**ٱتَّخَذتُّ**﴾، و﴿**عُذتُّ**، **فَنَبَذتُّهَا**﴾كيف وقعت.

وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَا اتَّخَذْتُمُو أَخَذْتُمْ وَفِي الإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلَا[2]

والباء في الميم من: ﴿**وَيُعَذِّب مَّن**﴾ [البقرة:٢٨٤].

والدال في الثاء في ﴿**يُرِد ثَّوَابَ**﴾ [آل عمران:١٤٥].

والثاء في التاء من: ﴿**أُورِثۡتُمُوهَا**﴾ و﴿**لَبِثتَّ**﴾ كيف جاء.

---

(١) حرز الأماني بيت رقم ٢٦٦، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص٤٢٧، الوافي ص١٠٩.

(٢) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٢٨٣، سراج القارئ لابن القاصح ص١٠٠، المزهر ص١٣٦.

والدال في الذال في ﴿كٓهيعٓصٓ ۝١ ذِكْرُ﴾[مريم:١+٢]

والنون في الراء في ﴿مَن رَّاقٍ﴾ واللام في الراء في ﴿بَل رَّانَ﴾.

وأدغم خلاد الباء المجزومة في الفاء حيث وقع نحو: ﴿يَغْلِب فَّسَوْفَ﴾ [النساء:٧٤].

وله الوجهان في: ﴿يَتُب فَّأُوْلَٰٓئِكَ﴾ [الحجرات:١١].

وقرأ حمزة ﴿ٱرْكَب مَّعَنَا﴾ [هود:٤٢] بالإظهار، ولخلاد وجه آخر بالإدغام.

وأظهر النون عند الميم في: ﴿طسٓمٓ﴾ [الشعراء:١] و[القصص:١].

الإدغام الكبير:

أدغم التاء في الطاء في: ﴿بَيَّت طَّآئِفَةٌ﴾ [النساء:٨١].

والتاء في الصاد والزاي والذال في: ﴿وَٱلصَّٰٓفَّٰت صَّفًّا ۝١ فَٱلزَّٰجِرَٰت زَّجْرًا ۝٢ فَٱلتَّٰلِيَٰت ذِّكْرًا﴾ [الصافات:١-٣].

وكذلك في: ﴿وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا﴾ [الذاريات:١].

والنون في النون في: ﴿أَتُمِدُّونَّ ِ﴾ [النمل:٣٦] مع مد الواو مداً مشبعاً.

ولخلاد الوجهان في: ﴿فَٱلْمُلْقِيَٰتِ ذِكْرًا﴾ [المرسلات:٥]، ﴿فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا﴾ [العاديات:٣].

الإمالة[1]:

أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء، فيتلفظ القارئ بالألف بحالة متوسطة بين الألف والياء، وجَعَلْتُ مصطلح ضبطها نقطة سوداء مسدودة الوسط تحت الحرف (•) مع تعريته من الحركة.

أمال حمزة كل ألفٍ متطرفةٍ منقلبةٍ عن ياءٍ أصليةٍ وصلاً ووقفاً، كيفما جاءت في اسم، نحو: ﴿ٱلْهُدَىٰ﴾، ﴿ٱلْهَوَىٰٓ﴾، ﴿ٱلْمَأْوَىٰٓ﴾ أو فعل، نحو: ﴿أَتَىٰ﴾، ﴿وَسَعَىٰ﴾، ﴿ٱشْتَرَىٰ﴾، ﴿رَمَىٰ﴾، وتعرف ذوات الياء في الأسماء بالتثنية، وفي الأفعال بإسناد الفعل إلى تاء المتكلم أو المخاطب، فمتى ظهرت الياء جازت الإمالة، ومتى ظهرت الواو امتنعت.

إلا أنه أمال ﴿ٱلضُّحَىٰ﴾، ﴿ٱلْقُوَىٰ﴾، ﴿ٱلْعُلَىٰ﴾، وكذا ﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾ كيف وقع و﴿كِلَاهُمَا﴾ [الإسراء:٢٣].

أمال كل فعل ثلاثي كان واوياً وزيد عليه حرف أو أكثر، أو زيد عليه أحد الحروف الزائدة فصار يائياً بسبب تلك الزيادة نحو: ﴿تَزَكَّىٰ﴾، ﴿ٱبْتَلَىٰٓ﴾، ﴿زَكَّىٰهَا﴾، ﴿تُتْلَىٰ﴾، ﴿ٱعْتَدَىٰ﴾، ﴿ٱسْتَعْلَىٰ﴾.

(١)الوافي للقاضي ص ١١٥، تحبير التيسير لابن الجزري ص٢٣٨، النشر ج ٢ ص٢٣، الإضاءة ص ٧٨.

أمال ألفات التأنيث المقصورة على وزن (فعْلَى) مضمومة الفاء، أم مكسورتها، أم مفتوحتها نحو: ﴿ٱلْقُصْوَىٰ﴾، ﴿ٱلدُّنْيَا﴾، ﴿ضِيزَىٰٓ﴾، ﴿إِحْدَى﴾، ﴿تَقْوَىٰ﴾، ويتبعها لفظ: ﴿مُوسَىٰ﴾ ،﴿عِيسَى﴾ ،﴿يَحْيَىٰ﴾.

وكذلك ما كان على وزن (فعالى) مفتوحة الفاء أو مضمومتها ﴿يَتَامَىٰ﴾، ﴿نَصَارَىٰ﴾، ﴿أُسَارَىٰ﴾، ﴿كُسَالَىٰ﴾.

أمال كل ألف متطرفة رسمت في المصحف ياءً نحو: ﴿مَتَىٰ﴾،﴿أَنَّىٰ﴾ (الإستفهامية)، ﴿عَسَىٰٓ﴾، ﴿بَلَىٰ﴾، ﴿يَٰٓأَسَفَىٰ﴾، ﴿يَٰوَيْلَتَىٰ﴾، ﴿يَٰحَسْرَتَىٰ﴾، واستثنى من ذلك خمس كلمات هي:﴿لَدَى﴾، ﴿زَكَىٰ﴾، ﴿إِلَى﴾، ﴿عَلَىٰ﴾، ﴿حَتَّىٰ﴾، للإتفاق على فتحهن.

أمال كل ألف أصلها ياء أو رسمت في المصحف ياءً ووقعت بعد راء نحو: ﴿يَرَى﴾، ﴿ٱشْتَرَىٰ﴾،﴿وَبُشْرَىٰ﴾، ﴿أَسْرَىٰ﴾، ﴿ٱلنَّصَارَىٰ﴾،﴿ٱفْتَرَىٰهُ﴾، ﴿ٱفْتَرَىٰ﴾.

أمال الفعل الماضي الثلاثي إذا كانت الألف عين الكلمة في عشرة أفعال هي: ﴿شَآءَ﴾، ﴿جَآءَ﴾، ﴿رَانَ﴾، ﴿زَادَ﴾، ﴿خَافَ﴾، ﴿خَابَ﴾، ﴿طَابَ﴾، ﴿ضَاقَ﴾، ﴿حَاقَ﴾، ﴿زَاغَ﴾ حيث جاءت.

ويستثنى منه: ﴿زَاغَتِ﴾[الإحزاب:١٠] و[ص:٦٣].

أمال حروف (حي طهر) من حروف فواتح السور نحو: ﴿طه﴾[1].

أمال فتحة الراء والهمزة والألف في كلمة ﴿رأى﴾ إذا وقع بعدها متحرك.

وإذا وقع بعدها ساكن فيميل فتحة الراء فقط ويحذف الألف– لالتقاء الساكنين– وتبقى الهمزة مفتوحة.وأما وقفاً فيميل فتحة الراء والهمزة والألف.

أمال ألفات أواخر آي إحدى عشرة سورة هي: (طه، النجم، المعارج، القيامة، النازعات، عبس، الأعلى، الشمس، الليل، الضحى، العلق).

استثني من ذلك: ﴿دَحَىٰهَآ، تَلَىٰهَا، طَحَىٰهَا، سَجَىٰ﴾، والألفات المبدلة من التنوين مطلقاً نحو: ﴿أَمْتًا﴾ ﴿هَمْسًا﴾، وما لايقبل الإمالة بحال.

وقرأ حمزة بالفتح في كلمات منها:

﴿خَطَايَا﴾ كيف وقعت، و﴿رُؤْيَا﴾ كيف وقع، و﴿مَرْضَاتَ، مَرْضَاتِي﴾ حيث وقعا، و﴿أَحْيَا﴾ حيث وقع ما عدا ﴿أَمَاتَ وَأَحْيَا﴾ [النجم:٤٤] فأمالها، ولم يمل ﴿وَمَحْيَايَ﴾ [الأنعام:١٦٢] و﴿مَحْيَاهُمْ﴾[الجاثية:٢١].

وأمالَ كلماتٍ غير ما سبق واستثنى أخرى، وتجد تفاصيل ذلك في فرش الحروف.

قلل حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في ﴿ٱلْأَبْرَارِ﴾، ﴿قَرَارٍ﴾، ﴿ٱلْأَشْرَارِ﴾، ويلزم منه ترقيق الراء.

---

(١)عدا الهاء في فاتحة مريم.

والتقليل: ما بين الفتح والإمالة الكبرى، أي: أن يتلفظ القارئ بالألف بحالة متوسطة بين الفتح والإمالة، ومصطلح ضبطها نقطة خالية الوسط(o) تحت الحرف بدلاً من الفتحة.

وقلل كلمة ﴿**ٱلتَّوۡرَىٰةَ**﴾ حيث وقع.

وقلل ﴿**ٱلۡقَهَّارِ**﴾ مكسورة الراء حيث وقع.

وقلل كلمة ﴿**ٱلۡبَوَارِ**﴾ في [إبراهيم:٢٨].

تنبيـــــهات:

١ - كل ما أُميل أوقُلل وصلاً فالوقف عليه كذلك، والإدغام لا يمنع الإمالة.

٢ - إذا وقع بعد الألف الممالة تنوين أو ساكن، وسقطت الألف لأجله امتنعت الإمالة أو التقليل، فإذا زال ذلك المانع بالوقف عادت الإمالة والتقليل.

هـاء الكناية[1]:

من المعروف أن هاء الكناية توصل بياء مدية أو واو مدية؛ إذا كانت متحركة بين متحركين، إلا أنه روى: ﴿**يُؤَدِّهۡ**﴾ [آل عمران:٧٥] ﴿**نُؤۡتِهۡ**﴾ [آل عمران:١٤٥] و[الشورى:٢٠] ﴿**نُوَلِّهۡ**﴾[النساء:١١٥]﴿**وَنُصۡلِهۡ**﴾ [النساء:١١٥] بإسكان الهاء.

قرأ﴿**يَتَّقِهِۦ**﴾ [النور:٥٢] بكسر القاف والهاء مع الصلة ، ولخلاد وجه آخر بإسكان الهاء.

وَسَــكِّنْ يُــؤَدِّهْ مَــعْ نُوَلِّــهْ وَنُــصْلِهْ ... وَنُؤْتِــهِ مِنْهَــا فَــاعْتَبِرْ صَــافِياً حَــلَا

(١) الوافي للقاضي ص ٥٥، النشر لابن الجزري ١/ ٢٣٩ وما بعدها، الإضاءة للضباع ص٧٢.

وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقِهْ وَيَتَّقِهْ حَمى صَفْوَهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَنْهَلَا[١]

قرأ ﴿وَمَآ أَنسَىٰنِيهِ﴾ [الكهف:٦٣]، ﴿عَلَيْهِ ٱللَّهَ﴾[الفتح:١٠]، بكسر الهاء.

وَهَا كَسْرِ أَنْسَانِيهِ ضُمَّ لِحَفْصِهِمْ وَمَعْهُ عَلَيْهِ اللهَ فِي الْفَتْحِ وَصَّلَا[٢]

قرأ ﴿فِيهِ مُهَانًا﴾ [الفرقان:٦٩] بقصر الهاء (بدون صلة) على القاعدة.

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا[٣]

قرأ ﴿لِأَهْلِهُ ٱمْكُثُوٓاْ﴾ [طه:١٠]و[القصص:٢٩] بضم الهاء وصلاً.

الهمز المفرد:

قرأ ﴿هُزْؤًا﴾ حيث وقع بإسكان الزاي وهمزة بدل الواو.

قرأ﴿كُفْؤًا﴾ [الإخلاص:٤] بإسكان الفاء و إبدال الواو همزة.

قرأ ﴿جَبْرَئِيلَ﴾ حيث وقع بفتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة وبعدها ياء.

قرأ ﴿مِيكَـٰٓئِيلَ﴾ [البقرة:٩٨]، بزيادة همزة وياء مع المد المتصل، ثم مد بدل.

قرأ ﴿يَاجُوج وَمَاجُوج﴾ [الكهف: ٩٤]و[الأنبياء: ٩٦]. بالألف بدل الهمزة.

وقرأ: ﴿يُضَـٰهُونَ﴾ [التوبة: ٣٠] بحذف الهمزة وضم الهاء.

---

(١) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٦٠، ١٦١، فتح الوصيد ج١ ص٣١٨، المزهر ص٨٠.

(٢) حرز الأماني بيت رقم ٨٤٤، من تفردات حفص، سراج القارئ ص٢٧٩، الوافي ص٢٥٦.

(٣) حرز الأماني بيت رقم ١٥٩، سراج القارئ لابن القاصح ص٤٥، الوافي للقاضي ص٥٥.

الهمزتان من كلمة أو كلمتين:

اتفق حمزة وحفص في هذا الباب.

إلا أنه قرأ ﴿ءَأَعۡجَمِيّٞ﴾ [فصلت:٤٤]، بتحقيق الهمزة الثانية.

وقرأ بزيادة همزة استفهام في: ﴿ءَءَامَنتُم﴾ [الأعراف:١٢٣] و[طه:٧١] و[الشعراء:٤٩]، و﴿أَئِنَّكُمۡ﴾[الأعراف:٨١]، و﴿أَئِنَّ لَنَا﴾[الأعراف:١١٣]، ﴿أَئِنَّكُمۡ﴾ [العنكبوت:٢٨].

و﴿ءَأَن كَانَ ذَا مَالٖ وَبَنِينَ﴾ [القلم:١٤].

ياءات الإضافة:

وياء الإضافة: هي ياء ثابتة في الرسم زائدة عن أصول الكلمة وتدل على المتكلم تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامتها جواز حذفها وأن يحل محلها الكاف والهاء، فتقول في ﴿إِنِّيَ﴾: إنَّ وإِنَّك وإِنَّه، وخلاف القراء فيها دائر بين الفتح والإسكان.

أسكن حمزة الياء في المواضع التالية: ﴿بَيۡتِي﴾ [البقرة:١٢٥] و[الحج:٢٦] و[نوح:٢٨]، ﴿وَجۡهِي﴾ [آل عمران:٢٠] و[الأنعام:٧٩]، و﴿يَدِيَ﴾[المائدة:٢٨] و﴿وَأُمِّيَ﴾ [المائدة:١١٦]، و﴿أَجۡرِيَ إِلَّا﴾ في مواضعها التسعة (مع الإتيان بالمد المنفصل)، و﴿مَعِي﴾ في مواضعها الأحد عشر، وياء ﴿لِي﴾ في [إبراهيم:٢٢]و[طه:١٨] و[النمل:٢٠] و[يس:٢٢] و[ص:٢٣، ٦٩] و[الكافرون:٦]، و﴿يَٰعِبَادِي ٱلَّذِينَ﴾ [العنكبوت:٥٦] و[الزمر:٥٣]. ومواضع أُخرى.

ملحوظة: وسأنبه على كل ياء إضافة خالف فيها حفصاً في مواضعها في الفرش.

يـاءات الزوائد:

وهي الياء المتطرفة المحذوفة رسماً للتخفيف، واختلف القراء في إثباتها وحذفها، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

حذف الياء في: ﴿فَمَآ ءَاتَىٰنِ﴾ [النمل:٣٦] وصلاً ووقفاً.

وأثبتها في الحالين في ﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾ [النمل:٣٦].

وأثبت الياء وصلاً في: ﴿دُعَآءِ﴾ [إبراهيم:٤٠].

الوقف على أواخر الكلم:

قرأ حمزة بحذف هاء السكت وصلاً وأثبتها وقفاً في الكلمات التالية:

﴿يَتَسَنَّهْ﴾[البقرة:٢٥٩] و﴿ٱقْتَدِهْ﴾[الأنعام:٩٠] و﴿مَالِيَهْ﴾ [الحاقة:٢٨] و﴿سُلْطَٰنِيَهْ﴾ [الحاقة:٢٩] و﴿مَا هِيَهْ﴾ [القارعة:١٠] .

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ قرأها حمزة بكيفية تخالف حفصاً، ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها هنا كي ينتبه لها وهذه الألفاظ هي:

١. إذا وقعت الصاد ساكنة وبعدها دال فإنه يشم الصاد صوت الزاي نحو: ﴿أَصْدَقُ﴾، ﴿يَصْدِفُونَ﴾، ﴿قَصْدُ﴾، والإشمام: هنا هو أن يخلط حرف الصاد بحرف الزاي فيتولد منهما حرف جديد ولكن يكون فيه حرف الصاد متغلباً على الزاي.

وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ   كَأَصْدَقُ زَايًا شَاعَ وَارْتَاحَ أَشْمُلَا[1]

---

(١) حرز الأماني بيت رقم ٦٠٣، الوافي للقاضي ص٢٠٤.

وقرأ خلف: ﴿ٱلصِّرَٰطَ﴾ ﴿صِرَٰطَ﴾بالإشمام حيث وقع، ووافقه خلاد في الموضع الأول من الفاتحة بخلف عنه[1].

بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادُ زَاياً اشِمَّهَا   لَدَى خَلَفٍ وَاشْمِمْ لِخَلاَّدِ الاَوَّلاَ[2]

وَأَشَمَّ حمزة ﴿ٱلْمُصَيْطِرُونَ﴾[الطور:٣٧] و﴿بِمُصَيْطِرٍ﴾[الغاشية:٢٢]، بخلف عن خلاد[3].

٢.قرأ ﴿يَٰبُنَيِّ﴾ حيث وقع بكسر الياء.

٣.قرأ ﴿بِيُوتٍ﴾ و﴿ٱلْغِيُوبِ﴾ و﴿عِيُون﴾ و﴿شِيُوخًا﴾ و﴿جِيُوبِهِنَّ﴾، بكسر الحرف الأول حيث وقع وكيف وقع.

٤. قرأ ﴿خُطْوَٰتِ﴾ بسكون الطاء حيث وقعت.

(١) إذا قرئ لخلاد بالإشمام جاز له السكت وعدمه في (ال وشيء) وإذا قرئ بالصاد فيمتنع السكت.

(٢) حرز الأماني بيت رقم ١٠٩، الوافي للقاضي ص٤١.

(٣) الإضاءة للضباع ص٧١، الوافي للقاضي ص ٢٩٨، ٣١٠.

باب وقف حمزة على الهمز

إذا وقف حمزة على الكلمة التي فيها همز فإنه يغير الهمز في تلك الكلمة إذا كان متوسطاً أو متطرفاً ، أما إذا وقع في أولها فليس له فيه إلا التحقيق.

ونعني بتغيير الهمز : تسهيله بين بين[١] ، أو حذفه ، أو إبداله ، أو نقل حركته إلى الساكن قَبْلَهُ بَعْدَ حَذْفِهِ وله عند الوقف على الهمز مذهبان :

أولاً: المذهب التصريفي (القياسي):

وينقسم الهمز إلى قسمين ساكن و متحرك:

أ-الهمز الساكن، وهو خمسة أنواع :

١ – ساكن متوسط بنفسه نحو : ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ و﴿يَأْكُلُونَ﴾ و﴿ٱلذِّئْبُ﴾ و ﴿شِئْتُمَا﴾.

٢ – ساكن متوسط بحرف زائد نحو : ﴿فَأْتُواْ﴾ .

٣ – ساكن متوسط بكلمة نحو : ﴿ٱلْهُدَى ٱئْتِنَا﴾، ﴿ٱلْمَلِكُ ٱئْتُونِى﴾، ﴿وَلِلْأَرْضِ ٱئْتِيَا﴾.

٤ – ساكن متطرف لازم السكون نحو : ﴿وَهَيِّئْ﴾، ﴿ ٱقْرَأْ ﴾.

٥ – ساكن متطرف عارض السكون نحو : ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلَأُ ﴾، ﴿يَسْتَهْزِئُ ﴾، ﴿إِنِ ٱمْرُؤٌاْ ﴾.

وحكمه: إبدال الهمز حال الوقف حرف مد من جنس حركة ما قبلها.

---

(١) أي بين الهمز وحركته فالمفتوح يسهل بين الهمز والألف، والمكسور بين الهمز والياء، والمضموم بين الهمز والواو.

ويبدل الهمزة ياء في: ﴿أَنْبِئْهُم﴾[البقرة:٣٣]، و﴿وَنَبِّئْهُمْ﴾ [الحجر:٥١]، [القمر:٢٨] ، ويجوز معه في الهاء الضم عملاً بالأصل أو الكسر لمناسبة الياء[١].

وفي ﴿وَرِءْيًا﴾[مريم:٧٤] و﴿وَتُـْٔوِىٓ﴾ كيف وقع و ﴿رُءْيَاكَ﴾ سواءً كان معرفاً أم منكراً أم مضافاً نحو: ﴿لِلرُّءْيَا﴾ له وجهان: ١. الإبدال مع الإظهار ﴿رُويَاكَ﴾، ﴿وَتُووِىٓ﴾.

٢. أو إبداله من نوع حركة ما قبله وإدغامه فيما بعده ﴿رُيَّاكَ﴾، ﴿وَتُوِّىٓ﴾ [٢].

ب- الهمز المتحرك وينقسم إلى قسمين :

أ- متحرك وما قبله ساكن.

ب- متحرك وما قبله متحرك.

أما المتحرك وما قبله ساكن فهو أربعة أنواع :

١. متحرك وقبله ساكن غير الألف أو الواو أو الياء نحو: ﴿مَسْـُٔولًا ، ٱلْقُرْءَانِ ، وَٱلْأَفْـِٔدَةَ ، دِفْءٌ ، ٱلْخَبْءَ، ٱلْمَرْءِ ، وَيَنْـَٔوْنَ ، أَفْـِٔدَتَهُمْ، مَذْءُومًا، وَسْـَٔلْهُمْ﴾.

وحكمه وقفاً : حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الساكن قبلها.

٢. متحرك متوسط وقبله ألف نحو: ﴿جَآءَنَا، خَآئِفِينَ، أَوْلِيَآؤُهُۥ، بِنَآءً، هَآؤُمُ﴾.

وحكمه : التخفيف بالتسهيل بين بين وفي الألف وجهان: المد أو القصر[٣].

---

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص٥٧ :ومذهب أبي الفتح ضم الهاء وقفاً، فهو المقدم في رواية خلاد، ومذهب أبي الحسن كسر الهاء أو ضمها وقفاً في رواية خلف.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص٥٨ : ومذهب أبي الحسن الإبدال والإدغام فهو الراجح من رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال مع الإظهار وقفاً، فهو الراجح في رواية خلاد.

(٣) والراجح المد عند تغيير الهمز بالتسهيل، ويرجح القصر عند حذف الهمزة كما في (السماء).

٣.متحرك وقبله الواو أوالياء الزائدتان نحو : ﴿خَطِيٓـَٔةً ،هَنِيٓـَٔا،مَّرِيٓـَٔا ، قُرُوٓءٍ ﴾.

وحكمه إبدال الهمز حرف مد من جنس ما قبله وإدغام أول المثلين في الثاني: (خَطِيَّة).

٤.متحرك وقبله الواو أوالياء الأصليتان[1]: ﴿كَهَيْـَٔةِ ،ٱسْتَيْـَٔسَ ،سِيٓـَٔتْ ،سَوْءَةَ ،لَتَنُوٓأُ ﴾

وله فيه وجهان:

أ.النقل لحركة الهمزة إلى ما قبلها مع حذف الهمزة .

ب.الإبدال من جنس ما قبله ثم إدغامه فيه[2].

أما المتحرك وما قبله متحرك فهو :

١.مفتوح بعد ضم نحو: ﴿مُّؤَجَّلًا ،فُؤَادَكَ ،يُؤَاخِذُ ، فَلْيُؤَدِّ ،مُؤَذِّنٌ﴾ ويبدل الهمز واواً.

٢.مفتوح بعد كسر نحو: ﴿مِاْئَةِ ،فِئَةٌ ،وَنُنشِئَكُمْ ﴾ ويبدل الهمز ياءً .

٣.مكسور بعد ضم نحو:﴿سُئِلَ ،سُئِلُوا۟ ﴾ وفيه وجهان :

أ- تسهيله بين الهمزة والواو

ب- أبدله الأخفش واواً خالصة[3].

(١) والأصلية إذا حذفت الواو أو الياء تغير المعنى، والزائدة إذا حذفت لم يتغير المعنى.

(٢) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص٥٧ :اختلف عن حمزة في الوقف على المهموز إذا كان قبل الهمز واوًا أو ياءً أصليتان مثل: ﴿شَىْءٍ ،شَيْـًٔا ،كَهَيْـَٔةِ ،مَوْئِلًا ﴾ فمذهب أبي الحسن النقل لـذلك فهـو المقـدم مـن رواية خلف، ومذهب أبي الفتح الإبدال والإدغام، فنأخذ به من رواية خلاد .

(٣) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص٥٨ :اختلف عن حمزة في الأخذ بمذهب الأخفش عند الوقف عـلى المهموز إذا كان مكسوراً قبل ضم أو مضموماً قبل كسر، وقد رد هذا المذهب كثيراً من القراء منهم أبـو الحسن طاهر بن غلبون لذلك فهو المقدم من رواية خلف، ولكن يجوز الأخذ به في رواية خلاد بشرط أن يكون الهمز لام الفعل، ويشترط موافقة الرسم فلا يجوز في نحو: ﴿مُسْتَهْزِءُونَ ﴾ إبداله ياءً محضة لأنه في الرسم بالواو، وهو اختيار الداني.

٤.مضموم بعد كسر نحو : ﴿أَنۢبِـُٔونِي ،مُسۡتَهۡزِءُونَ ﴾ وفيه ثلاثة أوجه:

أ- تسهيله بين الهمزة والواو. ب- حذف همزته وضم ما قبلها. ج- أبدله الأخفش ياءً.

٥.مفتوح بعد فتح نحو : ﴿سَأَلَ ،شَنَـَٔانُ ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والألف.

٦.مكسور بعد كسر نحو : ﴿بَارِئِكُمۡ ،مُتَّكِـِٔينَ ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.

٧.مكسور بعد فتح نحو : ﴿وَتَطۡمَئِنَّ ،وَجَبۡرَئِيل ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.

٨.مضموم بعد ضم نحو : ﴿بِرُءُوسِكُمۡ ، رُءُوسِهِمۡ ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.

٩.مضموم بعد فتح نحو : ﴿لَرَءُوف،يَكۡلَؤُكُم ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.

متحرك متوسط بزوائد :

وفيه وجهان:

أ- التخفيف (بالتسهيل أو الإبدال) ب- التحقيق[1].

والزوائد في القرآن تسعة وهي :

١.هاء التنبيه: ﴿هَٰٓأَنتُمۡ ﴾.٢.ياء النداء: ﴿يَٰٓـَٔادَمُ ﴾.٣.اللام: ﴿لَأَنتُمۡ ﴾.

٤. السين نحو: ﴿سَأُوْرِيكُمۡ ﴾.٥.الواو نحو: ﴿ وَأَوۡحَىٰ ﴾.٦.الهمزة نحو: ﴿ءَأَنتُمۡ ﴾ .

٧.الفاء نحو: ﴿فَأُوَٰرِيَ ﴾.٨.الكاف نحو: ﴿كَأَنَّهُمۡ ﴾.٩. الباء نحو: ﴿بِأَنَّهُمۡ ﴾.

وكذلك أل التعريف نحو: ﴿ٱلۡأَرۡضِ ﴾.

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص٥٧: في التيسير:مذهب أبي الحسن التحقيق كالهمز في أول الكلمة، فهو المقدم من رواية خلف. ومذهب أبي الفتح التخفيف بالتسهيل أو الإبدال فهو المقدم من رواية خلاد، وتقدم أن مذهبه النقل في لام التعريف.

الثاني: المذهب الرسمي[١]:

نقل عن سليم أن حمزة كان يتبع في الوقف على كلمة الهمز خط المصحف العثماني وقيد ذلك الداني والشاطبي وجماعة من المتأخرين بشرط صحته في العربية ، فكان يبدل الهمزة بما صورت به :

فإن كانت صورتها ألفاً فيبدلها ألفاً نحو: ﴿ٱلنَّشۡأَةَ، مَلۡجَأً﴾.

وإن كانت واواً فواو نحو: ﴿هُزُؤًا، كُفُؤًا﴾.

وإن كانت ياءً فياء نحو: ﴿تِلۡقَآيِٕ، وَإِيتَآيِٕ﴾.

وما لم تكن صورتها كذلك يحذفها ، نحو: ﴿مُسۡتَهۡزِءُونَ، مُتَّكِـُٔونَ، مُتَّكِـِٔينَ﴾.

واعلم أنه تارة يوافق الرسم القياس وتارة يخالفه ويتعذر اتباع الرسم ، كما إذا كان قبل الألف التي هي صورة الهمزة ساكن نحو: ﴿ٱلسُّوٓأَىٰٓ﴾ فإنه لا يجوز القراءة به لمخالفته العربية وعدم صحته نقلاً[٢].

---

(١) قال شيخنا النحاس في الرسالة ص٥٩:ذهب إلى التخفيف الرسمي أبو الفتح فارس وغيره وانتصر له الداني في جامع البيان، ولذا يجوز الأخذ به في رواية خلاد ، وقد رد هذا المذهب أبو الحسن طاهر بن غلبون وجمهور أهل الأداء من المشارقة والمغاربة، لذلك فهو المأخوذ به في رواية خلف.

(٢) وقد ذكرت في الفرش وقف حمزة على الهمز المتوسط إذا كان رأس آية، وذكرته في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وقفاً تاماً أو كافياً،ثم تركت ذكره شيئاً فشيئاً، اعتماداً على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب.

وقبل أن نبدأ في تبيين أوجه وقف حمزة على الهمز المتطرف، نوضح ثلاثة مصطلحات:

أولاً: ثلاثة الإبدال[1]، في المفتوح بعد ألف، مثل (**جَآءَ**):

١. إبدال الهمزة ألفاً مع القصر، **جَا**. ٢. إبدال الهمزة ألفاً مع التوسط، **جَآ**.

٣. إبدال الهمزة ألفاً مع الإشباع ، **جَآ**.

ثانياً: خمسة القياس، في المرفوع والمجرور بعد ألف ، مثل (**ٱلسَّمَآءُ** ، **ٱلسَّمَآءِ**)

ثلاثة الإبدال أعلاه بالإضافة إلى:

٤.تسهيل بروم مع الإشباع. ٥. تسهيل بروم مع القصر.

ثالثاً: سبعة الرسم

كما في كلمة ﴿**شُرَكَٰٓؤُاْ**﴾ [الأنعام:٩٤] فيها ١٢وجهاً مكونة من خمسة القياس المذكورة سابقاً بالإضافة إلى سبعة الرسم وهي: ١. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع القصر.

٢. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع التوسط. ٣. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع الإشباع.

٤ ، ٥ ، ٦ ، الثلاثة السابقة مع الاشمام.٧. ابدال الهمزة واواً مضمومة مع القصر والروم.

---

(١) إسكان الهمز بسبب الوقف، ثم إبداله ألفاً من جنس حركة ما قبله، فيجتمع ألفان، نحذف أحدهما لالتقاء الساكنين، فإذا كان المحذوف الألف الأولى ففي الألف الباقية القصر حركتين فقط، وإذا حذفنا الألف الثانية فيجوز القصر لأنه مد طبيعي فليس بعد المد همز أو سكون، ويجوز الإشباع لكون حرف المد بعده همز أُبدل ألفاً ثم حُذِف، ويجوز التوسط قياساً على الوقف العارض للسكون .

باب وقف حمزة على الهمز المتطرف[1]

وقد وقع في ثلاثين نوعاً أذكرها هنا لئلا يكثر التكرار في الجدول:

النوع الأول: الهمزة الساكنة بعد فتح، نحو كلمة ﴿ٱقۡرَأۡ﴾ [العلق:١]، و﴿يُنَبَّأۡ﴾ [النجم:٣٦] و﴿يَشَأۡ﴾ [الشورى:٣٣]، ففي هذا النوع وجه واحد لحمزة عند الوقف عليه، وهو إبدال الهمزة ألفاً، نحو: ﴿يَشَا﴾.

النوع الثاني: الهمزة الساكنة بعد كسر، نحو: ﴿نَبِّئۡ﴾ [الحجر:٤٩] و﴿وَهَيِّئۡ﴾ [الكهف:١٠]، فيها وجه واحد، إبدال الهمزة ياءً مدية: ﴿وَهَيِّى﴾.

النوع الثالث: الهمزة المفتوحة وصلاً بعد فتح وهي: ﴿بَدَأَ﴾، و﴿ذَرَأَ﴾، و﴿ٱمۡرَأَ﴾، و﴿تَبَرَّأَ﴾، و﴿فَنَتَبَرَّأَ﴾، و﴿مُبَوَّأَ﴾، و﴿أَسۡوَأَ﴾، و﴿مَلۡجَأَ﴾، ففي هذا النوع وجه واحد وهو إبدال الهمزة ألفاً: ﴿بَدَا﴾.

النوع الرابع: الهمزة المفتوحة وصلاً بعد كسر، وهي: ﴿قُرِئَ﴾، و﴿ٱسۡتُهۡزِئَ﴾، ففي هذا النوع وجه واحد وهو إبدال الهمزة ياءً مدية: ﴿قُرِى﴾.

النوع الخامس: الهمزة المفتوحة وصلاً بعد حرف صحيح ساكن، وهو بلفظ واحد وهو ﴿ٱلۡخَبۡءَ﴾ [النمل:٢٥]، ففيها وجه واحد، وهو نقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها وحذف الهمزة، ثم تسكن الباء، ﴿ٱلۡخَبۡ﴾.

---

(١) انظر شرح رسالة حمزة للشيخ المتولي بقلم محمد أبو الخير ص ١٤وما بعدها، الإضاءة للضباع ص ٧٤، النشر لابن الجزري ج١ ص٣٣٢، وقد ذكرت في الفرش وقف حمزة على الهمز المتطرف إذا كان رأس آية، وذكرته في وسط الآية إذا كان الوقف عليه وقفاً تاماً أو كافياً، ثم تركت ذكره شيئاً فشيئاً، اعتماداً على فهم القارئ وحتى لا يطول الكتاب.

النوع السادس: الهمزة المكسورة وصلاً بعد ساكن صحيح،كما في كلمة ﴿ٱلۡمَرۡءِ﴾ [البقرة:١٠٢] و[الأنفال:٢٤]، ففي هذا النوع وجهان:

١. نقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها وحذفها، ثم إسكانها للوقف:﴿ٱلۡمَرۡ﴾.

٢. روم كسرة الراء:﴿ٱلۡمَر﴾.

النوع السابع: الهمزة المضمومة وصلاً بعد ساكن صحيح، وهي كلمة: ﴿مِّلۡءُ﴾ [آل عمران:٩١]، وكلمة: ﴿دِفۡءٞ﴾ [النحل:٥]، وكلمة: ﴿ٱلۡمَرۡءُ﴾ [النبأ:٤٠]و[عبس:٣٤] و﴿جُزۡءٞ﴾ [الحجر:٤٤]، ففي هذا النوع ثلاثة أوجه:

١. نقل ضمة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها، ثم حذفها وإسكان الصحيح للوقف:﴿جُزۡ﴾.

٢. إشمام ضمته:﴿جُز﴾. ٣. رومها :﴿جُز﴾.

النوع الثامن: الهمزة المكسورة وصلاً بعد فتح، وهي: ﴿ٱلۡمَلَإِ﴾ [البقرة:٢٤٦]، ونحو: ﴿ٱلنَّبَإِ﴾ [النبأ:٢]، و﴿حَمَإٖ﴾ [الحجر:٢٦]، و﴿مَّلۡجَإٖ﴾ [الشورى:٤٧]، و﴿نَّبَإِ﴾ [القصص:٣] في هذا النوع وجهان:

١. إبدال الهمزة ألفاً ﴿نَّبَا﴾.

٢.تسهيل الهمزة مع روم كسرتها.

النوع التاسع: حرف واحد من النوع الثامن رسم على غير قياس، وهو قوله تعالى: ﴿نَّبَإِيْ﴾ [الأنعام:٣٤] ففي هذا النوع أربعة اوجه:

١. إبدال الهمزة ألفاً ﴿نَبَا﴾، على القياس.

٢. تسهيل الهمز مع الروم، على القياس.

٣. وإبدالها ياء مكسورة ثم إسكانها للوقف ﴿نَبِى﴾، على الرسم.

٤. وإبدالها ياء مكسورة مع الروم بالكسر ﴿نَبِى﴾، على الرسم.

النوع العاشر: الهمزة المكسورة وصلاً بعد كسر ومرسومة بالياء نحو: ﴿ٱمۡرِيٍٕ﴾ [النور:١١]، و﴿شَـٰطِيِٕ﴾ [القصص:٣٠]، و﴿ٱلسَّيِّيِٕ﴾ [فاطر:٤٣] ففيها أربعة أوجه تقديراً وثلاثة عملاً، وهي:

١. إبدالها ياء ساكنة من جنس حركة ما قبلها على القياس.

٢. إبدالها ياء مكسورة على الرسم، ثم إسكان الياء للوقف فيتحد مع الوجه السابق، فعلاً ويختلفان تقديراً.

٣. إبدال الهمزة ياءً مكسورة مع روم كسرتها على الرسم.

٤. تسهيلها بروم على القياس.

النوع الحادي عشر: الهمزة المضمومة وصلاً بعد فتح من المواضع التي رسمت فيها الهمزة بصورة الألف على نحو: ﴿ٱلۡمَلَأُ﴾ [يوسف:٤٣] إذا رسمت الهمزة على ألف، ونحو: ﴿وَيُسۡتَهۡزَأُ﴾ [النساء:١٤٠]، في هذا النوع وجهان[1]:

---

(١) **ملاحظة**: اختلف في رسم الكلمات التالية:

﴿نَبَؤُاْ﴾ [ص:٢١]، ﴿يُنَبَّؤُاْ﴾ [القيامة:١٣]، فإن رسمت بالواو وقف عليها حمزة بخمسة أوجه:

١. إبدال الهمزة ألفاً لسكونها عند الوقف. ٢. التسهيل بالروم على القياس.

٣. إبدالها واواً مع السكون المحض. ٤. إبدالها واواً مع الإشمام.

٥. إبدالها واواً مع الروم.

وإن رسمت دون واو (نبأ)، (ينبأ) وقف عليها خلف بوجهين:

١. إبدال الهمزة ألفاً. ٢. التسهيل مع الروم.

١. إبدال الهمزة ألفاً. ٢. التسهيل مع الروم.

النوع الثاني عشر: الهمزة المكسورة وصلاً بعد ضم نحو: ﴿وَلُؤۡلُؤٖ﴾ في [الحج:٢٣]، [فاطر:٣٣]، و﴿ٱللُّؤۡلُوِ﴾ [الواقعة:٢٣]، ففي هذا النوع ثلاثة أوجه عملاً، وأربعة تقديراً:

١. إبدال الهمزة واواً مدية على القياس.

٢. ويصح إبدالها واواً مكسورة على الرسم، ثم إسكانها للوقف، فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً؛ ويختلفان تقديراً.

٣. تسهيل بروم على المذهب القياسي.

٤. إبدال الهمزة واواً مكسورة مع الروم.

النوع الثالث عشر: الهمزة المضمومة وصلاً بعد ضم نحو: ﴿ٱمۡرُؤٌاْ﴾ [النساء:١٧٦]، و﴿ٱللُّؤۡلُؤُ﴾ [الرحمن:٢٢]، ففي هذا النوع أربعة أوجه عملاً، وخمسة تقديراً:

١. إبدالها واواً ساكنة.

٢. إبدالها واواً مضمومة، ثم تسكن للوقف، فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً ويختلفان تقديراً.

٣. إبدالها واواً مضمومة مع الوقف بالروم.

٤. إبدالها واواً مضمومة مع الوقف بالإشمام.

٥. تسهيلها بين الهمزة والواو مع الروم.

النوع الرابع عشر: ما رسمت همزته بالواو وألف بعد الواو على غير القياس نحو: ﴿يَبۡدَؤُاْ﴾ [النمل:٦٤]، وكلمة: ﴿يَتَفَيَّؤُاْ﴾ [النحل:٤٨]، وكلمة: ﴿تَفۡتَؤُاْ﴾ [يوسف:٨٥]، وكلمة: ﴿أَتَوَكَّؤُاْ﴾ [طه:١٨]، ﴿تَظۡمَؤُاْ﴾ [طه:١١٩]، وكلمة: ﴿وَيَدۡرَؤُاْ﴾ [النور:٨]، وكلمة: ﴿يَعۡبَؤُاْ﴾ [الفرقان:٧٧]، وكلمة: ﴿نَبَؤُاْ﴾ [إبراهيم:٩] ، [ص:٦٧] ،[التغابن:٥] ،وكلمة﴿ٱلۡمَلَؤُاْ﴾ [المؤمنون:٢٤]،و﴿ٱلۡمَلَؤُاْ﴾ [النمل:٢٩، ٣٢ ،٣٨] إذا رسمت همزة الملأ على واو ، فيها خمسة أوجه :

١. إبدال الهمزة ألفاً.

٢. بالتسهيل مع الروم.

٣. إبدالها واواً مضمومة، ثم إسكانها للوقف.

٤. إبدالها واواً مضمومة وإشمام ضمة الواو.

٥. إبدالها واواً مضمومة وروم ضمة الواو.

النوع الخامس عشر: الهمزة المضمومة وصلاً بعد كسر ومرسومة بياء، نحو: ﴿يَسۡتَهۡزِئُ﴾ [البقرة:١٥]، و﴿يُبۡدِئُ﴾ [العنكبوت:١٩]، و﴿وَتُبۡرِئُ﴾ [المائدة:١١٠]، و﴿وَأُبۡرِئُ﴾ [آل عمران:٤٩]، و﴿أُبَرِّئُ﴾ [يوسف:٥٣]، و﴿تُبَوِّئُ﴾ [آل عمران:١٢١]، و﴿ٱلۡبَارِئُ﴾ [الحشر:٢٤]، و﴿وَيُنشِئُ﴾ [الرعد:١٢]، و﴿ٱلسَّيِّئُ﴾ [فاطر:٤٣]. فيها خمسة أوجه تقديراً وأربعة عملاً:

١. إبدال الهمزة ياءً مدية (على القياس).

٢. إبدال الهمزة ياءً مضمومة مع الإشمام .

٣. إبدال الهمزة ياءً مضمومة مع الروم .

٤. التسهيل مع الروم.

٥. إبدال الهمزة ياءً مضمومة على الرسم (مذهب الأخفش) ثم الإسكان للوقف فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول عملاً، ويختلفان تقديراً.

النوع السادس عشر: الهمزة المفتوحة وصلاً بعد واو مدية أصلية، نحو: ﴿تَبُوٓأَ﴾ [المائدة:٢٩]، ﴿ٱلسُّوٓءَ﴾ [النساء:١٧] وحيث وقع ففيها وجهان:

١. نقل فتحة الهمزة إلى الواو الساكنة قبلها، وحذف الهمزة وإسكان الواو للوقف.

٢. إبدال الهمزة واواً ثم إدغام الواو الأولى في الثانية، ثم إسكانها للوقف، أي الواو المشددة.

النوع السابع عشر: الهمزة المكسورة وصلاً بعد واو ساكنة زائدة بعد الضم، وهي كلمة: ﴿قُرُوٓءٍ﴾ [البقرة:٢٢٨]، ففيها وجهان:

١. إبدال الهمزة واواً، ثم إدغام الواو الزائدة التي قبلها فيها(**قُرُوّ**) مع السكون.

٢. روم كسرة الواو المبدلة المدغم فيها ما قبلها، (الوجه السابق مع الروم).

النوع الثامن عشر: الهمزة المكسورة وصلاً بعد واو أصلية، والواو حرف مد نحو: ﴿بِسُوٓءٍ﴾ [هود:٦٤]، و﴿سُوٓءٍ﴾ [آل عمران:٣٠] ففيها أربعة أوجه:

١. نقل كسرة الهمزة إلى الواو قبلها، ثم حذف الهمزة، ثم إسكان الواو للوقف.

٢. روم كسرة الواو المنقلبة من الهمزة في الوجه الأول.

٣. إبدال الهمزة واوًا، ثم إدغام الواو الأولى في الثانية المبدلة، ثم إسكانها مشددة للوقف عليها.

٤. روم كسرة المشددة.

النوع التاسع عشر: الهمزة المضمومة وصلاً بعد واو أصلية، والواو حرف مد، وهي: ﴿سُوٓءٌ﴾ [آل عمران:١٧٤] و﴿ٱلسُّوٓءُ﴾ [الأعراف:١٨٨]، ونحو: ﴿لَتَنُوٓأُ﴾ [القصص:٧٦]، ففيها ستة أوجه:

١. نقل ضمة الهمزة إلى الواو، ثم حذفها، ثم إسكان الواو للوقف.

٢. إشمام ضمة الواو المنقلبة عن الهمزة في الوجه الأول.

٣.روم الضمة في الوجه الأول.

٤.إبدالها واواً ثم إدغام الواو الأولى في الثانية ثم إسكانها للوقف مشددة.

٥.إشمام الضمة في الوجه الرابع. ٦.روم الضمة في الوجه الرابع .

النوع العشرون: الهمزة المضمومة وصلاً بعد ياء ساكنة زائدة بعد كسر، وهي ﴿بَرِيٓءٌ﴾ [الأنفال:٤٨]، ونحو: ﴿ٱلنَّسِيٓءُ﴾ [التوبة:٣٧]، ففيها ثلاثة أوجه:

١. إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء الأولى في الثانية، ثم إسكانها مشددة في الوقف (إبدال ثم إدغام ثم إسكان للوقف).

٢. إبدال ثم إدغام ثم إشمام. ٣. إبدال ثم إدغام ثم روم.

النوع الحادي والعشرون: الهمزة المضمومة وصلاً بعد ياء ساكنة إلا أن الياء فيه أصلية، وهي نحو: ﴿ٱلۡمُسِيٓءُ﴾ [غافر:٥٨]، و﴿يُضِيٓءُ﴾ [النور:٣٥]، ففيها ستة أوجه:

١. حذف الهمزة ونقل ضمة الهمزة إلى الياء للوقف ثم الإسكان للوقف.

٢. النقل مع إشمام ضمتها. ٣. النقل مع روم الضمة .

٤. إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء الأولى في الثانية ثم إسكانها للوقف مشددة.

٥. إبدال ثم إدغام ثم إشمام . ٦. إبدال ثم إدغام ثم روم.

النوع الثاني والعشرون: الهمزة المفتوحة وصلاً بعد ياء ساكنة أصلية، وهي ﴿سِيٓءَ﴾ [هود:٧٧] و﴿وَجِاْيٓءَ﴾ [الفجر:٢٣]، و﴿تَفِيٓءَ﴾ [الحجرات:٩]، ففيها وجهان:

١. نقل فتحة الهمزة إلى الياء، ثم حذفها، ثم إسكان الياء للوقف مع تركها على حالها.

٢. إبدالها ياء، ثم إدغام الياء الأولى في الثانية، ثم إسكان المشددة للوقف.

النوع الثالث والعشرون: الهمزة المكسورة وصلاً بعد ياء ساكنة أصلية، وهي في كلمة: ﴿شَيۡءٍ﴾ المجرورة، أو بعد واو أصلية، نحو: ﴿سَوۡءٍ﴾ [مريم:٢٨] و﴿ٱلسَّوۡءِ﴾ [الفتح:١٢]، وما شابه ذلك، ففيها أربعة أوجه:

١. نقل كسرة الهمزة إلى الياء،ثم إسكان الياء للوقف.

٢. النقل مع الروم .

٣. إبدال الهمزة ياءً مع إدغام الياء التي قبلها فيها، وإسكانها للوقف مشددة.

٤. إبدال ثم إدغام ثم روم .

النوع الرابع والعشرون: الهمزة المضمومة وصلاً بعد ياء ساكنة أصلية، وهي في كلمة: ﴿شَيۡءٌ﴾ المرفوع، ففيها ستة أوجه:

١. نقل الحركة إلى الياء ثم إسكان الياء للوقف.

٢. نقل ثم إشمام . ٣. نقل مع روم.

٤. إبدال الهمزة ياء، وإدغام الياء التي قبلها فيها، ثم إسكان الياء مشددة للوقف.

٥. إبدال ثم إدغام ثم إشمام .   ٦. إبدال ثم إدغام ثم روم.

النوع الخامس و العشرون: وهي الهمزة المفتوحة وصلاً بعد ألف نحو: ﴿أَضَآءَ﴾ [البقرة:٢٠] و﴿جَآءَ﴾ وشبهه، ففيها ثلاثة أوجه (ثلاثة الإبدال):

١. إسكان الهمزة للوقف، ثم إبدالها ألفًا من جنس حركة ما قبلها، فتمد بمقدار ٦ حركات مداً لازماً.

٢. يجوز فيه التوسط مراعاة لجانب اجتماع ساكنين، وكون السكون عارضاً.

٣. إن حذفت إحداهما فتقصر .

النوع السادس والعشرون: وتكون الهمزة فيه مضمومة أو مكسورة وصلاً، بعد ألف نحو: ﴿ٱلسُّفَهَآءُ﴾ و﴿يَشَآءُ﴾، ومثال المكسورة: ﴿ٱلسَّمَآءِ﴾ و﴿ٱلْبِغَآءِ﴾ [النور:٣٣] ونحو ذلك، ففي هذا النوع خمسة أوجه (خمسة القياس):

١، ٢، ٣. الثلاثة التي في النوع السابق.

٤. تسهيل بروم مع الطول.   **٥**. تسهيل بروم مع القصر.

ولا يجوز الإشمام في المضمومة من هذا النوع لانقلاب الهمزة ألفاً، والألف لا تقبل الحركة، ولا إشمام في المسهلة.

النوع السابع والعشرون: وهي الهمزة المضمومة وصلاً، لكنها خرجت عن القياس لرسم الهمزة بالواو وألف بعدها، وحذف ألف البناء قبلها، وذلك نحو: ﴿جَزَٰٓؤُاْ﴾ [المائدة:٢٩، ٣٣]، [الشورى:٤٠]، [الحشر:١٧]، ولفظ: ﴿شُرَكَٰٓؤُاْ﴾ [الأنعام:٩٤]، [الشورى:٢١]، ولفظ: ﴿نَشَٰٓؤُاْ﴾ [هود:٨٧]، ولفظ

﴿ٱلضُّعَفَٰٓؤُاْ﴾[إبراهيم:٢١]، ولفظ ﴿شُفَعَٰٓؤُاْ﴾ [الروم:١٣] ، ولفظ ﴿ٱلۡبَلَٰٓؤُاْ﴾ [الصافات:١٠٦] ولفظ ﴿دُعَٰٓؤُاْ﴾ [غافر:٥٠]، ولفظ ﴿بَلَٰٓؤٞاْ ﴾ [الدخان:٣٣]، و﴿بُرَءَٰٓؤُاْ﴾ [الممتحنة:٤]، فهذه الكلمات رسمت بالواو وألف بعدها مع حذف ألف البناء قبلها في جميع المصاحف[1]، ففيها اثنا عشر وجهاً:

١، ٢، ٣، ٤، ٥ .خمسة القياس كما في النوع السابق، وسبعة الرسم، وهي:

٦.إبدال الهمزة واواً ساكنة مع حذف الهمزة بالطول.

٧. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع التوسط.

٨. إبدال الهمزة واواً ساكنة مع القصر.

٩.الوجة السادس مع الإشمام والإشباع.

١٠. الوجة السادس مع الإشمام والتوسط.

١١. الوجة السادس مع الإشمام والقصر .

١٢. والروم مع القصر فقط، لأن الروم له حكم الوصل.

---

(١) **ملاحظة**: هناك كلمات اختلف في رسمها على واو أو على ألف هي: ﴿أَنۢبَٰٓؤُاْ﴾ [الأنعام:٥]، [الشعراء:٦]،﴿ٱلضُّعَفَٰٓؤُاْ﴾ [غافر:٤٧]، ولفظ: ﴿ٱلۡعُلَمَٰٓؤُاْ﴾ [فاطر:٢٨]، ﴿جَزَٰٓؤُاْ﴾ [الزمر:٣٤]، ﴿جَزَآءُ﴾ [طه:٧٦]،﴿عُلَمَٰٓؤُاْ ﴾ [الشعراء:١٩٧]،﴿جَزَآءُ ﴾ [الكهف:٨٨]، ﴿أَبۡنَٰٓؤُاْ ﴾ [المائدة:١٨].

هذه الكلمات إذا كتبت بالواو وُقِفَ عليها خلف بـ (١٢ وجهاً) وهي خمسة القياس وسبعة الرسم، أما إذا رسمت دون واو وقف عليها بخمسة القياس فقط.

النوع الثامن والعشرون: وهو أن تقع الهمزة مكسورة وصلاً بعد ألف وترسم الهمزة على ياء، نحو: ﴿تِلْقَآيِ﴾ [يونس:١٥]، و﴿وَرَآيِ﴾ [الشورى:٥١]، ﴿ءَانَآيِ﴾ [طه:١٣٠]، فقد اتفقت المصاحف على رسم هذه الكلمات الثلاث بياء في أواخرها(١)، ففيها تسعة أوجه:

١، ٢، ٣، ٤، ٥. خمسة القياس المتقدمة في النوع السابق.

٦. إبدال الهمزة ياء وإسكانها للوقف مع الإشباع.

٧. الوجه السادس مع التوسط.

٨. الوجه السادس مع القصر.

٩. الإبدال مع القصر مع الروم(٢).

---

(١) **ملاحظة**: في النوع السابق اختلف في رسم الكلمات التالية:

﴿وَإِيتَآيِ﴾ [النحل:٩٠]، ﴿وَلِقَآيِ﴾ [الروم:٨، ١٦]، فإن رسمت الهمزة على ياء وقف عليها حمزة بتسعة أوجه وهي: خمسة القياس، وأربعة الرسم السابقة.

أما إذا رسمت الكلمات السابقة دون ياء فيقف عليها بخمسة القياس فقط.

(٢) **ملاحظة**: في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ ءَانَآيِ﴾ سبعة وعشرون وجهاً كما يلي: تسعة أوجه على السكت على المفصول، ثم تسعة أوجه على النقل، وتسعة أوجه على التحقيق للهمزة الأولى.

ملحوظة:

إذا اجتمعت همزتان في الكلمة زادت هذه الأوجه كما في الأمثلة التالية:

كما إذا اجتمع همز متوسط بزائد مع همز بعد حرف مد بوسط كلمة، نحو:﴿بِأَسْمَآئِهِمْ﴾، ﴿لِآبَآئِهِمْ﴾ فيها أربعة أوجه كما يلي:

١+٢: تحقيق الأولى مع تسهيل الثانية مع المد والقصر.

٣+٤:إبدال الأولى ياءً مفتوحة وتسهيل الثانية مع المد والقصر.

ونحو:﴿وَأَبْنَآئِنَا﴾،﴿وَأَوْلِيَآئِكَ﴾ فيها أربعة أوجه كما يلي:

١+٢: تحقيق الأولى مع تسهيل الثانية مع المد والقصر.

٣+٤:تسهيل الأولى وتسهيل الثانية مع المد والقصر.

وإذا جاز في آخرها الروم والإشمام زادت الأوجه كما في نحو: ﴿وَأَحِبَّآؤُهُ﴾ ففيها:

١-٣: تحقيق الأولى، مع تسهيل الثانية مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

٤-٦: تحقيق الأولى، وإبدال الثانية واواً مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

٧-٩: تسهيل الأولى، مع تسهيل الثانية مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

١٠-١٢: تسهيل الأولى، وإبدال الثانية واواً مع المد والقصر، مع السكون والروم والإشمام.

ونحو:﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾ ففيها خمسة عشر وجهاً علماً، وثلاثة عشر وجهاً عملاً :

١-٦: تسهيل الهمزة الأولى مع المد أو القصر مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع القصر أو التوسط أو المد.

٧-٩: تحقيق الهمزة الأولى مع المد مع إبدال الثانية ألفاً مع القصر أو التوسط أو المد .

١٠-١١: تحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع المد أو القصر .

١٢-١٥: تسهيل الهمزة الأولى مع المد أو القصر وتسهيل الثانية مع المد أو القصر .

ففيها اجتمع تسهيلان فلا بد من تسوية حرف المد قبل الهمزات المسهلة طولاً وقصراً ويمتنع طول المنفصل مع قصر المتصل.

وإذا اجتمع همز متوسط بزائد مع همز متطرف يجوز فيه الروم في كلمة، نحو:

﴿بِأَسْمَآءِ﴾ فيها عشرة أوجه كما يلي:

١-٣: تحقيق الهمزة الأولى مع إبدال الثانية ألفاً مع الإشباع والتوسط والقصر.

٤-٥: تحقيق الهمزة الأولى مع تسهيل الثانية مع الإشباع والقصر.

٦-٨:إبدال الأولى ياءً مفتوحة مع إبدال الثانية ألفاً مع الإشباع والتوسط والقصر.

٩-١٠: إبدال الأولى ياءً مفتوحة وتسهيل الثانية مع الإشباع والقصر.

وإذا اجتمع لام تعريف بعدها همزة مع همز متوسط في كلمة نحو:﴿ٱلْأَرَآئِكِ﴾ ففيها أربعة أوجه كما يلي:

١-٢:السكت مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

٣-٤:النقل مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

فإذا كان الهمز متطرفاً وجاز فيه الروم نحو: ﴿ٱلْأَسْمَآءُ﴾ زادت الأوجه إلى عشرة :

١ -٣:السكت مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

٤ -٥:السكت مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

٦ -٨: النقل مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

٩ -١٠:النقل مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

وتزيد الأوجه إلى خمسة عشر وجهاً كما في ﴿ءَآلْـَٔنَ﴾ على التفصيل التالي:

١ -٣:الإبدال والإشباع في همزة الوصل مع السكت مع ثلاثة العارض للسكون.

٤ -٦:الإبدال والإشباع في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون.

٧ -٩:الإبدال والقصر في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون.

١٠ -١٢: التسهيل في همزة الوصل مع النقل مع ثلاثة العارض للسكون.

١٣ -١٥:التسهيل في همزة الوصل مع السكت مع ثلاثة العارض للسكون.

وإذا جاءت كلمة أولها همز بعد ساكن مفصول وفي أثنائها همز متطرف بعد مد يجوز فيه الروم نحو:﴿بَلْ أَحْيَآءٌ﴾ فيها خمسة عشر وجهاً:

١ -٣:التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

٤ -٥: التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر.

٦ -٨:النقل مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

٩-١٠: النقل مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر.

١١-١٣:السكت مع إبدال الهمزة الثانية ألفاً مع المد والتوسط والقصر.

١٤-١٥:السكت مع تسهيل الهمزة الثانية بالروم مع المد والقصر.

مع ملاحظة أوجه السكت أنها لخلف دون خلاد.

وإذا جاز في الكلمة الروم والإشمام نحو:﴿إِنْ أَوْلِيَآؤُهُۥ﴾ بلغت ستة وثلاثين وجهاً:

١-٢:التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وإسكان الهاء.

٣-٤:التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وروم الهاء.

٥-٦:التحقيق مع تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وإشمام الهاء.

٧-٨:التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واواً مع المد والقصر وإسكان الهاء.

٩-١٠:التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واواً مع المد والقصر وروم الهاء.

١١-١٢:التحقيق مع إبدال الهمزة الثانية واواً مع المد والقصر وإشمام الهاء.

١٣-٢٤:النقل مع الأوجه السابقة.

٢٥-٣٦:السكت مع الأوجه السابقة.

مع ملاحظة أوجه السكت أنها لخلف دون خلاد.

(١) سورة الفاتحة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٤	مَٰلِكِ	دون ألف	مَلِكِ
٦	ٱلصِّرَٰطَ	إشمام الصاد صوت الزاي	ٱلصِّرَٰطَ
٧	صِرَٰطَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطَ
٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء وصلاً ووقفاً (الموضعين)	عَلَيۡهُمۡ

(٢) سورة البقرة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٢	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى
٤	وَبِٱلۡأٓخِرَةِ	سكت على الساكن قبل الهمز ولخلاد وجه آخر بعدم السكت كحفص	وَبِٱلۡأٓخِرَةِ
٥	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدَى
٦	عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ	ضم الهاء خلف وصلاً وجهان: سكت على الميم أو عدمه في الكلمتين	عَلَيۡهُمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ
٦	يُؤۡمِنُونَ	إبدال الهمزة واواً مدية وقفاً	يُومِنُونَ
٧	غِشَٰوَةٞۖ وَلَهُمۡ	خلف: إدغام كامل بلا غنة	غِشَٰوَةٌ وَّلَهُمۡ
٨	مَن يَقُولُ	خلف: إدغام كامل بلا غنة	مَن يَّقُولُ
٨	ٱلۡأٓخِرِ	السكت على اللام، ولخلاد عدمه أيضًا	ٱلۡأٓخِرِ
٨	بِمُؤۡمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً مدية وقفاً	بِمُومِنِينَ

فَزِادَهُمُ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزَادَهُمُ	١٠
مَرَضًاۖ وَلَهُمۡ	خلف:إدغام كامل بلا غنة	مَرَضًاۖ وَلَهُمۡ	١٠
عَذَابٌ أَلِيمُۢ	خلف وجهان: السكت وعدمه	عَذَابٌ أَلِيمُۢ	١٠
ٱلۡأَرۡضِ	السكت على اللام، ولخلاد عدمه أيضًا	ٱلۡأَرۡضِ	١١
لَهُمۡ ءَامِنُواْ	خلف وجهان : ١. السكت ٢. عدمه	لَهُمۡ ءَامِنُواْ	١٣
ٱلسُّفَهَآ	وقفاً: خمسة القياس	ٱلسُّفَهَآءُ	١٣
خَلَوۡاْ إِلَىٰ	خلف وجهان : ١. السكت ٢. عدمه	خَلَوۡاْ إِلَىٰ	١٤
مَعَكُمۡ إِنَّمَا	خلف وجهان : ١. السكت ٢. عدمه	مَعَكُمۡ إِنَّمَا	١٤
مُسۡتَهۡزِءونَ مُسۡتَهۡزُونَ مُسۡتَهۡزِيُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١.تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	مُسۡتَهۡزِءُونَ	١٤
بِٱلۡهُدِىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	بِٱلۡهُدَىٰ	١٦
ظُلُمَٰتٌ وَرَعۡدٌ	خلف:إدغام بلا غنة	ظُلُمَٰتٌ وَرَعۡدٌ	١٩
وَرَعۡدٌ وَبَرۡقٌ	خلف:إدغام بلا غنة	وَرَعۡدٌ وَبَرۡقٌ	١٩
وَبَرۡقٌ يَجۡعَلُونَ	خلف:إدغام بلا غنة	وَبَرۡقٌ يَجۡعَلُونَ	١٩
عَلَيۡهُمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهِمۡ	٢٠
شِآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَآءَ	٢٠
وَاْبۡصَٰرِهِمۡ	وقفاً: وجهان التحقيق والتسهيل	وَأَبۡصَٰرِهِمۡ	٢٠
شَيۡءٍ	سكت على الياء ولخلاد عدمه أيضًا	شَيۡءٍ	٢٠
ٱلۡأَرۡضَ	سكت على اللام ولخلاد عدمه أيضًا	ٱلۡأَرۡضَ	٢٢

٢٢	فِرَٰشًا وَٱلسَّمَآءَ	خلف: إدغام بلا غنة	فِرَٰشًا وَّٱلسَّمَآءَ
٢٢	بِنَآءً وَأَنزَلَ	خلف: إدغام بلا غنة بِنَآءً وقفاً: التسهيل مع الإشباع والقصر	بِنَآءً وَّأَنزَلَ
٢٢	أَندَادًا وَأَنتُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	أَندَادًا وَّأَنتُمْ
٢٥	ٱلْأَنْهَٰرُ	سكت على اللام ولخلاد عدمه أيضًا وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلْأَنْهَٰرُ
٢٥	مُتَشَٰبِهًا وَلَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	مُتَشَٰبِهًا وَّلَهُمْ
٢٥	مُّطَهَّرَةٌ وَهُمْ	خلف: إدغام بلا غنة	مُّطَهَّرَةٌ وَّهُمْ
٢٦	أَن يَضْرِبَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يَّضْرِبَ
٢٦	كَثِيرًا وَيَهْدِى	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَّيَهْدِى
٢٦	كَثِيرًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَّمَا
٢٧	أَن يُوصَلَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يُّوصَلَ
٢٧	ٱلْأَرْضِ	كما في آية ٢٥	ٱلْأَرْضِ
٢٨	وَكُنتُمْ أَمْوَٰتًا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَكُنتُمْ أَمْوَٰتًا
٢٨	فَأَحْيَٰكُمْ	وقفاً: وجهان التحقيق والتسهيل	فَأَحْيَٰكُمْ
٢٩	ٱلْأَرْضِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه أيضًا	ٱلْأَرْضِ
٢٩	ٱسْتَوَىٰٓ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱسْتَوِىٰٓ
٢٩	فَسَوَّىٰهُنَّ	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوِّىٰهُنَّ
٢٩	سَمَٰوَٰتٍ وَهُوَ	خلف: إدغام بلا غنة	سَمَٰوَٰتٍ وَّهُوَ
٢٩	شَىْءٍ	السكت على الياء ولخلاد عدمه أيضًا	شَىْءٍ

٣٠	ٱلۡأَرۡضِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه أيضًا	ٱلۡأَرۡضِ
٣٠	مَن يُفۡسِدُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَن يُّفۡسِدُ
٣١	ٱلۡأَسۡمَآءَ	سكت على اللام ولخلاد عدمه أيضًا	ٱلۡأَسۡمَآءَ
٣٣	بِأَسۡمَآئِهِمۡ	وقفاً: أربعة أوجه انظر الأصول	بِأَسۡمَآئِهِمۡ
٣٣	أَلَمۡ أَقُل	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَلَمۡ أَقُل
٣٣	لَّكُمۡ إِنِّيٓ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَّكُمۡ إِنِّيٓ
٣٣	وَٱلۡأَرۡضِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه أيضًا	وَٱلۡأَرۡضِ
٣٤	أَبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	أَبِىٰ
٣٥	ٱسۡكُنۡ أَنتَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	ٱسۡكُنۡ أَنتَ
٣٥	شِئۡتُمَا	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	شِيتُمَا
٣٦	فَأَزَلَّهُمَا	ألف بعد الزاي وتخفيف اللام	فَأَزَالَهُمَا
٣٦	عَدُوٌّۖ وَلَكُمۡ	خلف: إدغام بلا غنة	عَدُوٌّ وَّلَكُمۡ
٣٦	ٱلۡأَرۡضِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه أيضًا	ٱلۡأَرۡضِ
٣٦	مُسۡتَقَرٌّ وَمَتَٰعٌ	خلف: إدغام بلا غنة	مُسۡتَقَرٌّ وَّمَتَٰعٌ
٣٦	وَمَتَٰعٌ إِلَىٰ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمَتَٰعٌ إِلَىٰ
٣٧	فَتَلَقَّىٰٓ	إمالة فتحة القاف والألف	فَتَلَقِّىٰٓ
٣٨	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٣٨	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٤١	قَلِيلاً وَإِيَّٰيَ	خلف: إدغام بلا غنة	قَلِيلاً وَّإِيَّٰيَ
٤٥	لَكَبِيرَةٌ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكَبِيرَةٌ إِلَّا

٤٦	وَأَنَّهُمۡ إِلَيۡهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَأَنَّهُمۡ إِلَيۡهِ
٤٨	شَيۡـًٔا وَلَا	وصلاً: السكت ولخلاد عدمه أيضًا خلف:إدغام بلا غنة	شَيۡـًٔا وَّلَا
٤٨	شَفَٰعَةٌ وَلَا	خلف:إدغام بلا غنة	شَفَٰعَةٌ وَّلَا
٤٨	عَدۡلٌ وَلَا	خلف:إدغام بلا غنة	عَدۡلٌ وَّلَا
٤٩	مِّنۡ ءَالِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِّنۡ ءَالِ
٤٩	نِسَآءَكُمۡ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	نِسَآءَكُمۡ
٥١	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰٓ
٥١	ٱتَّخَذۡتُمُ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذتُّمُ
٥٣	وَإِذۡ ءَاتَيۡنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذۡ ءَاتَيۡنَا
٥٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسَى
٥٤	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰ
٥٤	ظَلَمۡتُمۡ أَنفُسَكُم	خلف وجهان : السكت وعدمه	ظَلَمۡتُمۡ أَنفُسَكُم
٥٤	بَارِئِكُمۡ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والياء	بَارِئِكُمۡ
٥٤	عَلَيۡكُمۡۚ إِنَّهُۥ	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيۡكُمۡ إِنَّهُۥ
٥٥	يَٰمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَٰمُوسَىٰ
٥٥	نَرَى ٱللَّهَ	وقفاً: إمالة فتحة الراء والألف	نَرَى
٥٧	وَٱلسَّلۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	وَٱلسَّلۡوَىٰ
٥٨	رَغَدًا وَٱدۡخُلُواْ	خلف:إدغام بلا غنة	رَغَدًا وَّٱدۡخُلُواْ

٥٨	سُجَّدًا وَقُولُواْ	خلف:إدغام بلا غنة	سُجَّدًا وَّقُولُواْ
٦٠	ٱسۡتَسۡقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	ٱسۡتَسۡقِىٰ
٦٠	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٦٠	ٱلۡأَرۡضِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه أيضًا	ٱلۡأَرۡضِ
٦١	يَـٰمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَـٰمُوسِىٰ
٦١	طَعَامٍ وَٰحِدٍ	خلف:إدغام بلا غنة	طَعَامٍ وَّٰحِدٍ
٦١	ٱلۡأَرۡضُ	سكت على اللام ولخلاد عدمه أيضًا	ٱلۡأَرۡضُ
٦١	أَدۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَدۡنِىٰ
٦١	سَأَلۡتُمۡ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	سَاْلۡتُمۡ
٦١	عَلَيۡهِمُ ٱلذِّلَّةُ	ضم الهاء وصلاً ووقفاً	عَلَيۡهُمُ ٱلذِّلَّةُ
٦٢	وَٱلنَّصَـٰرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَٱلنَّصَـٰرِىٰ
٦٢	مَنۡ ءَامَنَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَنۡ ءَامَنَ
٦٢	ٱلۡأَخِرِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه أيضًا	ٱلۡأَخِرِ
٦٢	فَلَهُمۡ أَجۡرُهُمۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَلَهُمۡ أَجۡرُهُمۡ
٦٢	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٦٣	وَإِذۡ أَخَذۡنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذۡ أَخَذۡنَا
٦٣	بِقُوَّةٍ وَٱذۡكُرُواْ	خلف:إدغام بلا غنة	بِقُوَّةٍ وَّٱذۡكُرُواْ
٦٥	خَـٰسِـِٔينَ	وقفاً وجهان: تسهيل الهمزة أو حذفها	خَـٰسِـِٔينَ خَـٰسِينَ
٦٧	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ

٦٧	يَأۡمُرُكُمۡ أن	خلف وجهان : السكت وعدمه	يَأۡمُرُكُمۡ أن
٦٧	هُزُوًا	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاًوجهان:١.حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الزاي ٢. إسكان الزاي وإبدال الهمزة واواً تبعاً للرسم	هُزۡؤًا هُزَا هُزۡوَا
٦٧	أَنۡ أَكُونَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَنۡ أَكُونَ
٦٨	فَارِضٌ وَلَا	خلف:إدغام بلا غنة	فَارِضٌ وَّلَا
٦٨	تُؤۡمَرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُومَرُونَ
٧٠	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٧١	ٱلۡأَرۡضَ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأَرۡضَ
٧١	ٱلۡـَٔـٰنَ	وصلاً :السكت على اللام وقفاً :سكت أو نقل	ٱلۡـَٔـٰنَ ٱلَـٰنَ
٧٣	ٱلۡمَوۡتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلۡمَوۡتِىٰ
٧٣	وَيُرِيكُمۡ ءَايَـٰتِهِۦ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَيُرِيكُمۡ ءَايَـٰتِهِۦ
٧٤	أَوۡ أَشَدُّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَوۡ أَشَدُّ
٧٤	قَسۡوَةً وَإِنَّ	خلف:إدغام بلا غنة	قَسۡوَةً وَّإِنَّ
٧٤	ٱلۡأَنۡهَـٰرُ	سكت على اللام ولخلاد عدمه وقفاً مثل ٢٥	ٱلۡأَنۡهَـٰرُ
٧٤	ٱلۡمَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	ٱلۡمَآ
٧٥	أَن يُؤۡمِنُواْ	خلف:إدغام بلا غنة	أَن يُّؤۡمِنُواْ
٧٦	بَعۡضُهُمۡ إِلَىٰ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَعۡضُهُمۡ إِلَىٰ

٧٦	رَبِّكُمۡۚ أَفَلَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	رَبِّكُمۡ أَفَلَا
٧٨	وَمِنۡهُمۡ أُمِّيُّونَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمِنۡهُمۡ أُمِّيُّونَ
٧٨	هُمۡ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	هُمۡ إِلَّا
٧٩	كَتَبَتۡ أَيۡدِيهِمۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كَتَبَتۡ أَيۡدِيهِمۡ
٨٠	قُلۡ أَتَّخَذۡتُمۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة: إدغام الذال في التاء	قُلۡ أَتَّخَذتُّمۡ
٨٠	فَلَن يُخۡلِفَ	خلف:إدغام بلا غنة	فَلَن يُّخۡلِفَ
٨١	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰ
٨١	سَيِّئَةً وَأَحَـٰطَتۡ	خلف:إدغام بلا غنة	سَيِّئَةً وَّأَحَـٰطَتۡ
٨٣	وَإِذۡ أَخَذۡنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذۡ أَخَذۡنَا
٨٣	تَعۡبُدُونَ	بالياء بدل التاء	يَعۡبُدُونَ
٨٣	إِحۡسَانًا وَذِى	خلف:إدغام بلا غنة	إِحۡسَانًا وَّذِى
٨٣	ٱلۡقُرۡبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلۡقُرۡبِىٰ
٨٣	وَٱلۡيَتَـٰمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	وَٱلۡيَتَـٰمِىٰ
٨٣	حُسۡنًا وَأَقِيمُواْ	فتح الحاء والسين ولخلف:إدغام بلا غنة	حَسَنًا وَّأَقِيمُواْ
٨٣	تَوَلَّيۡتُمۡ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	تَوَلَّيۡتُمۡ إِلَّا
٨٤	وَإِذۡ أَخَذۡنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذۡ أَخَذۡنَا
٨٥	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم

٨٥	بِٱلۡإِثۡمِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	بِٱلۡإِثۡمِ
٨٥	وَإِن يَأۡتُوكُمۡ أُسَـٰرَىٰ	خلف: إدغام بلا غنة خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة:فتح الهمزة وإسكان السين دون ألف، وإمالة فتحة الراء والألف	وَإِن يَأۡتُوكُمۡ أَسۡرَىٰ
٨٥	تُفَـٰدُوهُمۡ	فتح التاء وإسكان الفاء وحذف الألف	تَفۡدُوهُمۡ
٨٥	عَلَيۡكُمۡ إِخۡرَاجُهُمۡ أَفَتُؤۡمِنُونَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيۡكُمۡ إِخۡرَاجُهُمۡ أَفَتُؤۡمِنُونَ
٨٥	مَن يَفۡعَلُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَن يَّفۡعَلُ
٨٥	مِنكُمۡ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنكُمۡ إِلَّا
٨٥	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٨٦	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٨٦	بِٱلۡأٓخِرَةِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	بِٱلۡأٓخِرَةِ
٨٧	وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا
٨٧	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسِى
٨٧	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عِيسِى
٨٧	جَآءَكُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَكُمۡ
٨٧	تَهۡوَىٰٓ	إمالة فتحة الواو والألف	تَهۡوِىٰٓ
٨٨	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٨٩	جَآءَهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف (في الموضعين)	جِآءَهُمۡ

٩٠	أَنفُسَهُمۡ أَن يَكۡفُرُواْ	خلف وجهان : السكت وعدمه وإدغام بلا غنة	أَنفُسَهُمۡ أَن يَّكۡفُرُواْ
٩٠	بَغۡيًا أَن	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَغۡيًا أَن
٩٠	أَن يُنَزِّلَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يُّنَزِّلَ
٩٠	مَن يَشَآءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَن يَّشَآ
٩٠	غَضَبٍۚ وَلِلۡكَٰفِرِينَ	خلف: إدغام بلا غنة	غَضَبٍ وَّلِلۡكَٰفِرِينَ
٩١	لَهُمۡ ءَامِنُواْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَهُمۡ ءَامِنُواْ
٩١	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
٩٢	وَلَقَدۡ جَآءَكُم	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَد جّآءَكُم
٩٢	مُّوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُّوسِىٰ
٩٢	ٱتَّخَذۡتُمُ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذتُّمُ
٩٣	وَإِذۡ أَخَذۡنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِذۡ أَخَذۡنَا
٩٣	بِقُوَّةٍ وَٱسۡمَعُواْ	خلف: إدغام بلا غنة	بِقُوَّةٍ وَّٱسۡمَعُواْ
٩٣	قُلُوبِهِمُ ٱلۡعِجۡلَ	ضم الهاء وصلاً	قُلُوبِهُمُ ٱلۡعِجۡلَ
٩٣	إِيمَٰنُكُمۡ إِن	خلف وجهان : السكت وعدمه	إِيمَٰنُكُمۡ إِن
٩٣	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
٩٤	قُلۡ إِن	خلف وجهان : السكت وعدمه	قُلۡ إِن
٩٤	ٱلۡأٓخِرَةُ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأَخِرَةُ
٩٥	وَلَن يَتَمَنَّوۡهُ	خلف: إدغام بلا غنة	وَلَن يَّتَمَنَّوۡهُ

الآية	الكلمة	الحكم	قراءة حمزة
٩٥	قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡ
٩٦	وَلَتَجِدَنَّهُمۡ أَحۡرَصَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَتَجِدَنَّهُمۡ أَحۡرَصَ
٩٦	حَيَوٰةٍ وَمِنَ	خلف: إدغام بلا غنة	حَيَوٰةٍ وَّمِنَ
٩٦	سَنَةٍ وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	سَنَةٍ وَّمَا
٩٦	أَن يُعَمَّرَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يُّعَمَّرَ
٩٧	لِّجِبۡرِيلَ	فتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة ثم ياء	لِّجَبۡرَئِيلَ
٩٧	وَهُدًى وَبُشۡرَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً إمالة فتحة الراء والألف ولخلف : إدغام التنون مع الواو بلا غنة	وَهُدِى وَّبُشۡرِىٰ
٩٧	لِلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلۡمُومِنِينَ
٩٨	وَجِبۡرِيلَ	فتح الجيم والراء ثم همزة مكسورة ثم ياء	وَجَبۡرَئِيلَ
٩٨	وَمِيكَىٰلَ	همزة مكسورة ثم ياء مع المد المتصل	وَمِيكَـٰٓئِيلَ
٩٩	وَلَقَدۡ أَنزَلۡنَآ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَقَدۡ أَنزَلۡنَآ
٩٩	بَيِّنَـٰتٍ وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	بَيِّنَـٰتٍ وَّمَا
١٠٠	بَلۡ أَكۡثَرُهُمۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَلۡ أَكۡثَرُهُمۡ
١٠٠	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
١٠١	جَآءَهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمۡ
١٠٢	وَلَـٰكِنَّ ٱلشَّيَـٰطِينَ	إسكان النون الأولى مخففة وكسرها لالتقاء الساكنين ثم ضم النون الثانية	وَلَـٰكِنِ ٱلشَّيَـٰطِينُ

١٠٢	مِنۡ أَحَدٍ إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه (موضعين)	مِنۡ أَحَدٍ إِلَّا
١٠٢	ٱشۡتَرَىٰهُ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱشۡتَرَىٰهُ
١٠٢	ٱلۡأَخِرَةِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأَخِرَةِ
١٠٢	خَلَٰقٍۚ وَلَبِئۡسَ	خلف: إدغام بلا غنة	خَلَٰقٍ وَّلَبِئۡسَ
١٠٣	وَلَوۡ أَنَّهُمۡ ءَامَنُواْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَوۡ أَنَّهُمۡ ءَامَنُواْ
١٠٤	عَذَابٌ أَلِيمٌ	خلف وجهان : السكت وعدمه وقفاً ٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق خلاد وجهان: النقل أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيم
١٠٥	مِنۡ أَهۡلِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنۡ أَهۡلِ
١٠٥	أَن يُنَزَّلَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يُّنَزَّلَ
١٠٥	مَن يَشَآءُ	خلف: إدغام بلا غنة وقفاً: خمسة القياس لحمزة	مَن يَّشَآ
١٠٦	مِنۡ ءَايَةٍ أَوۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنۡ ءَايَةٍ أَوۡ
١٠٦	تَعۡلَمۡ أَنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	تَعۡلَمۡ أَنَّ
١٠٦	شَيۡءٍ	سكت على الياء ولخلاد عدمه	شَيۡءٍ
١٠٧	تَعۡلَمۡ أَنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	تَعۡلَمۡ أَنَّ
١٠٧	وَٱلۡأَرۡضِۗ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	وَٱلۡأَرۡضِ
١٠٧	مِن وَلِيٍّ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مِن وَّلِيٍّ وَّلَا
١٠٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
١٠٨	وَمَن يَتَبَدَّلِ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَن يَّتَبَدَّلِ

١٠٨	بِٱلۡإِيمَٰنِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	بِٱلۡإِيمَٰنِ
١٠٨	فَقَدۡ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَد ضَّلَّ
١٠٩	مِّنۡ أَهۡلِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِّنۡ أَهۡلِ
١٠٩	بِأَمۡرِهِۦٓ	وقفاً وجهان:التحقيق أو إبداله ياءً	بِأَمۡرِهِۦٓ
١٠٩	شَيۡءٍ	سكت على الياء ولخلاد عدمه	شَيۡءٍ
١١١	لَن يَدۡخُلَ	خلف: إدغام بلا غنة	لَن يَّدۡخُلَ
١١١	هُودًا أَوۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	هُودًا أَوۡ
١١١	نَصَٰرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	نَصَٰرِىٰ
١١١	بُرۡهَٰنَكُمۡ إِن	خلف وجهان : السكت وعدمه	بُرۡهَٰنَكُمۡ إِن
١١٢	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰ
١١٢	مَنۡ أَسۡلَمَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَنۡ أَسۡلَمَ
١١٢	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١١٣	ٱلنَّصَٰرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	ٱلنَّصَٰرِىٰ
١١٣	شَيۡءٍ	(الموضعين) سكت على الياء ولخلف: إدغام التنوين بلا غنة	شَيۡءٍ
١١٤	وَمَنۡ أَظۡلَمُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمَنۡ أَظۡلَمُ
١١٤	أَن يُذۡكَرَ	خلف :إدغام بلا غنة	أَن يُّذۡكَرَ
١١٤	وَسَعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	وَسَعِىٰ
١١٤	لَهُمۡ أَن يَدۡخُلُوهَآ	خلف وجهان : السكت وعدمه خلف: إدغام بلا غنة	لَهُمۡ أَن يَّدۡخُلُوهَآ

١١٤	خَآئِفِينَ	وقفاً:تسهيل الهمز مع المد أو القصر	خَآئِفِينَ
١١٤	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيَا
١١٤	خِزۡيٌ وَلَهُمۡ	خلف: إدغام بلا غنة	خِزۡيٌ وَّلَهُمۡ
١١٤	ٱلۡأٓخِرَةِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأٓخِرَةِ
١١٦	وَٱلۡأَرۡضِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	وَٱلۡأَرۡضِ
١١٧	وَٱلۡأَرۡضِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	وَٱلۡأَرۡضِ
١١٧	قَضَىٰٓ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَىٰٓ
١١٨	ٱلۡأٓيَٰتِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأٓيَٰتِ
١١٨	لِقَوۡمٍ يُوقِنُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	لِقَوۡمٍ يُّوقِنُونَ
١١٩	بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة فيهما	بَشِيرًا وَّنَذِيرًا وَّلَا
١١٩	عَنۡ أَصۡحَٰبِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَنۡ أَصۡحَٰبِ
١٢٠	تَرۡضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرۡضَىٰ
١٢٠	ٱلنَّصَٰرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلنَّصَٰرَىٰ
١٢٠	قُلۡ إِنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قُلۡ إِنَّ
١٢٠	هُدَى	وقفاً: إمالة فتحة الدال والألف	هُدَى
١٢٠	ٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلۡهُدَىٰ
١٢٠	جَآءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَآءَكَ
١٢٠	مِن وَلِيٍّ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مِن وَّلِيٍّ وَّلَا
١٢١	وَمَن يَكۡفُرۡ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَن يَّكۡفُرۡ

١٢٣	شَيۡـٔٗا وَلَا	السكت على الياء ولخلاد عدمه خلف: إدغام بلا غنة	شَيۡـٔٗا وَّلَا
١٢٣	عَدۡلٞ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	عَدۡلٞ وَّلَا
١٢٣	شَفَٰعَةٞ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	شَفَٰعَةٞ وَّلَا
١٢٤	ٱبۡتَلَىٰٓ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱبۡتَلِىٰٓ
١٢٤	فَأَتَمَّهُنَّ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	فَأۡتَمَّهُنَّ
١٢٥	وَأَمۡنٗا وَٱتَّخِذُواْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَأَمۡنٗا وَّٱتَّخِذُواْ
١٢٥	مُصَلّٗىۖ وَعَهِدۡنَآ	وقفاً: إمالة فتحة اللام والألف خلف وصلاً:إدغام بلا غنة وبلا إمالة	مُصَلّى مُصَلّٗى وَّعَهِدۡنَآ
١٢٥	بَيۡتِيَ	إسكان الياء	بَيۡتِي
١٢٦	بَلَدًا ءَامِنٗا	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَلَدًا ءَامِنٗا
١٢٦	ءَامِنٗا وَٱرۡزُقۡ أَهۡلَهُۥ	خلف: إدغام بلا غنة وسكت وعدمه	ءَامِنٗا وَّٱرۡزُقۡ أَهۡلَهُۥ
١٢٦	مَنۡ ءَامَنَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَنۡ ءَامَنَ
١٢٦	ٱلۡأٓخِرِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأٓخِرِ
١٢٩	عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتِكَ	حمزة: ضم الهاء خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيۡهُمۡ ءَايَٰتِكَ
١٢٩	وَيُزَكِّيهِمۡۚ إِنَّكَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَيُزَكِّيهِمۡ إِنَّكَ
١٣٠	وَمَن يَرۡغَبُ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَن يَّرۡغَبُ
١٣٠	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا

١٣٠	ٱلۡأَخِرَةَ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأَخِرَةَ
١٣٢	وَوَصَّىٰ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَوَصِّىٰ
١٣٢	ٱصۡطَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	ٱصۡطَفِىٰ
١٣٣	إِلَٰهًا وَٰحِدًا وَنَحۡنُ	خلف: إدغام بلا غنة فيهما	إِلَٰهًا وَّٰحِدًا وَّنَحۡنُ
١٣٥	هُودًا أَوۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	هُودًا أَوۡ
١٣٥	نَصَـٰرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	نَصَـٰرِىٰ
١٣٥	حَنِيفًا وَمَا	خلف:إدغام بلا غنة	حَنِيفًا وَّمَا
١٣٦	وَٱلۡأَسۡبَاطِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	وَٱلۡأَسۡبَاطِ
١٣٦	مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف فيهما	مُوسِىٰ وَعِيسِىٰ
١٣٧	فَإِنۡ ءَامَنُواْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَإِنۡ ءَامَنُواْ
١٣٨	وَمَنۡ أَحۡسَنُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمَنۡ أَحۡسَنُ
١٣٨	صِبۡغَةً وَنَحۡنُ	خلف:إدغام بلا غنة	صِبۡغَةً وَّنَحۡنُ
١٣٩	قُلۡ أَتُحَآجُّونَنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	قُلۡ أَتُحَآجُّونَنَا
١٣٩	وَلَكُمۡ أَعۡمَـٰلُكُمۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَكُمۡ أَعۡمَـٰلُكُمۡ
١٤٠	وَٱلۡأَسۡبَاطَ	السكت على اللام لخلاد عدمه	وَٱلۡأَسۡبَاطَ
١٤٠	هُودًا أَوۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	هُودًا أَوۡ
١٤٠	نَصَـٰرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	نَصَـٰرِىٰ
١٤٠	قُلۡ ءَأَنتُمۡ أَعۡلَمُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قُلۡ ءَأَنتُمۡ أَعۡلَمُ

١٤٠	وَمَنْ أَظْلَمُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَمَنْ أَظْلَمُ
١٤٢	وَلَّىٰهُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	وَلِّىٰهُمْ
١٤٢	قِبْلَتِهِمُ ٱلَّتِى	ضم الهاء وصلاً	قِبْلَتِهُمُ ٱلَّتِى
١٤٢	مَن يَشَآءُ	خلف:إدغام بلا غنة	مَن يَّشَآءُ
١٤٢	صِرَٰطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
١٤٣	جَعَلْنَٰكُمْ أُمَّةً	خلف وجهان : السكت وعدمه	جَعَلْنَٰكُمْ أُمَّةً
١٤٣	أُمَّةً وَسَطًا	خلف:إدغام بلا غنة	أُمَّةً وَّسَطًا
١٤٣	شَهِيدًا وَمَا	خلف:إدغام بلا غنة	شَهِيدًا وَّمَا
١٤٣	مَن يَتَّبِعُ	خلف:إدغام بلا غنة	مَن يَّتَّبِعُ
١٤٣	مِمَّن يَنقَلِبُ	خلف:إدغام بلا غنة	مِمَّن يَّنقَلِبُ
١٤٣	لَكَبِيرَةً إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكَبِيرَةً إِلَّا
١٤٣	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدِى
١٤٣	إِيمَٰنَكُمْ إِنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	إِيمَٰنَكُمْ إِنَّ
١٤٣	لَرَءُوفٌ	حذف الواو	لَرَؤُفٌ
١٤٤	نَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرِىٰ
١٤٤	تَرْضَىٰهَا	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرْضِىٰهَا
١٤٤	يَعْمَلُونَ	بالتاء بدل الياء	تَعْمَلُونَ
١٤٥	وَلَئِنْ أَتَيْتَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَئِنْ أَتَيْتَ
١٤٥	بَعْضٍ وَلَئِنِ	خلف:إدغام بلا غنة	بَعْضٍ وَّلَئِنِ
١٤٥	جَآءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَكَ

١٤٦	أَبْنَآءَهُمْ	وقفاً: تسهيل الهمز مع المد والقصر	أَبْنَآءهُمْ
١٤٨	وَلِكُلٍّ وِجْهَةٌ	خلف:إدغام بلا غنة	وَلِكُلٍّ وِّجْهَةٌ
١٤٨	جَمِيعًاۚ إِنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	جَمِيعًا إِنَّ
١٤٨	شَيْءٍ	السكت على الياء ولخلاد عدمه	شَيْءٍ
١٥٠	حُجَّةٌ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	حُجَّةٌ إِلَّا
١٥١	عَلَيْكُمْ ءَايَـٰتِنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيْكُمْ ءَايَـٰتِنَا
١٥٤	لِمَن يُقْتَلُ	خلف: إدغام بلا غنة	لِمَن يُّقْتَلُ
١٥٤	بَلْ أَحْيَآءٌ وَلَـٰكِن	خلف وجهان : السكت وعدمه وإدغام بلا غنة	بَلْ أَحْيَآءٌ وَّلَـٰكِن
١٥٥	بِشَيْءٍ	السكت على الياء ولخلاد عدمه	بِشَيْءٍ
١٥٥	ٱلْأَمْوَٰلِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلْأَمْوَٰلِ
١٥٥	وَٱلْأَنفُسِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	وَٱلْأَنفُسِ
١٥٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
١٥٧	وَرَحْمَةٌ وَأُوْلَـٰٓئِكَ	خلف: إدغام بلا غنة	وَرَحْمَةٌ وَّأُوْلَـٰٓئِكَ
١٥٨	أَن يَطَّوَّفَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يَّطَّوَّفَ
١٥٨	وَمَن تَطَوَّعَ	بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين ولخلف: إدغام بلا غنة	وَمَن يَّطَّوَّعْ
١٥٩	وَٱلْهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	وَٱلْهُدِىٰ
١٦٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ

١٦١	كُفَّارٌ أُوْلَٰٓئِكَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كُفَّارٌ أُوْلَٰٓئِكَ
١٦١	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٦٣	وَإِلَٰهُكُمۡ إِلَٰهٌ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِلَٰهُكُمۡ إِلَٰهٌ
١٦٣	إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ	خلف: إدغام بلا غنة	إِلَٰهٌ وَّٰحِدٌ
١٦٤	وَٱلۡأَرۡضِ ٱلۡأَرۡضِ	سكت على اللام ولخلاد عدمه ٣ مرات	وَٱلۡأَرۡضِ ٱلۡأَرۡضِ
١٦٤	دَآبَّةٍ وَتَصۡرِيفِ	خلف: إدغام بلا غنة	دَآبَّةٍ وَّتَصۡرِيفِ
١٦٤	ٱلرِّيَٰحِ	ياء ساكنة دون ألف على ـ الإفراد ـ	ٱلرِّيحِ
١٦٤	لِّقَوۡمٍ يَعۡقِلُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	لِّقَوۡمٍ يَّعۡقِلُونَ
١٦٥	مَن يَتَّخِذُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَن يَّتَّخِذُ
١٦٥	أَندَادًا يُحِبُّونَهُمۡ	خلف: إدغام بلا غنة	أَندَادًا يُّحِبُّونَهُمۡ
١٦٥	يَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	يَرِى
١٦٥	جَمِيعًا وَأَنَّ	خلف: إدغام بلا غنة	جَمِيعًا وَّأَنَّ
١٦٦	إِذۡ تَبَرَّأَ	إدغام الذال في التاء	إِذ تَّبَرَّأَ
١٦٦	بِهِمُ ٱلۡأَسۡبَابُ	ضم الهاء وصلاً والسكت على اللام ولخلاد عدمه وقفاً: وجهان:١. السكت ٢. النقل. ومن لم يسكت فليس له إلا النقل.	بِهُمُ ٱلۡأَسۡبَابُ
١٦٧	لَوۡ أَنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَوۡ أَنَّ
١٦٧	يُرِيهِمُ ٱللَّهُ	ضم الهاء وصلاً	يُرِيهُمُ ٱللَّهُ
١٦٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ

١٦٨	ٱلۡأَرۡضِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأَرۡضِ
١٦٨	طَيِّبًا وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	طَيِّبًا وَّلَا
١٦٨	خُطُوَٰتِ	إسكان الطاء مع القلقلة	خُطۡوَٰتِ
١٧٠	ءَابَآءَنَآ	وقفاً: تسهيل الهمز مع المد والقصر	ءَابَآٮٕنَآ
١٧٠	شَيۡـًٔا وَلَا	السكت على الياء ولخلاد عدمه خلف: إدغام بلا غنة	شَيۡـًٔا وَّلَا
١٧١	دُعَآءً وَنِدَآءً	خلف: إدغام بلا غنة حمزة وقفاً: تسهيل الهمز مع المد والقصر	دُعَآءً وَّنِدَآٮٕا
١٧٢	كُنتُمۡ إِيَّاهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كُنتُمۡ إِيَّاهُ
١٧٣	بَاغٍ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	بَاغٍ وَّلَا
١٧٤	قَلِيلاً أُوْلَـٰٓئِكَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قَلِيلاً أُوْلَـٰئِكَ
١٧٤	بُطُونِهِمۡ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	بُطُونِهِمۡ إِلَّا
١٧٤	عَذَابٌ أَلِيمٌ	خلف وجهان : السكت وعدمه وقفاً:مثل آية (١٠٤)	عَذَابٌ أَلِيم
١٧٥	بِٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	بِٱلۡهُدِىٰ
١٧٧	مَنۡ ءَامَنَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَنۡ ءَامَنَ
١٧٧	ٱلۡأَخِرِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأَخِرِ
١٧٧	وَءَاتَى(معاً)	إمالة التاء والألف وقفاً (الموضعين)	وَءَاتِى
١٧٧	ٱلۡقُرۡبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلۡقُرۡبِىٰ
١٧٧	وَٱلۡيَتَـٰمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	وَٱلۡيَتَـٰمِىٰ
١٧٧	بِعَهۡدِهِمۡ إِذَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	بِعَهۡدِهِمۡ إِذَا

١٧٧	ٱلۡبَأۡسِ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	ٱلۡبَاس
١٧٨	ٱلۡقَتۡلَى	وقفاً: إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡقَتۡلَى
١٧٨	وَٱلۡأُنثَىٰ بِٱلۡأُنثَىٰ	السكت على اللام ولخلاد عدمه وإمالة فتحة الثاء والألف وقفاً: كما في آية ٢٥	وَٱلۡأُنثَىٰ بِٱلۡأُنثَىٰ
١٧٨	مِنۡ أَخِيهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنۡ أَخِيهِ
١٧٨	شَيۡءٌ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	شَيۡءٌ
١٧٨	وَأَدَآءٌ إِلَيۡهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَأَدَآءٌ إِلَيۡهِ
١٧٨	بِإِحۡسَٰنٍ	وقفاً وجهان: التحقيق أو التسهيل	بِإِحۡسَٰن
١٧٨	ٱعۡتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱعۡتَدَىٰ
١٧٨	عَذَابٌ أَلِيمٌ	خلف وجهان : السكت وعدمه وقفاً: كما في آية (١٠٤)	عَذَابٌ أَلِيم
١٧٩	حَيَوٰةٌ يَٰٓأُوْلِي	خلف: إدغام بلا غنة	حَيَوٰةٌ يَّٰٓأُوْلِي
١٧٩	ٱلۡأَلۡبَٰبِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأَلۡبَٰبِ
١٨٠	عَلَيۡكُمۡ إِذَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيۡكُمۡ إِذَا
١٨٠	وَٱلۡأَقۡرَبِينَ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	وَٱلۡأَقۡرَبِينَ
١٨٢	خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَافَ
١٨٢	مِن مُّوصٍ	فتح الواو وتشديد الصاد	مِن مُّوَصٍّ
١٨٢	جَنَفًا أَوۡ إِثۡمًا	خلف وجهان : السكت وعدمه	جَنَفًا أَوۡ إِثۡمًا
١٨٤	مَّرِيضًا أَوۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَّرِيضًا أَوۡ

١٨٤	مِّنۡ أَيَّامٍ أُخَرَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِّنۡ أَيَّامٍ أُخَرَ
١٨٤	فَمَن تَطَوَّعَ	بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين خلف:إدغام بلا غنة	فَمَن يَطَّوَّعۡ
١٨٤	لَّكُمۡ إِن	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَّكُمۡ إِن
١٨٥	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
١٨٥	ٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلۡهُدِىٰ
١٨٥	مَرِيضًا أَوۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَرِيضًا أَوۡ
١٨٥	مِّنۡ أَيَّامٍ أُخَرَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِّنۡ أَيَّامٍ أُخَرَ
١٨٥	هَدَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدِىٰكُمۡ
١٨٦	قَرِيبٌ أُجِيبُ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قَرِيبٌ أُجِيبُ
١٨٧	نِسَآئِكُمۡ	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	نِسَآئِكُمۡ
١٨٧	فَٱلۡـَٰٔنَ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	فَٱلۡـَٰٔنَ
١٨٧	ٱلۡأَبۡيَضُ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأَبۡيَضُ
١٨٧	ٱلۡأَسۡوَدِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأَسۡوَدِ
١٨٨	مِّنۡ أَمۡوَٰلِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِّنۡ أَمۡوَٰلِ
١٨٨	بِٱلۡإِثۡمِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	بِٱلۡإِثۡمِ
١٨٩	ٱلۡأَهِلَّةِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأَهِلَّةِ
١٨٩	ٱلۡبُيُوتَ	كسر الباء (في الموضعين)	ٱلۡبِيُوتَ

١٨٩	ٱتَّقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	ٱتَّقَىٰ
١٨٩	مِنۡ أَبۡوَٰبِهَاۚ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِنۡ أَبۡوَٰبِهَاۚ
١٩١	وَلَا تُقَٰتِلُوهُمۡ	فتح التاء الأولى وإسكان القاف دون ألف وضم التاء الثانية	وَلَا تَقۡتُلُوهُمۡ
١٩١	حَتَّىٰ يُقَٰتِلُوكُمۡ	فتح الياء الأولى وإسكان القاف دون ألف وضم التاء الثانية	حَتَّىٰ يَقۡتُلُوكُمۡ
١٩١	قَٰتَلُوكُمۡ	دون ألف بين القاف والتاء	قَتَلُوكُمۡ
١٩٣	فِتۡنَةٞ وَيَكُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	فِتۡنَةٌ وَّيَكُونَ
١٩٤	ٱعۡتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	ٱعۡتَدَىٰ
١٩٥	بِأَيۡدِيكُمۡ إِلَى	خلف وجهان : السكت وعدمه	بِأَيۡدِيكُمۡ إِلَى
١٩٦	فَإِنۡ أُحۡصِرۡتُمۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَإِنۡ أُحۡصِرۡتُمۡ
١٩٦	مَّرِيضًا أَوۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَّرِيضًا أَوۡ
١٩٦	أَذًى	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذى
١٩٦	صِيَامٍ أَوۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	صِيَامٍ أَوۡ
١٩٦	صَدَقَةٍ أَوۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	صَدَقَةٍ أَوۡ
١٩٦	وَسَبۡعَةٍ إِذَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَسَبۡعَةٍ إِذَا
١٩٦	يَكُنۡ أَهۡلُهُۥ	خلف وجهان : السكت وعدمه	يَكُنۡ أَهۡلُهُۥ
١٩٧	خَيۡرٖ يَعۡلَمۡهُ	خلف: إدغام بلا غنة	خَيۡرٍ يَّعۡلَمۡهُ
١٩٧	ٱلتَّقۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلتَّقۡوَىٰ
١٩٧	ٱلۡأَلۡبَٰبِ	وصلاً: السكت على اللام ولخلاد عدمه وقفاً: مثل آية ٢٥	ٱلۡأَلۡبَٰبِ

١٩٨	جُنَاحٌ أَن	خلف وجهان : السكت وعدمه	جُنَاحٌ أَن
١٩٨	هَدَىٰكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدِىٰكُمْ
٢٠٠	كَذِكْرِكُمْ ءَابَآءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	كَذِكْرِكُمْ ءَابَآءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ
٢٠٠	مَّن يَقُولُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَّن يَّقُولُ
٢٠٠	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٢٠٠	ٱلْأَخِرَةِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلْأَخِرَةِ
٢٠١	مَّن يَقُولُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَّن يَّقُولُ
٢٠١	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٢٠١	حَسَنَةً وَفِى	خلف: إدغام بلا غنة	حَسَنَةً وَّفِى
٢٠١	ٱلْأَخِرَةِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلْأَخِرَةِ
٢٠١	حَسَنَةً وَقِنَا	خلف: إدغام بلا غنة	حَسَنَةً وَّقِنَا
٢٠٣	ٱتَّقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	ٱتَّقِىٰ
٢٠٣	أَنَّكُمْ إِلَيْهِ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَنَّكُمْ إِلَيْهِ
٢٠٤	مَن يُعْجِبُكَ	خلف: إدغام بلا غنة	مَن يُّعْجِبُكَ
٢٠٤	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٢٠٥	تَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلِىٰ
٢٠٥	سَعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	سَعِىٰ
٢٠٥	ٱلْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلْأَرْضِ

٢٠٦	بِٱلۡإِثۡمِۚ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	بِٱلۡإِثۡمِۚ
٢٠٧	مَن يَشۡرِي	خلف: إدغام بلا غنة	مَن يَّشۡرِي
٢٠٧	رَءُوفُۢ	حذف الواو	رَؤُفُۢ
٢٠٨	كَآفَّةٗ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَآفَّةٗ وَّلَا
٢٠٨	خُطُوَٰتِ	إسكان الطاء مقلقلة	خُطۡوَٰتِ
٢٠٩	جَآءَتۡكُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتۡكُمُ
٢١٠	أَن يَأۡتِيَهُمُ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يَّأۡتِيَهُمُ
٢١٠	ٱلۡأَمۡرُ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأَمۡرُ
٢١٠	تُرۡجَعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرۡجِعُ
٢١٠	ٱلۡأُمُورُ	وصلاً: السكت على اللام ولخلاد عدمه وقفاً: مثل آية ٢٥	ٱلۡأُمُورُ
٢١١	كَمۡ ءَاتَيۡنَٰهُم	خلف وجهان : السكت وعدمه	كَمۡ ءَاتَيۡنَٰهُم
٢١١	مِّنۡ ءَايَةِۭ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مِّنۡ ءَايَةِۭ
٢١١	بَيِّنَةٖ وَمَن يُبَدِّلۡ	خلف: إدغام بلا غنة	بَيِّنَةٖ وَّمَن يُّبَدِّلۡ
٢١١	جَآءَتۡهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتۡهُ
٢١٢	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٢١٢	مَن يَشَآءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَن يَّشَآءُ
٢١٣	أُمَّةٗ وَٰحِدَةٗ	خلف: إدغام بلا غنة	أُمَّةٗ وَّٰحِدَةٗ
٢١٣	جَآءَتۡهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتۡهُمُ

٢١٣	فَهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	فَهَدِى
٢١٣	بِإِذْنِهِۦ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِذْنِه
٢١٣	مَن يَشَآءُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَن يَّشَآءُ
٢١٣	صِرَٰطٍ	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
٢١٤	حَسِبْتُمْ أَن	خلف وجهان : السكت وعدمه	حَسِبْتُمْ أَن
٢١٤	مَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	مَتِىٰ
٢١٥	وَٱلْأَقْرَبِينَ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	وَٱلْأَقْرَبِينَ
٢١٥	وَٱلْيَتَـٰمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	وَٱلْيَتَـٰمِىٰ
٢١٦	وَعَسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	وَعَسِىٰٓ
٢١٦	شَيْـًٔا وَهُوَ	السكت على الياء ولخلاد عدمه خلف: إدغام بلا غنة (الموضعين)	شَيْـًٔا وَّهُوَ
٢١٧	كَبِيرٌ وَصَدٌّ	خلف: إدغام بلا غنة	كَبِيرٌ وَّصَدٌّ
٢١٧	دِينِكُمْ إِن	خلف وجهان : السكت وعدمه	دِينِكُمْ إِن
٢١٧	وَمَن يَرْتَدِدْ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَن يَّرْتَدِدْ
٢١٧	حَبِطَتْ أَعْمَـٰلُهُمْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	حَبِطَتْ أَعْمَـٰلُهُمْ
٢١٧	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٢١٧	وَٱلْأَخِرَةِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	وَٱلْأَخِرَةِ
٢١٩	كَبِيرٌ وَمَنَـٰفِعُ	بالثاء بدل الباء ولخلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرٌ وَّمَنَـٰفِعُ
٢١٩	ٱلْأَيَـٰتِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلْأَيَـٰتِ

٢٢٠	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٢٢٠	وَٱلۡأٓخِرَةِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	وَٱلۡأٓخِرَةِ
٢٢٠	ٱلۡيَتَـٰمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلۡيَتَـٰمِىٰ
٢٢٠	قُلۡ إِصۡلَاحٌ	خلف وجهان : السكت وعدمه	قُلۡ إِصۡلَاحٌ
٢٢٠	خَيۡرٌۖ وَإِن	خلف: إدغام بلا غنة	خَيۡرٌ وَّإِن
٢٢٠	فَإِخۡوَٰنُكُمۡ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	فَإِخۡوَٰنُكُمۡ
٢٢٠	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٢٢٠	لَأَعۡنَتَكُمۡۚ إِنَّ	حمزة وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل خلف وصلاً وجهان : السكت وعدمه	لَأَعۡنَتَكُمۡ إِنَّ
٢٢١	يُؤۡمِنَّ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنّ
٢٢١	مُّشۡرِكَةٍ وَلَوۡ	خلف: إدغام بلا غنة	مُّشۡرِكَةٍ وَّلَوۡ
٢٢١	وَلَوۡ أَعۡجَبَتۡكُمۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَوۡ أَعۡجَبَتۡكُمۡ
٢٢١	يُؤۡمِنُواْ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُواْ
٢٢١	مُّشۡرِكٍ وَلَوۡ	خلف: إدغام بلا غنة	مُّشۡرِكٍ وَّلَوۡ
٢٢١	وَلَوۡ أَعۡجَبَكُمۡ أُوْلَـٰٓئِكَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَلَوۡ أَعۡجَبَكُمۡ أُوْلَـٰٓئِكَ
٢٢٢	أَذٗى	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذِى
٢٢٢	يَطۡهُرۡنَ	فتح الطاء والهاء وتشديدهما	يَطَّهَّرۡنَ
٢٢٣	حَرۡثَكُمۡ أَنَّىٰ	خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة:إمالة فتحة النون والألف	حَرۡثَكُمۡ أَنِّىٰ
٢٢٣	شِئۡتُمۡ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	شِيتُمۡ

٢٢٣	لِأَنفُسِكُمۡ	وقفاً وجهان: التحقيق أو إبدالها ياء	لِأَنفُسِكُمۡ
٢٢٣	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنِينَ
٢٢٤	لِّأَيۡمَٰنِكُمۡ أَن	خلف وجهان : السكت وعدمه	لِّأَيۡمَٰنِكُمۡ أَن
٢٢٥	وَلَٰكِن يُؤَاخِذُكُم	خلف وصلاً:إدغام بلا غنة حمزة وقفاً: إبدال الهمزة واواً	وَلَٰكِن يُّواخِذُكُم
٢٢٨	قُرُوٓءٍۚ وَلَا	خلف وصلاً: إدغام بلا غنة حمزة وقفاً: إبدال الهمز واواً ثم إدغام مثلين (قُرُوّ)	قُرُوٓءٍ وَّلَا
٢٢٨	أَن يَكۡتُمۡنَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يَّكۡتُمۡنَ
٢٢٨	ٱلۡأٓخِرِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأٓخِرِ
٢٢٨	إِنۡ أَرَادُوٓاْ	خلف وجهان : السكت وعدمه	إِنۡ أَرَادُوٓاْ
٢٢٨	إِصۡلَٰحٗاۚ وَلَهُنَّ	خلف: إدغام بلا غنة	إِصۡلَٰحٗا وَّلَهُنَّ
٢٢٨	دَرَجَةٞۗ وَٱللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	دَرَجَةٌ وَّٱللَّهُ
٢٢٩	بِمَعۡرُوفٍ أَوۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بِمَعۡرُوفٍ أَوۡ
٢٢٩	بِإِحۡسَٰنٍۗ وَلَا	حمزة وقفاً وجهان:التحقيق والتسهيل خلف: إدغام بلا غنة	بِإِحۡسَٰنٍ وَّلَا
٢٢٩	لَكُمۡ أَن	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكُمۡ أَن
٢٢٩	شَيۡـًٔا إِلَّآ	السكت على الياء ولخلاد عدمه خلف: السكت على التنوين وعدمه	شَيۡـًٔا إِلَّآ
٢٢٩	أَن يَخَافَآ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة: ضم الياء	أَن يُّخَافَآ



٢٢٩	خِفۡتُمۡ أَلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	خِفۡتُمۡ أَلَّا
٢٢٩	وَمَن يَتَعَدَّ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَن يَّتَعَدَّ
٢٣٠	أَن يَتَرَاجَعَآ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يَّتَرَاجَعَآ
٢٣٠	أَن يُقِيمَا	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يُّقِيمَا
٢٣٠	لِقَوۡمٍ يَعۡلَمُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	لِقَوۡمٍ يَّعۡلَمُونَ
٢٣١	بِمَعۡرُوفٍ أَوۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بِمَعۡرُوفٍ أَوۡ
٢٣١	بِمَعۡرُوفٍۚ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	بِمَعۡرُوفٍ وَّلَا
٢٣١	وَمَن يَفۡعَلۡ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَن يَّفۡعَلۡ
٢٣١	فَقَدۡ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَد ظَّلَمَ
٢٣١	هُزُوٗاۚ وَٱذۡكُرُواْ	إسكان الزاي وهمز الواو وقفاً وجهان١ . نقل ٢ .إبدال الهمزة واواً خلف:إدغام بلا غنة	هُزۡؤًا وَّٱذۡكُرُواْ
٢٣١	شَيۡءٍ	السكت على الياء ولخلاد عدمه	شَيۡءٍ
٢٣٢	أَن يَنكِحۡنَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يَّنكِحۡنَ
٢٣٢	ٱلۡأٓخِرِۗ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأٓخِرِ
٢٣٢	ذَٰلِكُمۡ أَزۡكَىٰ	خلف وجهان : السكت وعدمه إمالة فتحة الكاف والألف	ذَٰلِكُمۡ أَزۡكِىٰ
٢٣٣	لِمَنۡ أَرَادَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لِمَنۡ أَرَادَ
٢٣٣	أَن يُتِمَّ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يُّتِمَّ
٢٣٣	نَفۡسٌ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	نَفۡسٌ إِلَّا
٢٣٣	فَإِنۡ أَرَادَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَإِنۡ أَرَادَا

٢٣٣	وَإِنۡ أَرَدتُّمۡ أَن	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَإِنۡ أَرَدتُّمۡ أَن
٢٣٣	عَلَيۡكُمۡ إِذَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيۡكُمۡ إِذَا
٢٣٤	أَزۡوَٰجًا يَتَرَبَّصۡنَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَزۡوَٰجًا يَّتَرَبَّصۡنَ
٢٣٤	أَشۡهُرٍ وَعَشۡرًا	خلف: إدغام بلا غنة	أَشۡهُرٍ وَّعَشۡرًا
٢٣٥	أَوۡ أَكۡنَنتُمۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَوۡ أَكۡنَنتُمۡ
٢٣٥	سِرًّا إِلَّآ	خلف وجهان : السكت وعدمه	سِرًّا إِلَّآ
٢٣٥	مَّعۡرُوفًاۚ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	مَّعۡرُوفًا وَّلَا
٢٣٦	عَلَيۡكُمۡ إِن	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَلَيۡكُمۡ إِن
٢٣٦	تَمَسُّوهُنَّ	ضم التاء وألف بعد الميم مع الـمد اللازم	تُمَآسُّوهُنَّ
٢٣٦	فَرِيضَةًۚ وَمَتِّعُوهُنَّ	خلف: إدغام بلا غنة	فَرِيضَةً وَّمَتِّعُوهُنَّ
٢٣٧	تَمَسُّوهُنَّ	ضم التاء وألف بعد الميم مع المد اللازم	تُمَآسُّوهُنَّ
٢٣٧	فَرَضۡتُمۡ إِلَّآ	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَرَضۡتُمۡ إِلَّآ
٢٣٧	أَن يَعۡفُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يَّعۡفُونَ
٢٣٧	لِلتَّقۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقۡوِىٰ
٢٣٧	بَيۡنَكُمۡۚ إِنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	بَيۡنَكُمۡ إِنَّ
٢٣٨	ٱلۡوُسۡطَىٰ	إمالة فتحة الطاء والألف	ٱلۡوُسۡطِىٰ
٢٣٩	فَرِجَالًا أَوۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَرِجَالًا أَوۡ
٢٤٠	أَزۡوَٰجًا وَصِيَّةً	خلف: إدغام بلا غنة	أَزۡوَٰجًا وَّصِيَّةً
٢٤٠	مَّتَٰعًا إِلَى	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَّتَٰعًا إِلَى

٢٤٠	مَّعۡرُوفٍۗ وَٱللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	مَّعۡرُوفٍ وَّٱللَّهُ
٢٤٢	لَكُمۡ ءَايَٰتِهِۦ	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَكُمۡ ءَايَٰتِهِۦ
٢٤٣	وَهُمۡ أُلُوفٌ	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَهُمۡ أُلُوفٌ
٢٤٣	أَحۡيَٰهُمۡۚ إِنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	أَحۡيَٰهُمۡ إِنَّ
٢٤٥	فَيُضَٰعِفَهُۥ	ضم الفاء الثانية	فَيُضَٰعِفُهُۥ
٢٤٥	كَثِيرَةٗۚ وَٱللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرَةً وَّٱللَّهُ
٢٤٥	وَيَبۡصُۜطُ	خلاد وجهان: بالسين والصاد	وَيَبۡصُۜطُ
٢٤٦	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
٢٤٦	عَسَيۡتُمۡ إِن	خلف وجهان : السكت وعدمه	عَسَيۡتُمۡ إِن
٢٤٦	وَقَدۡ أُخۡرِجۡنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَقَدۡ أُخۡرِجۡنَا
٢٤٦	وَأَبۡنَآئِنَا	وقفاً: أربعة أوجه انظر الأصول	وَأَبۡنَآئِنَا
٢٤٦	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٢٤٦	تَوَلَّوۡاْ إِلَّا	خلف وجهان : السكت وعدمه	تَوَلَّوۡاْ إِلَّا
٢٤٧	نَبِيُّهُمۡ إِنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	نَبِيُّهُمۡ إِنَّ
٢٤٧	أَنَّىٰ يَكُونُ	إمالة فتحة النون والألف	أَنِّىٰ
٢٤٧	ٱصۡطَفَىٰهُ	إمالة فتحة الفاء والألف	ٱصۡطَفِىٰهُ
٢٤٧	وَزَادَهُۥ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزِادَهُۥ
٢٤٧	مَن يَشَآءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة وقفاً: خمسة القياس	مَن يَّشَآ
٢٤٨	نَبِيُّهُمۡ إِنَّ	خلف وجهان : السكت وعدمه	نَبِيُّهُمۡ إِنَّ
٢٤٨	أَن يَأۡتِيَكُمُ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يَّأۡتِيَكُمُ

٢٤٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسىٰ
٢٤٨	ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ
٢٤٨	لَّكُمْ إِن	خلف وجهان : السكت وعدمه	لَّكُمْ إِن
٢٤٨	مُّؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
٢٥٠	صَبْرًا وَثَبِّتْ	خلف: إدغام بلا غنة	صَبْرًا وَّثَبِّتْ
٢٥٠	وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا	خلف وجهان : السكت وعدمه	وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا
٢٥١	وَءَاتَىٰهُ	إمالة فتحة التاء والألف	وَءَاتِىٰهُ
٢٥١	يَشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَآ
٢٥١	ٱلْأَرْضُ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلْأَرْضُ
٢٥٣	دَرَجَٰتٍ وَءَاتَيْنَا	خلف: إدغام بلا غنة	دَرَجَٰتٍ وَّءَاتَيْنَا
٢٥٣	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عِيسِى
٢٥٣	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف (الموضعين)	شِآءَ
٢٥٣	جَآءَتْهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتْهُمُ
٢٥٣	مَّنْ ءَامَنَ	خلف وجهان : السكت وعدمه	مَّنْ ءَامَنَ
٢٥٤	أَن يَأْتِيَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يَّأْتِيَ
٢٥٤	خُلَّةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	خُلَّةٌ وَّلَا
٢٥٤	شَفَٰعَةٌ وَٱلْكَٰفِرُونَ	خلف: إدغام بلا غنة	شَفَٰعَةٌ وَّٱلْكَٰفِرُونَ
٢٥٥	سِنَةٌ وَلَا	خلف: إدغام بلا غنة	سِنَةٌ وَّلَا
٢٥٥	ٱلْأَرْضُ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلْأَرْضُ

٢٥٥	بِإِذۡنِهِۦ	وقفاً:التحقيق أو التسهيل	بِإِذْنِه
٢٥٥	بِشَيۡءٖ	السكت على الياء ولخلاد عدمه	بِشَيۡءٖ
٢٥٥	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٢٥٥	وَٱلۡأَرۡضَۖ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	وَٱلۡأَرۡضِ
٢٥٦	فَمَن يَكۡفُرۡ	خلف: إدغام بلا غنة	فَمَن يَّكۡفُرۡ
٢٥٦	ٱلۡوُثۡقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	ٱلۡوُثۡقِىٰ
٢٥٨	أَنۡ ءَاتَىٰهُ	خلف وجهان : السكت وعدمه حمزة: إمالة فتحة التاء والألف	أَنۡ ءَاتِىٰهُ
٢٥٨	رَبِّيَ	إسكان الياء (تحذف وصلاً)	رَبِّي
٢٥٩	قَرۡيَةٖ وَهِيَ	خلف: إدغام بلا غنة	قَرۡيَةٖ وَّهِيَ
٢٥٩	أَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنِّىٰ
٢٥٩	لَبِثۡتَ، لَبِثۡتُ، لَّبِثۡتَ	إدغام الثاء في التاء (٣ مواضع)	لَبِتَّ، لَبِتُّ، لَّبِتَّ
٢٥٩	يَوۡمًا أَوۡ	خلف وجهان : السكت وعدمه	يَوۡمًا أَوۡ
٢٥٩	فَٱنظُرۡ إِلَىٰ	خلف وجهان : السكت وعدمه	فَٱنظُرۡ إِلَىٰ
٢٥٩	يَتَسَنَّهۡ	وصلاً : حذف الهاء	يَتَسَنَّ
٢٥٩	وَٱنظُرۡ إِلَىٰ	خلف وجهان السكت وعدمه الموضعين	وَٱنظُرۡ إِلَىٰ
٢٥٩	أَعۡلَمُ أَنَّ	همزة وصل تكسر ابتداءً وإسكان الميم على الأمر وخلف وجهان السكت وعدمه	ٱعۡلَمۡ أَنَّ
٢٥٩	شَيۡءٖ	السكت على الياء ولخلاد عدمه	شَيۡءٖ

٢٦٠	ٱلۡمَوۡتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلۡمَوۡتِىٰ
٢٦٠	تُؤۡمِن	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُومِن
٢٦٠	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰ
٢٦٠	فَخُذۡ أَرۡبَعَةً	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَخُذۡ أَرۡبَعَةً
٢٦٠	فَصُرۡهُنَّ	كسر الصاد وترقيق الراء	فَصِرۡهُنَّ
٢٦٠	جُزۡءًا	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الزاي	جُزَا
٢٦٠	سَعۡيًاۚ وَٱعۡلَمۡ أَنَّ	خلف: إدغام بلا غنة والسكت وعدمه	سَعۡيًا وَّٱعۡلَمۡ أَنَّ
٢٦١	حَبَّةٍ أَنۢبَتَتۡ	خلف وجهان: السكت وعدمه	حَبَّةٍ أَنۢبَتَتۡ
٢٦١	أَنۢبَتَتۡ سَبۡعَ	إدغام التاء في السين	أَنۢبَتَت سَّبۡعَ
٢٦١	حَبَّةٍۗ وَٱللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	حَبَّةٍ وَّٱللَّهُ
٢٦١	لِمَن يَشَآءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة يَّشَآءُ وقفاً: خمسة القياس	لِمَن يَّشَآ
٢٦٢	مَنًّا وَلَآ	خلف: إدغام بلا غنة	مَنًّا وَّلَآ
٢٦٢	أَذًى	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذِى
٢٦٢	لَّهُمۡ أَجۡرُهُمۡ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَّهُمۡ أَجۡرُهُمۡ
٢٦٢	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٢٦٣	مَّعۡرُوفٌ وَمَغۡفِرَةٌ	خلف: إدغام بلا غنة	مَّعۡرُوفٌ وَّمَغۡفِرَةٌ
٢٦٣	صَدَقَةٍ يَتۡبَعُهَآ	خلف: إدغام بلا غنة	صَدَقَةٍ يَّتۡبَعُهَآ
٢٦٣	أَذًىۗ وَٱللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة: إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذًى وَّٱللَّهُ أَذِى

٢٦٤	وَٱلْأَذَىٰ	السكت على اللام ولخلاد عدمه إمالة فتحة الذال والألف	وَٱلْأَذِىٰ
٢٦٤	ٱلْأَخِرِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلْأَخِرِ
٢٦٤	شَيْءٍ	السكت على الياء ولخلاد عدمه	شَيْءٍ
٢٦٥	مِّنْ أَنفُسِهِمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِّنْ أَنفُسِهِمْ
٢٦٥	بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا	ضم الراء ولخلف وجهان: السكت وعدمه	بِرُبْوَةٍ أَصَابَهَا
٢٦٥	فَـَٔاتَتْ أُكُلَهَا	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَـَٔاتَتْ أُكُلَهَا
٢٦٥	فَطَلٌّ وَٱللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	فَطَلٌّ وَّٱللَّهُ
٢٦٦	أَحَدُكُمْ أَن	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَحَدُكُمْ أَن
٢٦٦	نَّخِيلٍ وَأَعْنَابٍ	خلف: إدغام بلا غنة	نَّخِيلٍ وَّأَعْنَابٍ
٢٦٦	ٱلْأَنْهَـٰرُ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلْأَنْهَـٰرُ
٢٦٦	ٱلْأَيَـٰتِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلْأَيَـٰتِ
٢٦٧	ٱلْأَرْضِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلْأَرْضِ
٢٦٨	بِٱلْفَحْشَآءِ	وقفاً: خمسة القياس	بِٱلْفَحْشَآ
٢٦٨	وَفَضْلًا وَٱللَّهُ	خلف: إدغام بلا غنة	وَفَضْلًا وَّٱللَّهُ
٢٦٩	مَن يَشَآءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة يَّشَآءُ وقفاً: خمسة القياس	مَن يَّشَآ
٢٦٩	وَمَن يُؤْتَ	خلف: إدغام بلا غنة	وَمَن يُّؤْتَ
٢٦٩	فَقَدْ أُوتِيَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَقَدْ أُوتِيَ
٢٦٩	كَثِيرًا وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	كَثِيرًا وَّمَا

٢٦٩	ٱلۡأَلۡبَٰبِ	وصلاً: السكت على اللام ولخلاد عدمه وقفاً: مثل آية ٢٥	ٱلۡأَلۡبَٰبِ
٢٧٠	نَّفَقَةٍ أَوۡ	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَّفَقَةٍ أَوۡ
٢٧٠	مِنۡ أَنصَارٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه	مِنۡ أَنصَارٍ
٢٧١	فَنِعِمَّا	فتح النون	فَنَعِمَّا
٢٧١	وَيُكَفِّرُ	بالنون بدل الياء وإسكان الراء	وَنُكَفِّرۡ
٢٧١	سَيِّـَٔاتِكُمۡ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	سَيِّيَاتِكُمۡ
٢٧٢	هُدَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الدال والألف	هُدِىٰهُمۡ
٢٧٢	مَن يَشَآءُ	خلف: إدغام بلا غنة حمزة يَّشَآءُ وقفاً: خمسة القياس	مَن يَّشَآ
٢٧٢	خَيۡرٍ يُوَفَّ	خلف: إدغام بلا غنة	خَيۡرٍ يُّوَفَّ
٢٧٣	ٱلۡأَرۡضِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأَرۡضِ
٢٧٣	بِسِيمَٰهُمۡ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِيمِٰهُمۡ
٢٧٣	إِلۡحَافًاۗ وَمَا	خلف: إدغام بلا غنة	إِلۡحَافًا وَّمَا
٢٧٤	سِرًّا وَعَلَانِيَةً	خلف: إدغام بلا غنة	سِرًّا وَّعَلَانِيَةً
٢٧٤	فَلَهُمۡ أَجۡرُهُمۡ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَلَهُمۡ أَجۡرُهُمۡ
٢٧٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٢٧٥	ٱلرِّبَوٰاْ	إمالة فتحة الباء والألف (٣ مواضع)	ٱلرِّبِوٰاْ
٢٧٥	جَآءَهُۥ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُۥ
٢٧٥	فَٱنتَهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	فَٱنتَهِىٰ
٢٧٦	ٱلرِّبَوٰاْ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلرِّبِوٰاْ

٢٧٦	كَفَّارٍ أَثِيمٍ	خلف وجهان: السكت وعدمه وقفاً: كما في آية (١٠٤)	كَفَّارٍ أَثِيم
٢٧٧	لَهُمْ أَجْرُهُمْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَهُمْ أَجْرُهُمْ
٢٧٧	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٢٧٨	ٱلرِّبَوٰاْ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلرِّبِوٰاْ
٢٧٨	مُّؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واوا	مُّومِنِين
٢٧٩	فَأْذَنُواْ	فتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال	فَئَاذِنُواْ
٢٨٠	فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ
٢٨٠	مَيْسَرَةٍ وَأَن	خلف: إدغام بلا غنة	مَيْسَرَةٍ وَّأَن
٢٨٠	تَصَدَّقُواْ	بتشديد الصاد	تَصَّدَّقُواْ
٢٨٠	لَّكُمْ إِن	خلف وجهان: السكت وعدمه	لَّكُمْ إِن
٢٨١	تُوَفَّىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	تُوَفِّىٰ
٢٨٢	بِدَيْنٍ إِلَىٰٓ	خلف وجهان: السكت وعدمه	بِدَيْنٍ إِلَىٰٓ
٢٨٢	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمِّى
٢٨٢	كَاتِبٌ أَن	خلف وجهان: السكت وعدمه	كَاتِبٌ أَن
٢٨٢	أَن يَكْتُبَ	خلف: إدغام بلا غنة	أَن يَّكْتُبَ
٢٨٢	شَيْـًٔا	وصلاً: السكت على الياء ولخلاد عدمه وقفاً وجهان١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيْـًٔا شَيَا شَيًّا
٢٨٢	سَفِيهًا أَوْ	خلف وجهان: السكت وعدمه	سَفِيهًا أَوْ

٢٨٢	ضَعِيفًا أَوۡ	خلف وجهان: السكت وعدمه	ضَعِيفًا أَوۡ
٢٨٢	أَن يُمِلَّ	خلف:إدغام بلا غنة	أَن يُّمِلَّ
٢٨٢	فَرَجُلٌ وَٱمۡرَأَتَانِ	خلف:إدغام بلا غنة	فَرَجُلٌ وَّٱمۡرَأَتَانِ
٢٨٢	أَن تَضِلَّ	كسر الهمزة	إِن تَضِلَّ
٢٨٢	إِحۡدَىٰهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	إِحۡدِىٰهُمَا
٢٨٢	فَتُذَكِّرَ	ضم الراء	فَتُذَكِّرُ
٢٨٢	ٱلۡأُخۡرَىٰ	السكت على اللام ولخلاد عدمه إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡأُخۡرِىٰ
٢٨٢	صَغِيرًا أَوۡ	خلف وجهان: السكت وعدمه	صَغِيرًا أَوۡ
٢٨٢	كَبِيرًا إِلَىٰٓ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كَبِيرًا إِلَىٰٓ
٢٨٢	ذَٰلِكُمۡ أَقۡسَطُ	خلف وجهان: السكت وعدمه	ذَٰلِكُمۡ أَقۡسَطُ
٢٨٢	وَأَدۡنَىٰٓ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَدۡنِىٰٓ
٢٨٢	تِجَٰرَةً	بتنوين ضم	تِجَٰرَةٌ
٢٨٢	حَاضِرَةً	بتنوين ضم	حَاضِرَةٌ
٢٨٢	جُنَاحٌ أَلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	جُنَاحٌ أَلَّا
٢٨٢	كَاتِبٌ وَلَا	خلف:إدغام بلا غنة	كَاتِبٌ وَّلَا
٢٨٢	شَهِيدٌۚ وَإِن	خلف:إدغام بلا غنة	شَهِيدٌ وَّإِن
٢٨٢	شَيۡءٍ	السكت على الياء ولخلاد عدمه	شَيۡءٍ
٢٨٣	سَفَرٍ وَلَمۡ	خلف:إدغام بلا غنة	سَفَرٍ وَّلَمۡ
٢٨٣	فَإِنۡ أَمِنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	فَإِنۡ أَمِنَ

٢٨٣	ٱلَّذِى ٱؤۡتُمِنَ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً وصلاً أو ابتداءً: كحفص	ٱلَّذِى ٱيتُمِن
٢٨٣	وَمَن يَكۡتُمۡهَا	خلف:إدغام بلا غنة	وَمَن يَّكۡتُمۡهَا
٢٨٤	ٱلۡأَرۡضِ	السكت على اللام ولخلاد عدمه	ٱلۡأَرۡضِ
٢٨٤	أَنفُسِكُمۡ أَوۡ	خلف وجهان: السكت وعدمه	أَنفُسِكُمۡ أَوۡ
٢٨٤	فَيَغۡفِرُ	إسكان الراء مع الإظهار	فَيَغۡفِرۡ
٢٨٤	لِمَن يَشَآءُ	خلف:إدغام بلا غنة	لِمَن يَّشَآءُ
٢٨٤	وَيُعَذِّبُ مَن	إسكان الباء وإدغامها في الميم بغنة	وَيُعَذِّب مَّن
٢٨٤	مَن يَشَآءُ	خلف:إدغام بلا غنة	مَن يَّشَآءُ
٢٨٤	شَيۡءٍ	سكت على الياء ولخلاد عدمه أيضًا	شَيۡءٍ
٢٨٥	كُلٌّ ءَامَنَ	خلف وجهان: السكت وعدمه	كُلٌّ ءَامَنَ
٢٨٥	وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُومِنُون
٢٨٥	وَكُتُبِهِۦ	كسر الكاف وفتح التاء وبعدها ألف	وَكِتَٰبِهِۦ
٢٨٦	نَفۡسًا إِلَّا	خلف وجهان: السكت وعدمه	نَفۡسًا إِلَّا
٢٨٦	أَوۡ أَخۡطَأۡنَا	خلف وجهان: السكت وعدمه حمزة وقفاً:الهمز بعد الساكن كما في ١٠٤ وإبدال الهمزة الساكنة ألفاً	أَوۡ أَخۡطَانَا
٢٨٦	مَوۡلَىٰنَا	إمالة فتحة اللام والألف	مَوۡلِىٰنَا

(٣) سورة آل عمران

الآية	رواية حفص	البيــــــــــــان	قراءة حمزة
٣	ٱلتَّوۡرَىٰةَ	تقليل فتحة الراء والألف	ٱلتَّوۡرِىٰةَ

٣	وَٱلْإِنجِيلَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	وَٱلْإِنجِيلَ
٤	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٥	تَخْفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	تَخْفِىٰ
٥	ٱلسَّمَآءِ	وقفاً: خمسة القياس	ٱلسَّمَآ
٦	يَشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَآ
٧	تَأْوِيلِهِۦ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَاوِيلِهِ
٧	ٱلْأَلْبَٰبِ	كما في آية ٣	ٱلْأَلْبَٰبِ
١٢	سَتُغْلَبُونَ	بالياء بدل التاء	سَيُغْلَبُونَ
١٢	تُحْشَرُونَ	بالياء بدل التاء	يُحْشَرُونَ
١٣	وَأُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخْرِىٰ
١٣	يَشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَآ
١٣	ٱلْأَبْصَٰرِ	كما في آية ٣	ٱلْأَبْصَٰرِ
١٤	ٱلدُّنْيَا	إمالة الألف	ٱلدُّنْيِا
١٤	ٱلْمَـَٔابِ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	ٱلْمَـَٔابِ
١٧	بِٱلْأَسْحَارِ	كما في آيه ٣	بِٱلْأَسْحَارِ
١٩	جَآءَهُمُ	إمالة الألف	جِآءَهُمُ
٢٠	وَجْهِيَ	إسكان الياء	وَجْهِى
٢٠	ءَأَسْلَمْتُمْ	وقفاً:تسهيل الهمزة الثانية أو تحقيقها	ءَأَسْلَمْتُمْ
٢١	وَيَقْتُلُونَ ٱلَّذِينَ	ضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء	وَيُقَٰتِلُونَ ٱلَّذِينَ

٢١	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ
٢٢	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيا
٢٣	يَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	يَتَوَلِّىٰ
٢٨	تُقَىٰةً	إمالة فتحة القاف والألف	تُقِىٰةً
٣٠	رَءُوفٌۢ	قصر الهمزة	رَؤُفٌۢ
٣٣	ٱصْطَفَىٰٓ	إمالة الألف	ٱصْطَفِىٰٓ
٣٦	أُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنثِىٰ
٣٦	كَٱلْأُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاءوالألف	كَٱلْأُنثِىٰ
٣٧	أَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنِّىٰ
٣٨	ٱلدُّعَآءِ	وقفاً: خمسة القياس	ٱلدُّعَآ
٣٩	فَنَادَتْهُ	إمالة فتحة الدال والألف وحذف التاء	فنَادِاهُ
٣٩	أَنَّ ٱللَّهَ	كسرة الهمزة	إِنَّ ٱللَّهَ
٣٩	يُبَشِّرُكَ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يَبْشُرُكَ
٣٩	بِيَحْيَىٰ	إمالة فتحة الياء والألف	بِيَحْيِىٰ
٤٠	أَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنِّىٰ
٤٠	يَشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَآ
٤١	وَٱلْإِبْكَٰرِ	كما في آية ٣	وَٱلْإِبْكَٰرِ
٤٢	ٱصْطَفَىٰكِ	إمالة فتحة الفاء والألف	ٱصْطَفِىٰكِ
٤٢	وَٱصْطَفَىٰكِ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَٱصْطَفِىٰكِ

٤٤	لَدَيۡهِمۡ	ضم الهاء (الموضعين)	لَدَيۡهُمۡ
٤٥	يُبَشِّرُكِ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يَبۡشُرُكِ
٤٥	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عِيسَى
٤٥	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيَا
٤٧	أَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنَّىٰ
٤٧	قَضَىٰٓ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَىٰٓ
٤٨	وَيُعَلِّمُهُ	بالنون بدل الياء	وَنُعَلِّمُهُ
٤٨	ٱلتَّوۡرَىٰةَ	تقليل فتحة الراء والألف	ٱلتَّوۡرَىٰةَ
٤٨	وَٱلۡإِنجِيلَ	كما في آية ٣	وَٱلۡإِنجِيلَ
٤٩	قَدۡ جِئۡتُكُم	إدغام الدال في الجيم	قَد جِّئۡتُكُم
٤٩	ٱلۡمَوۡتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلۡمَوۡتَىٰ
٤٩	بُيُوتِكُمۡ	كسر الباء	بِيُوتِكُمۡ
٥٠	ٱلتَّوۡرَىٰةِ	تقليل فتحة الراء والألف	ٱلتَّوۡرَىٰةِ
٥١	صِرَٰطٌ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٌ
٥٢	عِيسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عِيسَىٰ
٥٥	يَٰعِيسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	يَٰعِيسَىٰٓ
٥٦	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيَا
٥٧	فَيُوَفِّيهِمۡ	إبدال الياء نوناً	فَنُوَفِّيهِمۡ
٥٩	عِيسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عِيسَىٰ
٦١	جَآءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَآءَكَ

٦٥	ٱلتَّوْرَىٰةُ	تقليل فتحة الراء والألف	ٱلتَّوْرِىٰةُ
٦٨	أَوْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	أَوْلِىٰ
٧٣	ٱلْهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلْهُدِىٰ
٧٣	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٧٣	يُؤْتَىٰٓ	إمالة فتحة التاء والألف	يُؤْتِىٰٓ
٧٣	يَشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَآ
٧٥	يُؤَدِّهِۦٓ	إسكان الهاء (في الموضعين)	يُؤَدِّهْ
٧٥	قَآئِمًا	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	قَآيِمًا
٧٦	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰ
٧٦	أَوْفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَوْفِىٰ
٧٦	وَٱتَّقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَٱتَّقِىٰ
٧٧	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهُمْ
٧٧	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آيه ٢١	عَذَابٌ أَلِيم
٨١	لَمَآ	كسر اللام	لِمَآ
٨١	جَآءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَكُمْ
٨١	وَأَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	وَأَخَذتُّمْ
٨٢	تَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلِّىٰ
٨٣	يَبْغُونَ	إبدال الياء تاءً	تَبْغُونَ
٨٣	يُرْجَعُونَ	إبدال الياء تاءً	تُرْجَعُونَ
٨٤	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ

٨٤	وَعِيسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	وَعِيسِىٰ
٨٦	وَجَآءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَهُمُ
٨٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٩١	ٱفۡتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱفۡتَدِىٰ
٩٣	ٱلتَّوۡرَىٰةُ	تقليل فتحة الراء والألف	ٱلتَّوۡرِىٰةُ
٩٣	بِٱلتَّوۡرَىٰةِ	تقليل فتحة الراء والألف	بِٱلتَّوۡرِىٰةِ
٩٤	ٱفۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰ
٩٦	وَهُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدِى
٩٩	شُهَدَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	شُهَدَآ
١٠١	تُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتۡلِىٰ
١٠١	صِرَٰطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
١٠٥	جَآءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمُ
١٠٩	تُرۡجَعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرۡجِعُ
١٠٩	ٱلۡأُمُورُ	وقفاً: مثل آية ٧	ٱلۡأُمُورُ
١١١	أَذًى	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذِى
١١٢	عَلَيۡهِمُ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيۡهُمُ
١١٣	سَوَآءً	وقفاً: التسهيل مع المد والقصر	سَوَآ٠ا
١١٦	شَيۡـًٔا	وقفاً وجهان١ .نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢ .إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيَا شَيًّا
١١٧	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا

١٢٠	تَسُؤۡهُمۡ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تَسُوهُمۡ
١٢٠	شَيۡـًٔا	كما في آية ١١٦ ومثلها آية ١٤٤ و١٧٦	شَيَا، شَيًّا
١٢٢	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنُون
١٢٤	إِذۡ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	إِذ تَّقُولُ
١٢٥	بَلَىٰٓ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰ
١٢٥	مُسَوِّمِينَ	فتح الواو	مُسَوَّمِينَ
١٢٦	بُشۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	بُشۡرِىٰ
١٢٧	خَآئِبِينَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد أو القصر	خَآئِبِينَ
١٢٨	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٣٠	ٱلرِّبَوٰٓاْ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلرِّبِوٰاْ
١٣٨	وَهُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدِى
١٣٩	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُومِنِينَ
١٤٠	قَرۡحٌ	ضم القاف (الموضعين)	قُرۡحٌ
١٤٥	مُّؤَجَّلاً	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُّوَجَّلا
١٤٥	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
١٤٥	نُؤۡتِهِۦ	إسكان الهاء دون صلة (الموضعين)	نُؤۡتِهۡ
١٤٥	يُرِدۡ ثَوَابَ	إدغام الدال في الثاء (الموضعين)	يُرِد ثَّوَابَ
١٤٨	فَـَٔاتَىٰهُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	فَـَٔاتِىٰهُمُ
١٤٨	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
١٥٠	مَوۡلَىٰكُمۡ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوۡلِىٰكُمۡ

١٥١	وَمَأْوَىٰهُمُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَأْوِىٰهُمُ
١٥١	مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثْوِى
١٥٢	وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَّدَقَكُمُ
١٥٢	إِذْ تَحُسُّونَهُم	إدغام الذال في التاء	إِذ تَّحُسُّونَهُم
١٥٢	أَرَىٰكُم	إمالة فتحة الراء والألف	أَرِىٰكُم
١٥٢	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
١٥٢	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
١٥٣	إِذْ تُصْعِدُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذ تُّصْعِدُونَ
١٥٣	أُخْرَىٰكُمْ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِىٰكُمْ
١٥٤	يَغْشَىٰ	بالتاء بدل الياء وإمالة فتحة الشين والألف	تَغْشِىٰ
١٥٤	شَيْءٍ	وقفاً:١، ٢.النقل مع السكون أو الروم ٣. ٤.الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيِ، شَيِّ
١٥٤	بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	بِيُوتِكُمْ
١٥٤	عَلَيْهِمُ	ضم الهاء	عَلَيْهُمُ
١٥٥	ٱلْتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	ٱلْتَقِى
١٥٦	غُزًّى	إمالة فتحة الزاي والألف وقفاً	غُزِّى
١٥٦	تَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	يَعْمَلُونَ
١٥٧	مُتُّمْ	كسر الميم	مِتُّمْ
١٥٧	يَجْمَعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَجْمَعُونَ

١٥٨	مُتُّمْ	كسر الميم	مِتُّمْ
١٦٠	ٱلْمُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنُون
١٦١	يَغُلَّ	ضم الياء وفتح الغين	يُغَلَّ
١٦١	تُوَفَّىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	تُوَفِّىٰ
١٦٢	وَمَأْوَىٰهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَأْوِىٰهُ
١٦٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
١٦٥	أَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنِّىٰ
١٦٦	ٱلْتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	ٱلْتَقِى
١٦٦	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِين
١٧٠	ءَاتَىٰهُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِىٰهُمُ
١٧٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
١٧١	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
١٧٢	ٱلْقَرْحُ	ضم القاف	ٱلْقُرْحُ
١٧٣	قَدْ جَمَعُواْ	إدغام الدال في الجيم	قَد جَّمَعُواْ
١٧٣	فَزَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزِادَهُمْ
١٧٥	مُّؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُومِنِين
١٧٧	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آيه ٢١	عَذَابٌ أَلِيم
١٧٨	يَحْسَبَنَّ	بالتاء بدل الياء	تَحْسَبَنَّ
١٧٨	لِّأَنفُسِهِمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	لِّأَنفُسِهِمْ
١٧٩	يَمِيزَ	ضم الياء الأولى وفتح الميم وكسر الياء الثانية وتشديدها	يُمَيِّزَ

١٨٠	تَحۡسَبَنَّ	بالتاء بدل الياء	تَحۡسَبَنَّ
١٨٠	ءَاتَىٰهُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِىٰهُمُ
١٨١	لَّقَدۡ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	لَّقَد سَّمِعَ
١٨١	أَغۡنِيَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	أَغۡنِيَآ
١٨١	سَنَكۡتُبُ	بياء مضمومة وفتح التاء	سَيُكۡتَبُ
١٨١	وَقَتۡلَهُمُ	ضم اللام	وَقَتۡلُهُمُ
١٨١	وَنَقُولُ	بالياء بدل النون	وَيَقُولُ
١٨٣	قَدۡ جَآءَكُمۡ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَد جِّآءَكُمۡ
١٨٤	جَآءُو	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءُو
١٨٥	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
١٨٦	أَذًى	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذِى
١٨٦	ٱلۡأُمُورِ	وقفاً: مثل آية ٧	ٱلۡأُمُورِ
١٨٨	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آيه ٢١	عَذَابٌ أَلِيمٌ
١٩٠	ٱلۡأَلۡبَٰبِ	وقفاً: مثل آية ٧	ٱلۡأَلۡبَٰبِ
١٩٣	فَـَٔامَنَّا	وقفاً: وجهان التحقيق والتسهيل	فَعامَنَّا
١٩٣	ٱلۡأَبۡرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف وقفاً: مثل آية ٧	ٱلۡأَبۡرَارِ
١٩٥	أُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنثِىٰ
١٩٥	وَقَٰتَلُواْ وَقُتِلُواْ	بالتقديم والتأخير	وَقُتِلُواْ وَقَٰتَلُواْ
١٩٧	مَأۡوَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأۡوِىٰهُمۡ

١٩٨	لِّلۡأَبۡرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف	لِّلۡأَبۡرَارِ
١٩٩	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ

(٤) سورة النساء

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	وَنِسَآءً	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	وَنِسَآءا
١	وَٱلۡأَرۡحَامَ	كسر الميم	وَٱلۡأَرۡحَامِ
٢	ٱلۡيَتَٰمَىٰٓ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلۡيَتَٰمِىٰٓ
٣	ٱلۡيَتَٰمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلۡيَتَٰمِىٰ
٣	طَابَ	إمالة فتحة الطاء والألف	طِابَ
٣	مَثۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	مَثۡنِىٰ
٣	أَدۡنَىٰٓ	إمالة فتحة النون والألف	أَدۡنِىٰٓ
٤	مَّرِيٓـًٔا	وقفاً إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	مَّرِيًّا
٦	ٱلۡيَتَٰمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلۡيَتَٰمِىٰ
٦	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء (الموضعين)	إِلَيۡهُمۡ
٦	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٦	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ
٨	ٱلۡقُرۡبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلۡقُرۡبِىٰ
٨	وَٱلۡيَتَٰمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	وَٱلۡيَتَٰمِىٰ
٩	ضِعَٰفًا	إمالة فتحة العين والألف ولخلاد وجه آخر بالفتح	ضِعِٰفًا

٩	خَافُواْ	إمالة فتحة الخاء والألف	خافُواْ
٩	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٠	ٱلۡيَتَـٰمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلۡيَتَـٰمِىٰ
١١	فَلِأُمِّهِ	كسر الهمزة (الموضعين)	فَلِإِمِّهِ
١٢	يُوصَىٰ	كسر الصاد وياء مديه دون إمالة	يُوصِي
١٥	ٱلۡبُيُوتِ	كسر الباء	ٱلۡبِيُوتِ
١٥	يَتَوَفَّىٰهُنَّ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفِّىٰهُنَّ
١٦	فَـَٔاذُوهُمَا	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	فـَٔاذُوهُمَا
١٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٨	عَذَابًا أَلِيمًا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابًا أَلِيمًا
١٩	كَرۡهًا	ضم الكاف	كُرۡهًا
١٩	فَعَسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسِىٰٓ
٢٠	إِحۡدَىٰهُنَّ	إمالة فتحة الدال والألف	إِحۡدِىٰهُنَّ
٢٠	شَيۡـًٔا	وقفاً وجهان١ .نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢ .إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيَا شَيَّا
٢١	أَفۡضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	أَفۡضِىٰ
٢٢	قَدۡ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَد سَّلَفَ
٢٣	قَدۡ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَد سَّلَفَ
٢٥	ٱلۡمُؤۡمِنَـٰتِ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	ٱلۡمُومِنَـٰتِ
٢٥	بِإِيمَـٰنِكُم	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِيمَـٰنِكُم

٢٥	أُحْصِنَّ	فتح الهمزة والصاد	أَحْصَنَّ
٣٦	شَيْـًٔا	وقفاً وجهان : ١. نقل حركة الهمزة الى الياء ٢.إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شَيَا شَيَّا
٣٦	ٱلْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف (الموضعين)	ٱلْقُرْبِىٰ
٣٦	وَٱلْيَتَـٰمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	وَٱلْيَتَـٰمِىٰ
٣٧	بِٱلْبُخْلِ	فتح الباء والخاء	بِٱلْبَخَلِ
٣٧	ءَاتَىٰهُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِىٰهُمُ
٣٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٤٢	تُسَوَّىٰ	فتح التاء وإمالة فتحة الواو والألف	تَسَوِّىٰ
٤٢	بِهِمُ ٱلْأَرْضُ	ضم الهاء وصلاً	بِهُمُ ٱلْأَرْضُ
٤٣	سُكَـٰرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	سُكَـٰرِىٰ
٤٣	مَّرْضَىٰٓ	إمالة فتحة الضاد والألف	مَّرْضِىٰٓ
٤٣	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٤٣	لَـٰمَسْتُمُ	حذف الألف	لَمَسْتُمُ
٤٣	وَأَيْدِيكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَيْدِيكُمْ
٤٥	بِأَعْدَآئِكُمْ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِأَعْدَآيِكُمْ
٤٥	وَكَفَىٰ (معاً)	إمالة فتحة الفاء والألف (الموضعين)	وَكَفِىٰ
٤٨	ٱفْتَرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفْتَرِىٰٓ
٥٠	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ
٥١	أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدِىٰ

٥٤	ءَاتَىٰهُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِىٰهُمُ
٥٥	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ
٥٦	نَضِجَتْ جُلُودُهُم	إدغام التاء في الجيم	نَضِجَت جُّلُودُهُم
٥٨	نِعِمَّا	فتح النون	نَعِمَّا
٥٩	تَأْوِيلاً	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَاوِيلا
٦٢	جَآءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءُوكَ
٦٤	جَآءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءُوكَ
٦٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٦٨	صِرَٰطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطًا
٦٩	عَلَيْهِم	ضم الهاء	عَلَيْهُم
٧٠	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ
٧٢	لَّيُبَطِّئَنَّ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	لَّيُبَطِّيَنَّ
٧٣	لَّمْ تَكُنْ	إبدال التاء ياءً	لَّمْ يَكُنْ
٧٤	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٧٤	يَغْلِبْ فَسَوْفَ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	يَغْلِب فَّسَوْفَ
٧٧	عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ	ضم الهاء	عَلَيْهُمُ ٱلْقِتَالُ
٧٧	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٧٧	ٱتَّقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	ٱتَّقِىٰ
٧٧	تُظْلَمُونَ	بالياء بدل التاء	يُظْلَمُونَ
٧٩	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ

٨٠	تَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلِّىٰ
٨٠	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٨١	بَيَّتَ طَآئِفَةٌ	إدغام التاء في الطاء	بَيّت طَّآئِفَةٌ
٨١	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ
٨٢	ٱلۡقُرۡءَانَ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرَانَ
٨٣	جَآءَهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمۡ
٨٤	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	ٱلۡمُومِنِينَ
٨٤	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عَسِى
٨٧	أَصۡدَقُ	إشمام الصاد صوت الزاي	أَصۡدَقُ
٨٨	فِئَتَيۡنِ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	فِيَتَيۡنِ
٩٠	جَآءُوكُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءُوكُمۡ
٩٠	حَصِرَتۡ صُدُورُهُمۡ	إدغام التاء في الصاد	حَصِرَت صُّدُورُهُمۡ
٩٠	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٩٠	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٩١	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٩٢	خَطَـًٔا	وقفاً: تسهيل الهمزة	خَطَا
٩٢	مُّؤۡمِنَةٍ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	مُّومِنَةٍ
٩٤	فَتَبَيَّنُواْ	ثاء بدل الباء وباء مشددة بدل الياء ثم تاء بدل النون (الموضعين)	فَتَثَبَّتُواْ
٩٤	أَلۡقَىٰٓ	إمالة فتحة القاف والألف	أَلۡقِىٰٓ

٩٤	ٱلسَّلَٰمَ	حذف الألف	ٱلسَّلَمَ
٩٤	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٩٥	وَأَنفُسِهِمۡ	وقفاً وجهان :التحقيق والتسهيل	وَأۡنفُسِهِمۡ
٩٥	ٱلۡحُسۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلۡحُسۡنِىٰ
٩٧	تَوَفَّىٰهُمُ	إمالة فتحة الفاء والألف	تَوفِّىٰهُمُ
٩٧	مَأۡوَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأۡوِىٰهُمۡ
٩٩	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عَسِى
١٠٢	أُخۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخۡرِىٰ
١٠٢	وَأَسۡلِحَتَهُمۡ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأۡسۡلِحَتَهُمۡ
١٠٢	أَذًى	إمالة فتحة الذال والألف وقفاً	أَذِى
١٠٢	مَّرۡضَىٰٓ	إمالة فتحة الضاد والألف	مَّرۡضِىٰٓ
١٠٤	تَأۡلَمُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة الفاً	تَالَمُونَ
١٠٥	أَرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرِىٰكَ
١٠٨	يَرۡضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرۡضِىٰ
١٠٩	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
١٠٩	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١١٣	شَىۡءٍ	وقفاً:١، ٢.النقل مع السكون أو الروم ٣،٤.الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيِ شَيِّ
١١٤	نَّجۡوَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الواو والألف	نَّجۡوِىٰهُمۡ
١١٤	نُؤۡتِيهِ	بالياء بدل النون	يُؤۡتِيهِ

١١٥	ٱلْهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلْهُدِىٰ
١١٥	نُوَلِّهِۦ	إسكان الهاء	نُوَلِّهْ
١١٥	تَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلِّىٰ
١١٥	وَنُصْلِهِۦ	إسكان الهاء	وَنُصْلِهْ
١١٦	يَشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَآ
١١٦	فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَد ضَّلَّ
١٢١	مَأْوَىٰهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأْوِىٰهُمْ
١٢٢	أَصْدَقُ	إشمام الصاد صوت الزاي	أَصْدَقُ
١٢٤	أُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنثِىٰ
١٢٦	ٱلْأَرْضِ	وقفاً من سكت له وجهان: ١. السكت ٢. النقل، ومن لم يسكت له النقل فقط	ٱلْأَرْضِ
١٢٧	يُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلِىٰ
١٢٧	يَتَـٰمَى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	يَتَـٰمِى
١٢٧	لِلْيَتَـٰمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	لِلْيَتَـٰمِىٰ
١٢٨	خَافَتْ	إمالة فتحة الخاء والألف	خِافَتْ
١٣١	ٱلْأَرْضِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	ٱلْأَرْضِ
١٣٢	ٱلْأَرْضِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	ٱلْأَرْضِ
١٣٢	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ
١٣٣	بِـَٔاخَرِينَ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِيَاخَرِينَ
١٣٤	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	ٱلدُّنْيِا

١٣٤	وَٱلۡأَخِرَةِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	وَٱلۡأَخِرَةِ
١٣٥	وَٱلۡأَقۡرَبِينَ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	وَٱلۡأَقۡرَبِينَ
١٣٥	أَوۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَوۡلِىٰ
١٣٥	ٱلۡهَوَىٰٓ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلۡهَوِىٰٓ
١٣٥	تَلۡوُۥٓاْ	ضم اللام وبعدها واو واحدة ساكنة	تَلُوٓاْ
١٣٦	فَقَدۡ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَد ضَّلَّ
١٣٨	عَذَابًا أَلِيمًا	كما في آية ١٨	عَذَابًا أَلِيمًا
١٣٩	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	ٱلۡمُومِنِينَ
١٤٠	نَزَّلَ	ضم النون وكسر الزاي	نُزِّلَ
١٤١	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	ٱلۡمُومِنِينَ
١٤٢	كُسَالَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	كُسَالِىٰ
١٤٣	هَٰٓؤُلَآءِ	وقفاً: خمسة عشر وجهاً انظر الأصول	هَٰٓؤُلَآءِ
١٤٤	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	ٱلۡمُومِنِينَ
١٤٦	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	ٱلۡمُومِنِينَ
١٤٧	وَءَامَنتُمۡ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَءَامَنتُمۡ
١٥٢	يُؤۡتِيهِمۡ	بالنون بدل الياء	نُؤۡتِيهِمۡ
١٥٣	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٥٣	ٱلسَّمَآءِ	وقفاً: خمسة القياس	ٱلسَّمَآ
١٥٣	فَقَدۡ سَأَلُواْ	إدغام الدال في السين	فَقَدۡ سَّأَلُواْ
١٥٣	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسِىٰٓ

١٥٣	جَآءَتۡهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتۡهُمۡ
١٥٥	وَقَتۡلِهِمُ ٱلۡأَنۢبِيَآءَ	ضم الهاءوصلاً	وَقَتۡلِهُمُ ٱلۡأَنۢبِيَآءَ
١٥٥	بَلۡ طَبَعَ	خلاد وجهان: إدغام اللام في الطاء وإظهارها	بَل طَّبَعَ
١٥٧	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عِيسِى
١٥٩	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٦٠	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٦١	وَأَخۡذِهِمُ	ضم الهاء وصلاً	وَأَخۡذِهُمُ
١٦١	ٱلرِّبَوٰاْ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلرِّبِوٰاْ
١٦٢	سَنُؤۡتِيهِمۡ	بالياء بدل النون	سَيُؤۡتِيهِمۡ
١٦٣	وَعِيسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	وَعِيسِىٰ
١٦٣	زَبُورًا	ضم الزاي	زُبُورًا
١٦٤	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
١٦٦	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ
١٦٧	قَدۡ ضَلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَد ضَّلُّواْ
١٧٠	قَدۡ جَآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَد جِّآءَكُمُ
١٧٠	وَٱلۡأَرۡضِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	وَٱلۡأَرۡضِ
١٧١	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عِيسِى
١٧١	أَلۡقَىٰهَآ	إمالة فتحة القاف والألف	أَلۡقِىٰهَآ
١٧١	ٱلۡأَرۡضِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	ٱلۡأَرۡضِ
١٧١	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ

١٧٤	قَدۡ جَآءَكُم	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَد جّآءَكُم
١٧٥	صِرَٰطًا	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطًا
١٧٦	ٱلۡأُنثَيَيۡنِ	وقفاً: مثل آية ١٢٦	ٱلۡأُنثَيَيۡنِ

سورة المائدة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	يُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	يُتۡلىٰ
٢	وَٱلتَّقۡوَىٰۖ	إمالة فتحة الواو والألف	وَٱلتَّقۡوىٰ
٦	وَأَرۡجُلَكُمۡ	كسر اللام	وَأَرۡجُلِكُمۡ
٦	مَّرۡضَىٰٓ	إمالة فتحة الضاد والألف	مَّرۡضىٰٓ
٦	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ
٦	لَٰمَسۡتُمُ	حذف الألف	لَمَسۡتُمُ
٨	لِلتَّقۡوَىٰۖ	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقۡوىٰ
١١	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنُونَ
١٢	فَقَدۡ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَد ضَّلَّ
١٣	قَٰسِيَةً	حذف الألف وتشديد الياء	قَسِيَّةً
١٤	نَصَٰرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	نَصَٰرىٰٓ
١٥	قَدۡ جَآءَكُمۡ	إدغام الدال في الجيم وإمالتها (الموضعين)	قَد جّآءَكُم
١٦	صِرَٰطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
١٧	يَشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَآ
١٨	وَٱلنَّصَٰرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَٱلنَّصَٰرىٰ

١٨	وَأَحِبَّٰٓؤُهُۥ	وقفا: التسهيل مع المد والقصر	وَأَحِبَّٰٓوُه
١٨	يَشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَآ
١٩	قَدۡ جَآءَكُمۡ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَد جّآءَكُمۡ
١٩	جَآءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَنَا
١٩	فَقَدۡ جَآءَكُم	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَد جّآءَكُم
٢٠	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٢٠	وَءَاتَىٰكُم	إمالة فتحة التاء والألف	وَءَاتِىٰكُم
٢٢	يَٰمُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	يَٰمُوسِىٰٓ
٢٣	عَلَيۡهِمُ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ
٢٣	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُومِنِينَ
٢٤	يَٰمُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	يَٰمُوسِىٰٓ
٢٦	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٢٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٢٧	لَأَقۡتُلَنَّكَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	لَاْقۡتُلَنَّكَ
٢٨	يَدِيَ إِلَيۡكَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	يَدِىۡ إِلَيۡكَ
٢٨	لِأَقۡتُلَكَ	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	لِأَقۡتُلَكَ
٣١	يَٰوَيۡلَتَىٰٓ	إمالة فتحة التاء والألف	يَٰوَيۡلَتِىٰٓ
٣٢	وَلَقَدۡ جَآءَتۡهُمۡ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَد جّآءَتۡهُمۡ
٣٣	ٱلۡأَرۡضِ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَرۡضِ
٣٣	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا

٣٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٣٦	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٤٠	يَشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَآ
٤١	يَأۡتُوكَ	وقفاً إبدال الهمزة ألفاً	يَاتُوكَ
٤١	شَيۡـًٔا	وقفاً وجهان١ .نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢ .إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيَا شَيَّا
٤١	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٤٢	جَآءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءُوكَ
٤٣	ٱلتَّوۡرَىٰةُ	تقليل فتحة الراء والألف	ٱلتَّوۡرِىٰةُ
٤٣	بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِٱلۡمُومِنِينَ
٤٤	ٱلتَّوۡرَىٰةَ	تقليل فتحة الراء والألف	ٱلتوۡرِىٰةَ
٤٤	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٤٤	شُهَدَآءَ	وقفاً: ثلاثة الإبدال	شُهَدَآ
٤٥	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٤٦	بِعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	بِعِيسِى
٤٦	ٱلتَّوۡرَىٰةِ	تقليل فتحة الراء والألف (الموضعين)	ٱلتَّوۡرِىٰةِ
٤٦	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٤٦	وَهُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدِى
٤٧	وَلۡيَحۡكُمۡ	كسر اللام وفتح الميم وصلاً	وَلِيَحۡكُمَ
٤٨	جَآءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَكَ

الآية	الكلمة	الحكم	قراءة حمزة
٤٨	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٤٨	ءَاتَىٰكُمۡ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِيٰكُمۡ
٥١	وَٱلنَّصَٰرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	وَٱلنَّصَٰرِىٰٓ
٥١	أَوۡلِيَآءَ	وقفاً: ثلاثة الإبدال ومثله آية ٥٧	أَوۡلِيَآ
٥٢	فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرِى
٥٢	نَخۡشَىٰٓ	إمالة فتحة الشين والألف	نَخۡشِىٰٓ
٥٢	دَآئِرَةٌ	وقفا: التسهيل مع المد والقصر	دَآيِرَةٌ
٥٢	فَعَسَى	إمالة فتحة السين والهاء وقفاً	فَعَسِى
٥٤	لَآئِمٍ	وقفا: التسهيل مع المد والقصر	لَآيِمٍ
٥٤	يَشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَآ
٥٧	هُزُوًا	إسكان الزاي وهمز الواو	هُزۡؤًا
٥٧	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُومِنِينَ
٥٨	هُزُوًا	إسكان الزاي وهمز الواو	هُزۡؤًا
٥٩	هَلۡ تَنقِمُونَ	إدغام اللام في التاء	هَل تَّنقِمُونَ
٦٠	وَعَبَدَ ٱلطَّٰغُوتَ	ضم الباء وكسر التاء	وَعَبُدَ ٱلطَّٰغُوتِ
٦١	جَآءُوكُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءُوكُمۡ
٦٢	وَتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرِىٰ
٦٢	وَأَكۡلِهِمُ	ضم الهاء وصلاً	وَأَكۡلِهُمُ
٦٣	يَنۡهَىٰهُمُ	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنۡهِيٰهُمُ
٦٣	قَوۡلِهِمُ ٱلۡإِثۡمَ	ضم الهاء وصلاً	قَوۡلِهُمُ ٱلۡإِثۡمَ

٦٣	وَأَكْلِهِمُ	ضم الهاء وصلاً	وَأَكْلِهُمُ
٦٦	ٱلتَّوْرَىٰةَ	تقليل فتحة الراء والألف	ٱلتَّوْرِىٰةَ
٦٦	إِلَيْهِم	ضم الهاء	إِلَيْهُم
٦٨	ٱلتَّوْرَىٰةَ	تقليل فتحة الراء والألف	ٱلتَّوْرِىٰةَ
٦٩	وَٱلصَّٰبِـُٔونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١. حذف الهمزة ٢ . تسهيل الهمزة ٣. إبدال الهمزة ياء	وَٱلصَّٰبُونَ وَٱلصَّٰبِـٕونَ وَٱلصَّٰبِيُونَ
٦٩	وَٱلنَّصَـٰرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَٱلنَّصَـٰرِىٰ
٦٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٧٠	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهُمْ
٧٠	جَآءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمْ
٧٠	تَهْوَىٰٓ	إمالة فتحة الواو والألف	تَهْوِىٰٓ
٧١	أَلَّا تَكُونَ	ضم النون	أَلَّا تَكُونُ
٧١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٧٢	وَمَأْوَىٰهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَأْوِىٰهُ
٧٣	عَذَابٌ أَلِيمٌ	مثل آية ٣٦	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٧٥	أَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنِّىٰ
٧٥	يُؤْفَكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُوفَكُونَ
٧٧	قَدْ ضَلُّوا۟	إدغام الدال في الضاد	قَد ضَّلُّوا۟
٧٨	وَعِيسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	وَعِيسِىٰ

٨٠	تَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرِىٰ
٨٠	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٨٢	نَصَـٰرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	نَصَـٰرِىٰ
٨٣	تَرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرِىٰٓ
٨٤	جَآءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَنَا
٨٨	مُؤۡمِنُونَ	وقفاً إبدال الهمزة واواً	مُومِنُونَ
٨٩	عَقَّدتُّمُ	تخفيف القاف	عَقَدتُّمُ
٨٩	ٱلۡأَيۡمَـٰنَ	مثل آية ٣٣	ٱلۡأَيۡمَـٰنَ
٩٤	ٱعۡتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱعۡتَدِىٰ
٩٤	عَذَابٌ أَلِيمٌ	مثل آية ٣٦	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٩٧	وَٱلۡقَلَـٰٓئِدَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	وَٱلۡقَلَـٰٓئِدَ
١٠١	تَسُؤۡكُمۡ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تَسُوكُمۡ
١٠٢	قَدۡ سَأَلَهَا	إدغام الدال في السين	قَد سَّأَلَهَا
١٠٤	ءَابَآءَنَآ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	ءَابَآءَنَآ
١٠٦	قُرۡبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	قُرۡبِىٰ
١٠٦	ٱلۡأَاثِمِينَ	مثل آية ٣٣	ٱلۡأَاثِمِينَ
١٠٧	ٱسۡتَحَقَّ	ضم التاء وكسر الحاء	ٱسۡتُحِقَّ
١٠٧	عَلَيۡهِمُ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ
١٠٧	ٱلۡأَوۡلَيَـٰنِ	شدد الواو وفتحها وكسر اللام وأسكن الياء وحذف الألف وفتح النون	ٱلۡأَوَّلِينَ

١٠٨	أَدۡنَىٰٓ	إمالة فتحة النون والألف	أَدۡنِىٰٓ
١٠٩	ٱلۡغُيُوبِ	كسر الغين	ٱلۡغِيُوبِ
١١٠	يَٰعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَٰعِيسِى
١١٠	وَٱلتَّوۡرَىٰةَ	تقليل فتحة الراء والألف	وَٱلتَّوۡرِىٰةَ
١١٠	وَإِذۡ تَخۡلُقُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذ تَّخۡلُقُ
١١٠	كَهَيۡـَٔةِ (وقفاً)	إبدال الهمزة ياءً وأدغم الياء الأولى في الثانية	كَهَيَّةِ
١١٠	بِإِذۡنِي	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	بِإِذۡنِي
١١٠	وَإِذۡ تُخۡرِجُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذ تُّخۡرِجُ
١١٠	ٱلۡمَوۡتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلۡمَوۡتِىٰ
١١٠	سِحۡرٌ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَٰحِرٌ
١١٢	يَٰعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَٰعِيسِى
١١٢	ٱلسَّمَآءِ	وقفاً: خمسة القياس	ٱلسَّمَآءِ
١١٢	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
١١٣	قَدۡ صَدَقۡتَنَا	إدغام الدال في الصاد	قَد صَّدَقۡتَنَا
١١٤	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عِيسِى
١١٥	مُنَزِّلُهَا	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	مُنزِلُهَا
١١٦	يَٰعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَٰعِيسِى
١١٦	وَأُمِّيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	وَأُمِّيۡ
١١٦	ٱلۡغُيُوبِ	كسر الغين	ٱلۡغِيُوبِ
١١٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيۡهُمۡ

(٦) سورة الأنعام

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٢	قَضَىٰٓ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضىٰٓ
٢	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمّى
٥	جَآءَهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَهُمۡ
٥	يَسۡتَهۡزِءُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١.تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسۡتَهۡزِءونَ يَسۡتَهۡزُونَ يَسۡتَهۡزِيُونَ
٦	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
٩	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
١٠	فَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَحاقَ
١٠	يَسۡتَهۡزِءُونَ	وقفاً كما في آية ٥	يَسۡتَهۡزُونَ
١٢	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
١٦	يُصۡرَفۡ	فتح الياء وكسر الراء	يَصۡرِفۡ
١٩	أُخۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخۡرىٰ
٢٠	أَبۡنَآءَهُمُ	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	أَبۡنَآءهُمُ
٢٠	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٢١	ٱفۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡترىٰ
٢١	بِـَٔايَـٰتِهِۦٓ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِيَايَـٰتِه
٢٣	لَمۡ تَكُن	بالياء بدل التاء	لَمۡ يَكُن

٢٣	فِتۡنَتُهُمۡ	فتح التاء الثانية	فِتۡنَتَهُمۡ
٢٣	رَبِّنَا	فتح الباء	رَبَّنَا
٢٥	جَآءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءُوكَ
٢٧	تَرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرىٰٓ
٢٧	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنِينَ
٢٩	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٣٠	تَرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرىٰٓ
٣٠	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلىٰ
٣١	جَآءَتۡهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَتۡهُمُ
٣٢	ٱلدُّنۡيَآ	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيآ
٣٢	تَعۡقِلُونَ	إبدال التاء ياءً	يَعۡقِلُونَ
٣٤	أَتَىٰهُمۡ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتىٰهُمۡ
٣٤	وَلَقَدۡ جَآءَكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَد جّآءَكَ
٣٥	بِـَٔايَةٍ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِيَايَةٍ
٣٥	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شاءَ
٣٥	ٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلۡهُدىٰ
٣٦	وَٱلۡمَوۡتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	وَٱلۡمَوۡتىٰ
٣٨	شَيۡءٍ	وقفاً: ١، ٢. النقل مع السكون أو الروم ٣، ٤. إبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيِ شَيِّ
٣٩	صِرَٰطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ

٤٠	أَتَىٰكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰكُمْ
٤١	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٤٣	جَآءَهُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُم
٤٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٤٦	يَصْدِفُونَ	إشمام الصاد صوت الزاي	يَصْدِفُونَ
٤٧	أَتَىٰكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰكُمْ
٤٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٥٠	يُوحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِىٰٓ
٥٠	ٱلْأَعْمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلْأَعْمِىٰ
٥٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٥٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٥٤	جَآءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَكَ
٥٤	أَنَّهُۥ	كسر الهمزة	إِنَّهُۥ
٥٤	فَأَنَّهُۥ	كسر الهمزة	فَإِنَّهُۥ
٥٥	وَلِتَسْتَبِينَ	بالياء بدل التاء	وَلِيَسْتَبِينَ
٥٦	قَدْ ضَلَلْتُ	إدغام الدال في الضاد	قَد ضَّلَلْتُ
٥٧	يَقُصُّ	إسكان القاف وضاد مكسورة مخففة بدل الصاد	يَقْضِ
٦٠	يَتَوَفَّىٰكُم	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفِّىٰكُم
٦٠	لِيُقْضَىٰٓ	إمالة فتحة الضاد والألف	لِيُقْضِىٰٓ

٦٠	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمِّى
٦١	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٦١	تَوَفَّتْهُ	ألف ممالة بدل التاء	تَوَفِّاهُ
٦٢	مَوْلَىٰهُمُ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلِىٰهُمُ
٦٣	أَنجَىٰنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	أنجِىٰنَا
٦٨	ٱلذِّكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلذِّكْرِىٰ
٦٩	ذِكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِىٰ
٧٠	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٧١	هَدَىٰنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدِىٰنَا
٧١	ٱسْتَهْوَتْهُ	ألف ممالة بدل التاء	ٱسْتَهْوِاهُ
٧١	ٱلْهُدَى ٱئْتِنَا	وقفاً: إمالة فتحة الدال والألف وقفاً : إبدال الهمزة ألفاً	ٱلْهُدِى ٱلْهُدَى ٱاتِنَا
٧١	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٧١	ٱلْهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلْهُدِىٰ
٧٤	أَرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرِىٰكَ
٧٦	رَءَا كَوْكَبًا	إمالة فتحة الراء والهمزة وصلاً ووقفاً	رِءِا كَوْكَبًا
٧٦	ٱلْأَفِلِينَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلْأَفِلِينَ
٧٧	رَءَا ٱلْقَمَرَ	وصلاً: أمالة الراء فقط وقفاً: إمالة فتحة الراء والهمزة	رِءَا ٱلْقَمَرَ
٧٨	رَءَا ٱلشَّمْسَ	وصلاً: أمالة الراء فقط وقفاً: إمالة فتحة الراء والهمزة	رِءَا ٱلشَّمْسَ

٧٩	وَجْهِيَ	إسكان الياء	وَجْهِي
٨٠	شَيْـًٔا	وقفاً وجهان١.نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢.إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في الياء قبلها	شَيَا شَيَّا
٨٣	نَّشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	نَّشَآ
٨٤	وَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسِىٰ
٨٥	وَيَحۡيَىٰ	إمالة فتحة الياء والألف	وَيَحۡيِىٰ
٨٥	وَعِيسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	وَعِيسِىٰ
٨٦	وَٱلۡيَسَعَ	لام مشددة مفتوحة وبعدها ياء ساكنة	وَٱلَّيۡسَعَ
٨٧	صِرَٰطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
٨٨	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٩٠	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدِى
٩٠	فَبِهُدَىٰهُمُ	إمالة فتحة الدال والألف	فَبِهُدِىٰهُمُ
٩٠	ٱقۡتَدِهۡ	حذف الهاء وصلاً، وإثباتها وقفاً	ٱقۡتَدِ
٩٠	ذِكۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكۡرِىٰ
٩١	شَيۡءٍ	وقفاً: مثل آية ٣٨	شَيِ، شَيّ
٩١	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٩١	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٩١	وَهُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٩١	ءَابَآؤُكُمۡ	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	ءَابَآؤُكُمۡ
٩٢	ٱلۡقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرِىٰ

٩٣	ٱفۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰ
٩٣	تَرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرِىٰٓ
٩٤	وَلَقَدۡ جِئۡتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَد جِّئۡتُمُونَا
٩٤	فُرَٰدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	فُرَٰدِىٰ
٩٤	نَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرِىٰ
٩٤	شُرَكَٰٓؤُاْ	وقفاً١٢ وجهاً: خمسة القياس وسبعة الرسم	شُرَكَٰٓؤُاْ
٩٤	بَيۡنَكُمۡ	ضم النون	بَيۡنُكُمۡ
٩٥	وَٱلنَّوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	وَٱلنَّوِىٰ
٩٥	فَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِّىٰ
٩٥	تُؤۡفَكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُوفَكُونَ
٩٩	ثَمَرِهِۦٓ	ضم الثاء والميم	ثُمُرِهِۦٓ
٩٩	يُؤۡمِنُونَ	إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
١٠٠	وَتَعَٰلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَٰلِىٰ
١٠١	أَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنِّىٰ
١٠٤	قَدۡ جَآءَكُم	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَد جِّآءَكُمَ
١٠٧	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
١٠٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيۡهُمۡ
١٠٩	جَآءَتۡهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتۡهُمۡ
١٠٩	جَآءَتۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتۡ
١٠٩	يُؤۡمِنُونَ	بالتاء بدل الياء، وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُومِنُونَ

١١١	إِلَيْهِمُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ	ضم الهاء	إِلَيْهُمُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ
١١١	ٱلْمَوْتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلْمَوْتِىٰ
١١١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
١١٢	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
١١٣	وَلِتَصْغَىٰٓ	إمالة فتحة الغين والألف	وَلِتَصْغِىٰٓ
١١٤	مُنَزَّلٌ	إسكان النون مخفاه وتخفيف الزاي	مُنزَلٌ
١١٨	مُّؤْمِنِينَ	وقفاً إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
١١٩	حَرَّمَ	ضم الحاء وكسر الراء	حُرِّمَ
١٢٤	جَآءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتْهُمْ
١٢٤	نُؤْتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	نُؤْتِىٰ
١٢٤	رِسَالَتَهُۥ	زاد ألفاً بعد اللام وكسر التاء والهاء	رِسَٰلَٰتِهِۦ
١٢٥	لِلْإِسْلَٰمِ	وقفاً: مثل آية ٧٦	لِلْإِسْلَٰمِ
١٢٥	ٱلسَّمَآءِ	وقفاً: خمسة القياس	ٱلسَّمَآ
١٢٥	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
١٢٦	صِرَٰطُ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطُ
١٢٨	يَحْشُرُهُمْ	إبدال الياء نوناً	نَحْشُرُهُمْ
١٢٨	مَثْوَىٰكُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	مَثْوِىٰكُمْ
١٢٨	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
١٣٠	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا

١٣١	ٱلۡقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرِىٰ
١٣٥	تَكُونُ	بالياء بدل التاء	يَكُونُ
١٣٦	لِشُرَكَآئِنَا	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	لِشُرَكَآئِنَا
١٣٦	شُرَكَآئِهِمۡ	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	شُرَكَآئِهِمۡ
١٣٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٣٧	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
١٣٨	حُرِّمَتۡ ظُهُورُهَا	إدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتظُّهُورُهَا
١٣٩	شُرَكَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	شُرَكَآ
١٤٠	قَدۡ ضَلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَد ضَّلُّواْ
١٤١	ثَمَرِهِۦٓ	ضم الثاء والميم	ثُمُرِهِۦٓ
١٤١	حَصَادِهِۦ	كسر الحاء	حِصَادِهِۦ
١٤٢	خُطُوَٰتِ	إسكان الطاء	خُطۡوَٰتِ
١٤٤	وَصَّىٰكُمُ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصِّىٰكُمُ
١٤٤	ٱفۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰ
١٤٥	يَكُونَ	بالتاء بدل الياء	تَكُونَ
١٤٦	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٤٦	حَمَلَتۡ ظُهُورُهُمَآ	إدغام التاء في الظاء	حَمَلَت ظُّهُورُهُمَا
١٤٦	أَوِ ٱلۡحَوَايَآ	إمالة فتحة الياء والألف	أَوِ ٱلۡحَوَايِآ
١٤٨	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ

١٤٨	شَىْءٍ	وقفاً: مثل آية ٣٨	شَيِ، شَيّ
١٤٨	بَأْسَنَا	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	بَاسَنَا
١٤٩	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
١٤٩	لَهَدَىٰكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	لَهَدِىٰكُمْ
١٥١	شَيْـًٔا	وقفاً وجهان : ١. نقل حركة الهمزة الى الياء ٢. إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شَيَا شَيًّا
١٥١	وَصَّىٰكُم	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصِّىٰكُم
١٥٢	قُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	قُرْبِىٰ
١٥٢	وَصَّىٰكُم	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصِّىٰكُم
١٥٣	وَأَنَّ	كسر الهمزة	وَإِنَّ
١٥٣	صِرَٰطِى	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	ضِرَٰطِى
١٥٣	وَصَّىٰكُم	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصِّىٰكُم
١٥٤	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسِى
١٥٤	وَهُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدِى
١٥٤	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
١٥٧	أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدِىٰ
١٥٧	فَقَدْ جَآءَكُم	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقد جّآءَكُم
١٥٧	وَهُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدِى
١٥٧	يَصْدِفُونَ (معاً)	إشمام الصاد صوت الزاي (الموضعين)	يَضْدِفُونَ
١٥٨	تَأْتِيَهُمُ	بالياء بدل التاء	يَأْتِيَهُمُ

١٥٩	فَرَّقُواْ	ألف بعد الفاء وتخفيف الراء	فَـٰرَقُواْ
١٥٩	شَىْءٍ	وقفاً: مثل آية ٣٨	شَيِ، شَيّ
١٦٠	جَآءَ (معاً)	إمالة فتحة الجيم والألف (الموضعين)	جِـآءَ
١٦٠	يُجْزَىٰٓ	إمالةفتحة الزاي والألف	يُجْزِىٰٓ
١٦١	هَدَىٰنِى	إمالةفتحة الدال والألف	هَدِىٰنِى
١٦١	صِرَٰطٍ	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
١٦٤	شَىْءٍ	وقفاً: مثل آية ٣٨	شَيِ، شَيّ
١٦٤	أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِىٰ
١٦٥	ءَاتَىٰكُمْ	إمالةفتحة التاء والألف	ءَاتِىٰكُمْ

(٧) سورة الأعراف

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٢	وَذِكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِىٰ
٢	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُومِنِينَ
٣	أَوْلِيَآءَ	وقفاً: ثلاثة الإبدال	أَوْلِيَآ
٤	فَجَآءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجِـآءَهَا
٤	قَآئِلُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	قَآئِلُونَ
٥	دَعْوَىٰهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	دَعْوِىٰهُمْ
٥	جَآءَهُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جِـآءَهُم
٦	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهُمْ

٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٧	غَآئِبِينَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	غَآئِبِينَ
١٦	صِرَٰطَكَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطَكَ
٢٠	نَهَىٰكُمَا	إمالة فتحة الهاء والألف	نَهِىٰكُمَا
٢٢	فَدَلَّىٰهُمَا	إمالة فتحة اللام والألف	فَدَلِّىٰهُمَا
٢٢	وَنَادَىٰهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادِىٰهُمَا
٢٥	تُخۡرَجُونَ	فتح التاء وضم الراء	تَخۡرُجُونَ
٢٦	ٱلتَّقۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلتَّقۡوِىٰ
٢٧	سَوۡءَٰتِهِمَآ	وقفاً وجهان: ١.النقل ٢.الإبدال والإدغام	سَوَٰتِهِمَآ سَوَّٰتِهِمَآ
٢٧	يَرَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِىٰكُمۡ
٢٧	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٣٠	هَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدِىٰ
٣٠	عَلَيۡهِمُ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ
٣٢	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٣٣	رَبِّيَ	إسكان الياء (تحذف وصلاً)	رَبِّي
٣٤	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٣٥	ٱتَّقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	ٱتَّقِىٰ
٣٥	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٣٧	ٱفۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰ

٣٧	بِءَايَٰتِهِۦ	وقفاًوجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِيَايَتِه
٣٧	جَآءَتۡهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَتۡهُمۡ
٣٨	أُخۡرَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخۡرِىٰهُمۡ
٣٨	لِأُولَىٰهُمۡ	إمالة فتحة اللام والألف	لِأُولِىٰهُمۡ
٣٩	أُولَىٰهُمۡ	إمالة فتحة اللام والألف	أُولِىٰهُمۡ
٣٩	لِأُخۡرَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الراء والألف	لِأُخۡرِىٰهُمۡ
٤٠	تُفَتَّحُ	بالياء بدل التاء واسكان الفاء وتخفيف التاء	يُفۡتَحُ
٤٣	تَحۡتِهِمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ	ضم الهاء وصلاً	تَحۡتِهُمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ
٤٣	هَدَىٰنَا (معاً)	إمالة فتحة الدال والألف (الموضعين)	هَدِىٰنَا
٤٣	لَقَدۡ جَآءَتۡ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	لَقَد جّآءَتۡ
٤٣	أُورِثۡتُمُوهَا	إدغام الثاء في التاء	أُورِثتُّمُوهَا
٤٤	وَنَادَىٰٓ	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادِىٰٓ
٤٤	أَن	تشديد النون وفتحها	أَنَّ
٤٤	لَّعۡنَةُ	فتح التاء وصلاً	لَعۡنَةَ
٤٦	بِسِيمَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِيمِىٰهُمۡ
٤٨	وَنَادَىٰٓ	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادِىٰٓ
٤٨	بِسِيمَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِيمِىٰهُمۡ
٤٨	أَغۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَغۡنِىٰ
٥٠	وَنَادَىٰٓ	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادِىٰٓ
٥١	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا

٥١	نَنسَىٰهُمْ	إمالة فتحة السين والألف	نَنسِىٰهُمْ
٥٢	وَلَقَدْ جِئْنَٰهُم	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَد جِّئْنَٰهُم
٥٢	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٥٢	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٥٣	تَأْوِيلَهُۥ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَاوِيلَهُۥ
٥٣	قَدْ جَآءَتْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَد جِّآءَتْ
٥٤	ٱسْتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱسْتَوِىٰ
٥٤	يُغْشِى	فتح الغين وتشديد الشين	يُغَشِّى
٥٤	بِأَمْرِهِۦٓ	وقفاً وجهان:التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَمْرِه
٥٧	ٱلرِّيَٰحَ	إسكان الياء وحذف الألف ـ بالإفراد ـ	ٱلرِّيحَ
٥٧	بُشْرًۢا	نون مفتوحة بدل الباء	نَشْرًۢا
٥٧	أَقَلَّتْ سَحَابًا	إدغام التاء في السين	أَقَلَّت سَّحَابًا
٥٧	ٱلْمَوْتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلْمَوْتِىٰ
٦٠	لَنَرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَنَرِىٰكَ
٦٣	جَآءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَكُمْ
٦٤	بِـَٔايَٰتِنَآ	وقفاً وجهان:التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِيَايَٰتِنَا
٦٦	لَنَرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَنَرِىٰكَ
٦٨	نَاصِحٌ أَمِينٌ	خلف وجهان : السكت وعدمه وقفاً ٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق خلاد وجهان: النقل أو التحقيق	نَاصِحٌ أَمِينٌ

٦٩	جَآءَكُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَكُمۡ
٦٩	وَزَادَكُمۡ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزادَكُمۡ
٦٩	بَصۜۡطَةً	خلاد: بالسين والصاد	بَصۜۡطَةً
٧٢	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
٧٣	قَدۡ جَآءَتۡكُم	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَد جّآءَتۡكُم
٧٣	عَذَابٌ أَلِيم	كما في آية ٦٨	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٧٤	بُيُوتًا	كسر الباء	بِيُوتًا
٧٥	مُؤۡمِنُونَ	وقفاً إبدال الهمزة واواً	مُومِنُونَ
٧٩	فَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلّىٰ
٨١	إِنَّكُمۡ	زيادة همزة استفهام	أَئِنَّكُمۡ
٨١	ٱلنِّسَآءِ	وقفاً: خمسة القياس	ٱلنِّسَآ
٨٤	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
٨٥	قَدۡ جَآءَتۡكُم	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَد جّآءَتۡكُم
٨٥	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
٨٦	صِرَٰطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
٨٩	نَجَّىٰنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجّىٰنَا
٩٣	فَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلّىٰ
٩٣	ءَاسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	ءَاسِىٰ
٩٦	ٱلۡقُرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرِىٰٓ
٩٦	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم

٩٧	ٱلْقُرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْقُرِىٰٓ
٩٧	نَآئِمُونَ	وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	نَآيِمُونَ
٩٨	ٱلْقُرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْقُرِىٰٓ
٩٨	ضُحًى	إمالة فتحة الحاء والألف وقفاً	ضُحِى
١٠١	ٱلْقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْقُرِىٰ
١٠١	أَنۢبَآئِهَا	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَنۢبَآيِهَا
١٠١	وَلَقَدْ جَآءَتْهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَد جّآءَتْهُمْ
١٠٣	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
١٠٤	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
١٠٥	قَدْ جِئْتُكُم	إدغام الدال في الجيم	قَد جِّئْتُكُم
١٠٥	مَعِىَ	إسكان الياء	مَعِى
١٠٥	إِسْرَٰٓءِيلَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	إِسْرَٰٓ ءيلَ
١٠٧	فَأَلْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقِىٰ
١١٢	سَٰحِرٍ	قدم الحاء على الألف وشددها وفتحها	سَحَّارٍ
١١٣	وَجَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَ
١١٣	إِنَّ	زاد همزة استفهام	أَإِنَّ
١١٥	يَٰمُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	يَٰمُوسِىٰٓ
١١٦	وَجَآءُو	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءُو
١١٧	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
١١٧	تَلْقَفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ

١١٧	مَا يَأۡفِكُونَ	وقفاً إبدال الهمزة ألفاً	مَا يَافِكُونَ
١٢٢	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
١٢٣	ءَامَنتُم	زاد همزة استفهام	ءَأَامَنتُم
١٢٦	جَآءَتۡنَا	إمالة فتحة الجيم والألف وقفاً وجهان: المد والقصر مع التسهيل	جِآ۬تۡنَا
١٢٧	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
١٢٧	وَءَالِهَتَكَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَ۬الِهَتَكَ
١٢٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
١٢٩	جِئۡتَنَا	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً	جِيتَنَا
١٢٩	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسِىٰ
١٣١	جَآءَتۡهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتۡهُمُ
١٣١	بِمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	بِمُوسِىٰ
١٣٢	بِمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِمُومِنِينَ
١٣٣	عَلَيۡهِمُ ٱلطُّوفَانَ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ ٱلطُّوفَانَ
١٣٤	عَلَيۡهِمُ ٱلرِّجۡزُ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ ٱلرِّجۡزُ
١٣٤	يَـٰمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَـٰمُوسِى
١٣٤	إِسۡرَٰٓءِيلَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	إِسۡرَٰٓ۬ يلَ
١٣٧	ٱلۡحُسۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلۡحُسۡنِىٰ
١٣٨	يَعۡكُفُونَ	كسر الكاف	يَعۡكِفُونَ
١٣٨	يَـٰمُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَـٰمُوسِى

١٤٢	مُوسَىٰ (معاً)	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسِىٰ
١٤٣	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِـآءَ
١٤٣	مُوسَىٰ (معاً)	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسِىٰ
١٤٣	تَرَىٰنِي (معاً)	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	تَرِىٰنِي
١٤٣	تَجَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَجَلِّىٰ
١٤٣	دَكًّا	حذف التنوين وهمزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل	دَكَّآءَ
١٤٣	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
١٤٤	يَـٰمُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	يَـٰمُوسِىٰٓ
١٤٥	بِأَحْسَنِهَا	وقفاً وجهان:التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَحْسَنِهَا
١٤٦	ءَايَـٰتِيَ ٱلَّذِينَ	إسكان الياء(تحذف وصلاً)	ءَايَـٰتِي ٱلَّذِينَ
١٤٦	ٱلرُّشْدِ	فتح الراء والشين	ٱلرَّشَدِ
١٤٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
١٤٨	حُلِيِّهِمْ	كسر الحاء	حِلِيِّهِمْ
١٤٩	قَدْ ضَلُّواْ	إدغام الدال في الضاد	قَد ضَّلُّواْ
١٤٩	يَرْحَمْنَا	بالتاء بدل الياء	تَرْحَمْنَا
١٤٩	رَبُّنَا	فتح الباء	رَبَّنَا
١٤٩	وَيَغْفِرْ	بالتاء بدل الياء	وَتَغْفِرْ
١٥٠	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
١٥٠	وَأَلْقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	وَأَلْقِى
١٥٠	ٱبْنَ أُمَّ	كسر الميم	ٱبْنَ أُمِّ

١٥٢	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
١٥٤	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسِى
١٥٤	هُدٗى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
١٥٥	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
١٥٦	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
١٥٦	شَيۡءٖ	وقفاً:١، ٢.النقل مع السكون أو الروم ٣. ٤.الإبدال والإدغام مع السكون أو الروم	شَيِ شَيِّ
١٥٦	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
١٥٧	ٱلتَّوۡرَىٰةِ	تقليل فتحة الراء والألف	ٱلتَّوۡرِىٰةِ
١٥٧	وَيَنۡهَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَيَنۡهِىٰهُمۡ
١٥٧	عَلَيۡهِمُ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيۡهُمُ
١٥٩	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
١٦٠	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
١٦٠	إِذِ ٱسۡتَسۡقَىٰهُ	إمالة فتحة القاف والألف	إِذِ ٱسۡتَسۡقِىٰهُ
١٦٠	عَلَيۡهِمُ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيۡهُمُ
١٦٠	وَٱلسَّلۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	وَٱلسَّلۡوِىٰ
١٦١	خَطِيٓـَٔـٰتِكُمۡ	وقفاً: إبدال الهمزة ياءً وإدغام اليائين	خَطِيَّـٰتِكُمۡ
١٦٢	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٦٣	إِذۡ تَأۡتِيهِمۡ	إدغام الذال في التاء، ووقفاً إبدال الهمزة ألفاً	إِذ تَّأۡتِيهِمۡ
١٦٤	مَعۡذِرَةً	تنوين ضم بدل الفتح	مَعۡذِرَةٌ

١٦٦	خَٰسِـِٔينَ	وقفاً وجهان: تسهيل الهمزة أو حذفها	خَٰسِـِينَ خَٰسِينَ
١٦٧	وَإِذۡ تَأَذَّنَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذ تَّأَذَّنَ
١٦٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٦٩	ٱلۡأَدۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلۡأَدۡنِىٰ
١٦٩	يَأۡخُذُوهُ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَاخُذُوهُ
١٦٩	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
١٦٩	تَعۡقِلُونَ	بالياء بدل التاء	يَعۡقِلُونَ
١٧٢	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰ
١٧٥	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٧٦	هَوَىٰهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوِىٰهُ
١٧٦	بِـَٔايَـٰتِنَآ	وقفاً وجهان: التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِيَايَـٰتِنَا
١٧٩	وَلَقَدۡ ذَرَأۡنَا	إدغام الدال في الذال	وَلَقَد ذَّرَأۡنَا
١٨٠	ٱلۡحُسۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلۡحُسۡنِىٰ
١٨٠	يُلۡحِدُونَ	فتح الياء والحاء	يَلۡحَدُونَ
١٨٠	أَسۡمَـٰٓئِهِۦ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	أَسۡمَـٰبِهِۦ
١٨٥	عَسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	عَسِىٰٓ
١٨٥	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
١٨٦	وَيَذَرُهُمۡ	إسكان الراء	وَيَذَرۡهُمۡ
١٨٧	مُرۡسَىٰهَا	إمالة فتحة السين والألف	مُرۡسِىٰهَا

١٨٨	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
١٨٨	ٱلسُّوٓءُ	وقفاً: فيها ستة أوجه انظر النوع التاسع عشر	ٱلسُّوٓءُ
١٨٨	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
١٨٩	تَغَشَّىٰهَا	إمالة فتحة الشين والألف	تَغَشِّىٰهَا
١٩٠	ءَاتَىٰهُمَا(معاً)	إمالة فتحة التاء والألف (الموضعين)	ءَاتِىٰهُمَا
١٩٠	فَتَعَٰلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	فَتَعَٰلِى
١٩٣	ٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلۡهُدِىٰ
١٩٦	يَتَوَلَّى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	يَتَوَلِّى
١٩٨	ٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلۡهُدِىٰ
١٩٨	وَتَرَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرِىٰهُمۡ
٢٠٣	مَا يُوحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	مَا يُوحِىٰٓ
٢٠٣	وَهُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدِى
٢٠٣	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ

(٨) سورة الأنفال

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
٢	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٢	زَادَتۡهُمۡ	إمالة فتحة الزاي والألف	زِادَتۡهُمۡ
٧	إِحۡدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	إِحۡدِى
٩	إِذۡ تَسۡتَغِيثُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذ تَّسۡتَغِيثُونَ

١٠	بُشۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	بُشۡرِىٰ
١١	ٱلۡأَقۡدَامَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَقۡدَامَ
١٥	ٱلۡأَدۡبَارَ	كما في آية ١١	ٱلۡأَدۡبَارَ
١٦	وَمَأۡوَىٰهُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَأۡوِىٰهُ
١٧	وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ	تخفيف النون وكسرها وصلاً وضم هاء لفظ الجلالة ورقق اللام (الموضعين)	وَلَٰكِنِ ٱللَّهُ
١٧	رَمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	رَمِىٰ
١٨	مُوهِنُ	بالتنوين مع الإخفاء	مُوهِنٌ
١٨	كَيۡدِ	فتح الدال	كَيۡدَ
١٩	فَقَدۡ جَآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم وإمالتها	فَقَد جّآءَكُمُ
١٩	وَأَنَّ	كسر الهمزة	وَإِنَّ
١٩	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً :إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنِينَ
٢٦	فَـَٔاوَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الواو والألف	فَـَٔاوِىٰكُمۡ
٣١	تُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتۡلِىٰ
٣١	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٣١	قَدۡ سَمِعۡنَا	إدغام الدال في السين	قَد سّمِعۡنَا
٣١	ٱلۡأَوَّلِينَ	كما في آية ١١	ٱلۡأَوَّلِينَ
٣٢	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ
٣٤	أَوۡلِيَآءَهُۥٓ	وقفاً وجهان:المد والقصر مع التسهيل	أَوۡلِيَآءُهُۥٓ

٣٥	وَتَصۡدِيَةً	إشمام الصاد صوت الزاي	وَتَصۡدِيَةً
٣٦	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٣٧	لِيَمِيزَ	ضم الياء الأولى وفتح الميم وتشديد الياء الثانية مكسورة	لِيُمَيِّزَ
٣٨	قَدۡ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَد سَّلَفَ
٣٨	مَضَتۡ سُنَّتُ	إدغام التاء في السين	مَضَت سُّنَّتُ
٣٨	ٱلۡأَوَّلِينَ	كما في آية ١١	ٱلۡأَوَّلِينَ
٤٠	مَوۡلَىٰكُمۡ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوۡلِىٰكُمۡ
٤٠	ٱلۡمَوۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡمَوۡلِىٰ
٤١	ٱلۡقُرۡبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلۡقُرۡبِىٰ
٤١	وَٱلۡيَتَـٰمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	وَٱلۡيَتَـٰمِىٰ
٤١	ٱلۡتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	ٱلۡتَقِى
٤٢	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٤٢	ٱلۡقُصۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلۡقُصۡوِىٰ
٤٢	وَيَحۡيَىٰ	إمالة فتحة الياء والألف	وَيَحۡيِىٰ
٤٣	أَرَىٰكَهُمۡ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرِىٰكَهُمۡ
٤٤	تُرۡجَعُ ٱلۡأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم وقفاً: كما في آية ١١	تَرۡجِعُ ٱلۡأُمُورُ
٤٨	وَإِذۡ زَيَّنَ	خلاد : إدغام الذال في الزاي	وَإِذ زَّيَّنَ
٤٨	أَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرِىٰ
٥٠	تَرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرِىٰٓ

٥٠	يَتَوَفَّى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	يَتَوَفَّى
٥٥	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٥٨	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهُمْ
٥٨	سَوَآءٍ	وقفاً: خمسة القياس	سَوَآ
٥٨	ٱلْخَآئِنِينَ	وقفاً: المد والقصر مع التسهيل	ٱلْخَآئِنِينَ
٦٢	وَبِٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	وَبِٱلْمُومِنِينَ
٦٤	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
٦٥	مِائَتَيْنِ	وقفاً:إبدال الهمزة ياءً	مِايَتَيْنِ
٦٧	أَسْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَسْرِىٰ
٦٧	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٦٨	أَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذتُّمْ
٧٠	ٱلْأَسْرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْأَسْرِىٰٓ
٧٢	وَلَٰيَتِهِم	كسر الواو	وِلَٰيَتِهِم
٧٥	أَوْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَوْلِىٰ

(٩) سورة التوبة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٣	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ
٤	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهُمْ
٦	مَأْمَنَهُۥ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	مَامَنَهُۥ

٨	وَتَأۡبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	وَتَأۡبِىٰ
١٣	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
١٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٤	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
١٨	وَءَاتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	وَءَاتِى
١٨	فَعَسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسِىٰٓ
٢٠	ٱلۡفَآئِزُونَ	وقفاً: المد والقصر مع التسهيل	ٱلۡفَآيِزُونَ
٢١	يُبَشِّرُهُمۡ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يَبۡشُرُهُمۡ
٢٥	وَضَاقَت	إمالة فتحة الضاد والألف	وَضِاقَت
٢٥	رَحُبَتۡ ثُمَّ	إدغام التاء في الثاء	رَحُبَت ثُّمَّ
٢٨	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً: ثلاثة الإبدال	شِآءَ
٣٠	عُزَيۡرٌ	ضم الراء دون تنوين	عُزَيۡرُ
٣٠	ٱلنَّصَـٰرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	ٱلنَّصَـٰرِى
٣٠	يُضَـٰهِـُٔونَ	ضم الهاء وحذف الهمزة	يُضَـٰهُونَ
٣٠	أَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنِّىٰ
٣٠	يُؤۡفَكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُوفَكُونَ
٣٢	وَيَأۡبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً ويبدل الهمزة	وَيَابِى
٣٣	بِٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	بِٱلۡهُدِىٰ
٣٤	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ	كما في آية ٣	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ
٣٥	يُحۡمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	يُحۡمِىٰ

٣٥	فَتَكۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	فَتُكۡوِىٰ
٣٨	ٱلدُّنۡيَا (معاً)	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	ٱلدُّنۡيِا
٤٠	ٱلسُّفۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلسُّفۡلِىٰ
٤٠	ٱلۡعُلۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلۡعُلۡيِا
٤٢	عَلَيۡهِمُ ٱلشُّقَّةُ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ ٱلشُّقَّةُ
٤٧	مَّا زَادُوكُمۡ	إمالة فتحة الزاي والألف	مَّا زِادُوكُمۡ
٤٨	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٥٠	تَسُؤۡهُمۡ	وقفاً :إبدال الهمزة واواً	تَسُوهُمۡ
٥١	مَوۡلَىٰنَا	إمالة فتحة اللام والألف	مَوۡلِىٰنَا
٥١	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنُونَ
٥٢	هَلۡ تَرَبَّصُونَ	إدغام اللام في التاء	هَل تَّرَبَّصُونَ
٥٢	إِحۡدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	إِحۡدِى
٥٣	كَرۡهًا	ضم الكاف	كُرۡهًا
٥٤	تُقۡبَلَ	بالياء بدل التاء	يُقۡبَلَ
٥٤	كُسَالَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	كُسَالِىٰ
٥٥	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٥٩	ءَاتَىٰهُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِىٰهُمُ
٦١	وَرَحۡمَةٌ	تنوين كسر	وَرَحۡمَةٍ
٦١	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٣	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٦٢	مُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُومِنِينَ

٦٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٦٥	تَسۡتَهۡزِءُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١.تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	تَسۡتَهۡزِءُونَ تَسۡتَهۡزُونَ تَسۡتَهۡزِيُونَ
٦٦	نَّعۡفُ	ياء مضمومة وفتح الفاء	يُعۡفَ
٦٦	نُعَذِّبۡ	تاء مضمومة وفتح الذال	تُعَذَّبۡ
٦٦	طَآئِفَةً	تنوين ضم في الموضع الثاني	طَآئِفَةٌ
٦٩	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٧٠	وَٱلۡمُؤۡتَفِكَٰتِ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُوتَفِكَٰتِ
٧٣	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٧٣	وَمَأۡوَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَأۡوِىٰهُمۡ
٧٤	أَغۡنَىٰهُمُ	إمالة فتحة النون والألف	أَغۡنِىٰهُمُ
٧٤	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٧٥	ءَاتَىٰنَا	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِىٰنَا
٧٦	ءَاتَىٰهُم	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِىٰهُم
٧٨	وَنَجۡوَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الواو والألف	وَنَجۡوِىٰهُمۡ
٧٨	ٱلۡغُيُوبِ	كسر الغين	ٱلۡغِيُوبِ
٧٩	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في الآية ٣	عَذَابٌ أَلِيم
٨٣	مَعِيَ (معاً)	إسكان الياء (الموضعين)	مَعِى
٨٥	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا

٨٦	أُنزِلَتۡ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَت سُّورَةٌ
٩٠	وَجَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَ
٩٠	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٣	عَذَابٌ أَلِيم
٩١	ٱلۡمَرۡضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	ٱلۡمَرۡضِىٰ
٩٤	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
٩٤	وَسَيَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَسَيَرِى
٩٥	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
٩٥	وَمَأۡوَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَأۡوِىٰهُمۡ
٩٦	يَرۡضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرۡضِىٰ
٩٨	ٱلدَّوَآئِرَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	ٱلدَّوَآيِرَ
٩٨	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٩٨	ٱلسَّوۡءِ	وقفاً وجهان:١ .النقل ٢ .الإبدال والإدغام	ٱلسَّوِ
١٠٢	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عَسِى
١٠٢	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٠٣	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٠٥	فَسَيَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَسَيَرِى
١٠٥	وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	وَٱلۡمُومِنُونَ
١٠٦	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٠٧	ٱلۡحُسۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلۡحُسۡنِىٰ
١٠٨	ٱلتَّقۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلتَّقۡوِىٰ

١٠٩	تَقۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	تَقۡوىٰ
١٠٩	جُرُفٍ	إسكان الراء	جُرۡفٍ
١١١	ٱشۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱشۡتَرىٰ
١١١	فَيَقۡتُلُونَ	ضم الياء وفتح التاء (للمجهول)	فَيُقۡتَلُونَ
١١١	وَيُقۡتَلُونَ	فتح الياء وضم التاء (للمعلوم)	وَيَقۡتُلُونَ
١١١	ٱلتَّوۡرَىٰةِ	تقليل فتحة الراء والألف	ٱلتَّوۡرىٰةِ
١١١	وَٱلۡقُرۡءَانِ	وقفاً:حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَٱلۡقُرَانِ
١١١	أَوۡفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَوۡفىٰ
١١٢	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنِينَ
١١٣	قُرۡبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	قُرۡبىٰ
١١٥	هَدَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدىٰهُمۡ
١١٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١١٧	رَءُوفٌ	حذف الواو	رَؤُفٌ
١١٨	ضَاقَتۡ(معاً)	إمالة فتحة الضاد والألف (الموضعين)	ضاقَتۡ
١١٨	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء (٣ مرات)	عَلَيۡهُمۡ
١٢٢	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
١٢٤	أُنزِلَتۡ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَت سُّورَةٌ
١٢٤	زَادَتۡهُ	إمالة فتحة الزاي والألف	زادَتۡهُ
١٢٤	فَزَادَتۡهُم	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزادَتۡهُم
١٢٥	فَزَادَتۡهُم	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزادَتۡهُم

١٢٦	يَرَوۡنَ	بالتاء بدل الياء	تَرَوۡنَ
١٢٧	أُنزِلَتۡ سُورَةٞ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَت سُّورَةٞ
١٢٧	يَرَىٰكُم	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِىٰكُم
١٢٨	لَقَدۡ جَآءَكُمۡ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	لَقَد جِّآءَكُمۡ
١٢٨	رَءُوفٞ	حذف الواو	رَؤُفٞ

(١٠) سورة يونس

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	الٓر	إمالة فتح الراء	الٓرِ
٣	ٱسۡتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱسۡتَوِىٰ
٣	ٱلۡأَمۡرَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَمۡرَ
٥	يُفَصِّلُ	إبدال الياء نوناً	نُفَصِّلُ
٧	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٨	مَأۡوَىٰهُمُ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأۡوِىٰهُمُ
٩	تَحۡتِهِمُ ٱلۡأَنۡهَـٰرُ	ضم الهاء وصلاً	تَحۡتِهُمُ ٱلۡأَنۡهَـٰرُ
١٠	دَعۡوَىٰهُمۡ (معاً)	إمالة فتحة الواو والألف (الموضعين)	دَعۡوِىٰهُمۡ
١١	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
١٣	وَجَآءَتۡهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَتۡهُمۡ
١٣	لِيُؤۡمِنُواْ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِيُومِنُواْ
١٥	تُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتۡلِىٰ

١٥	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٥	يُوحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِىٰٓ
١٦	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
١٦	أَدۡرَىٰكُم	إمالة فتحة الراء والألف	أَدۡرِىٰكُم
١٦	لَبِثۡتُ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثتُّ
١٧	ٱفۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰ
١٧	بِـَٔايَـٰتِهِۦٓ	وقفاً وجهان: التحقيق والإبدال ياءً	بِيَايَـٰتِهِۦٓ
١٨	وَتَعَـٰلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَـٰلِىٰ
١٨	يُشۡرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	تُشۡرِكُونَ
٢٢	جَآءَتۡهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتۡهَا
٢٢	وَجَآءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَهُمُ
٢٣	أَنجَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	أَنجِىٰهُمۡ
٢٣	مَّتَـٰعَ	ضم العين	مَّتَـٰعُ
٢٣	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٢٤	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٢٤	أَتَىٰهَآ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰهَآ
٢٤	بِٱلۡأَمۡسِ	كما في آية ٣	بِٱلۡأَمۡسِ
٢٥	صِرَٰطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
٢٦	ٱلۡحُسۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلۡحُسۡنِىٰ
٢٩	فَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	فَكَفِىٰ

٣٠	تَبۡلُواْ	بالتاء بدل الباء	تَتۡلُواْ
٣٠	مَوۡلَىٰهُمُ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوۡلِىٰهُمُ
٣٢	فَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِّىٰ
٣٣	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٣٤	فَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِّىٰ
٣٤	تُؤۡفَكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُوفَكُونَ
٣٥	يَهِدِّيٓ	إسكان الهاء وتخفيف الدال	يَهۡدِيٓ
٣٥	يُهۡدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	يُهۡدِىٰ
٣٧	يُفۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يُفۡتَرِىٰ
٣٧	تَصۡدِيقَ	إشمام الصاد صوت الزاي	تَصۡدِيقَ
٣٨	ٱفۡتَرَىٰهُ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰهُ
٣٩	تَأۡوِيلُهُۥ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَاوِيلُهُۥ
٤٤	وَلَٰكِنَّ ٱلنَّاسَ	نون مخففة مكسورة وصلاً وضم السين	وَلَٰكِنِ ٱلنَّاسُ
٤٥	يَحۡشُرُهُمۡ	إبدال الياء نوناً	نَحۡشُرُهُمۡ
٤٧	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٤٨	مَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	مَتِىٰ
٤٩	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٤٩	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٥٠	أَتَىٰكُمۡ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰكُمۡ
٥٢	هَلۡ تُجۡزَوۡنَ	إدغام اللام في التاء	هَل تُّجۡزَوۡنَ

٥٧	قَدْ جَآءَتْكُم	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَد جّآءَتْكُم
٥٧	وَهُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدِى
٥٧	لِّلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِّلْمُومِنِينَ
٦١	إِذْ تُفِيضُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذ تُّفِيضُونَ
٦١	أَصْغَرَ	ضم الراء	أَصْغَرُ
٦١	أَكْبَرَ	ضم الراء	أَكْبَرُ
٦٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٦٤	ٱلْبُشْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْبُشْرِىٰ
٦٤	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٧٠	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٧١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٧٢	أَجْرِيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجْرِىٓ
٧٣	بِـَٔايَـٰتِنَا	وقفاً وجهان: التحقيق و الإبدال ياءً	بِيَايَـٰتِنَا
٧٤	فَجَآءُوهُم	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجِآءُوهُم
٧٥	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٧٦	جَآءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمُ
٧٧	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
٧٧	جَآءَكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	جِآءَكُمْ
٧٨	بِمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِمُومِنِينَ
٧٩	سَـٰحِرٍ	قدم الحاء المفتوحة المشددة على الألف	سَحَّـٰرٍ

٨٠	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٨٠	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
٨١	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٨٣	لِمُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	لِمُوسِىٰٓ
٨٤	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٨٧	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٨٧	بُيُوتًا بُيُوتَكُمْ	كسر الباء فيهما	بِيُوتًا بِيُوتَكُمْ
٨٧	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
٨٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٨٨	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٨٨	ٱلْأَلِيمَ	كما في آية ٣	ٱلْأَلِيمَ
٩٠	أَنَّهُۥ	كسر الهمزة	إِنَّهُۥ
٩٣	جَآءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمُ
٩٤	لَقَدْ جَآءَكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	لَقَد جِّآءَكَ
٩٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٩٦	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٩٧	جَآءَتْهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتْهُمْ
٩٧	ٱلْأَلِيمَ	كما في آية ٣	ٱلْأَلِيمَ
٩٨	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا

٩٩	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٩٩	مُّؤْمِنِينَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
١٠١	وَٱلْأَرْضِ	كما في آية ٣	وَٱلْأَرْضِ
١٠١	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
١٠٣	نُنجِ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُنَجِّ
١٠٣	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
١٠٤	يَتَوَفَّىٰكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفِّىٰكُمْ
١٠٤	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
١٠٨	قَدْ جَآءَكُمُ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَدجِّآءَكُمُ
١٠٨	ٱهْتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱهْتَدِىٰ
١٠٩	يُوحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِىٰٓ

(١١) سورة هود

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة خلف
١	الٓر	إمالة فتحة الراء	الٓرِ
٣	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمِّى
٧	سِحْرٌ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَٰحِرٌ
٨	وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحِاقَ
٨	يَسْتَهْزِءُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١.تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِءونَ يَسْتَهْزُونَ يَسْتَهْزِيُونَ

١٢	يُوحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِىٰٓ
١٢	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
١٣	ٱفۡتَرَىٰهُ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰهُ
١٥	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
١٥	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
١٧	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
١٧	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
١٨	ٱفۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰ
٢٢	ٱلۡأَخۡسَرُونَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَخۡسَرُونَ
٢٤	كَٱلۡأَعۡمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	كَٱلۡأَعۡمِىٰ
٢٦	يَوۡمٍ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	يَوۡمٍ أَلِيمٍ
٢٧	نَرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف(الموضعين)	نَرِىٰكَ
٢٧	نَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرِىٰ
٢٨	وَءَاتَىٰنِي	إمالة فتحة التاء والألف	وَءَاتِىٰنِي
٢٩	أَجۡرِيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجۡرِيۡ
٢٩	أَرَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرِىٰكُمۡ
٣٢	قَدۡ جَٰدَلۡتَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَد جَّٰدَلۡتَنَا
٣٣	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٣٥	ٱفۡتَرَىٰهُ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰهُ

٤٠	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ
٤٠	كُلٍّ	كسر اللام بدون تنوين	كُلِّ
٤١	وَمُرۡسَىٰهَآ	إمالة فتحة السين والألف	وَمُرۡسِىٰهَآ
٤٢	وَنَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادِىٰ
٤٢	يَـٰبُنَىَّ	كسر الياء	يَـٰبُنَىِّ
٤٢	ٱرۡكَب مَّعَنَا	إظهار الباء عند الميم ولخلاد وجه آخر بالإدغام	ٱرۡكَبۡ مَعَنَا
٤٥	وَنَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادِىٰ
٤٨	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٢٦	عَذَابٌ أَلِيم
٥١	أَجۡرِىَ	إسكان الياء مع المد	أَجۡرِىۡ
٥٣	بِمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِمُومِنِينَ
٥٤	ٱعۡتَرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱعۡتَرِىٰكَ
٥٤	بِسُوٓءٍ	وقفاً: أربعة أوجه انظر الأصول	بِسُو
٥٦	صِرَٰطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
٥٨	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ
٦٠	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٦٢	أَتَنۡهَىٰنَآ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَتَنۡهِىٰنَآ
٦٣	وَءَاتَىٰنِى	إمالة فتحة التاء والألف	وَءَاتِىٰنِى
٦٦	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ
٦٦	يَوۡمِئِذٍ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والياء	يَوۡمِئِذٍ
٦٩	وَلَقَدۡ جَآءَتۡ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَد جَّآءَتۡ

٦٩	بِٱلۡبُشۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	بِٱلۡبُشۡرِىٰ
٦٩	سَلَٰمٌ	كسر السين وإسكان اللام دون ألف	سِلۡمٌ
٦٩	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٧٠	رَءَآ أَيۡدِيَهُمۡ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءِآ
٧٢	يَٰوَيۡلَتَىٰٓ	إمالة فتحة التاء والألف	يَٰوَيۡلَتِىٰٓ
٧٤	وَجَآءَتۡهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَتۡهُ
٧٤	ٱلۡبُشۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡبُشۡرِىٰ
٧٦	قَدۡ جَآءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَد جِّآءَ
٧٧	جَآءَتۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتۡ
٧٧	وَضَاقَ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَضِاقَ
٧٨	وَجَآءَهُۥ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَهُۥ
٧٨	ٱلسَّيِّـَٔاتِ	وقفاً: إبدال الهمزة ياء	ٱلسَّيِّيَاتِ
٨٢	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٨٤	أَرَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرِىٰكُمۡ
٨٧	نَشَٰٓؤُاْ	وقفاً: ١٢ وجهاً خمسة القياس وسبعة الرسم	نَشَٰٓؤُاْ
٨٨	أَنۡهَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَنۡهِىٰكُمۡ
٩١	لَنَرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	لَنَرِىٰكَ
٩٢	وَٱتَّخَذۡتُمُوهُ	إدغام الذال في التاء	وَٱتَّخَذتُّمُوهُ
٩٤	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٩٥	بَعِدَتۡ ثَمُودُ	إدغام التاء في الثاء	بَعِدَت ثَّمُودُ

٩٦	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
١٠٠	ٱلْقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْقُرِىٰ
١٠١	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
١٠١	زَادُوهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زِادُوهُمْ
١٠٢	ٱلْقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْقُرِىٰ
١٠٣	خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خِافَ
١٠٧	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
١٠٨	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
١١٠	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسِى
١١٤	ٱلسَّيِّـَٔاتِ	وقفاً: إبدال الهمزة ياء	ٱلسَّيِّيَاتِ
١١٤	ذِكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِىٰ
١١٧	ٱلْقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْقُرِىٰ
١١٨	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
١٢٠	فُؤَادَكَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	فُوَادَكَ
١٢٠	وَجَآءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَكَ
١٢٠	وَذِكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِىٰ
١٢٠	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُومِنِينَ
١٢٣	يُرْجَعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يَرْجِعُ
١٢٣	تَعْمَلُونَ	إبدال التاء ياءً	يَعْمَلُونَ

(١٢) سورة يوسف

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	الٓر	إمالة فتحة الراء	الٓر
٥	يَٰبُنَيَّ	كسر الياء	يَٰبُنَيِّ
٧	لِّلسَّآئِلِينَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لِّلسَّآئِلِينَ
١٦	وَجَآءُوٓ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءُوٓ
١٧	ٱلذِّئۡبُ	وقفاً: إبدال الهمزة ياء مدية	ٱلذِّيبُ
١٨	وَجَآءُو	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءُو
١٨	بَلۡ سَوَّلَتۡ	إدغام اللام في السين	بَل سَّوَّلَتۡ
١٩	وَجَآءَتۡ سَيَّارَةٞ	إمالة الجيم وإدغام التاء في السين	وَجِآءَت سَّيَّارَةٞ
١٩	فَأَدۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَدۡلِىٰ
١٩	يَٰبُشۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَٰبُشۡرِىٰ
٢١	ٱشۡتَرَىٰهُ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱشۡتَرِىٰهُ
٢١	مَثۡوَىٰهُ	إمالة فتحة الواو والألف	مَثۡوِىٰهُ
٢١	عَسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	عَسِىٰٓ
٢١	ٱلۡأَحَادِيثِ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَحَادِيثِ
٢٤	رَّءَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِّءِا
٢٤	وَٱلۡفَحۡشَآءَ	وقفاً: ثلاثة الإبدال	وَٱلۡفَحۡشَآ
٢٥	عَذَابٌ أَلِيمٞ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيم

٢٨	رَءَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءِا
٢٩	ٱلْخَاطِـِٔينَ	وقفاً وجهان : ١.تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	ٱلْخَاطِـِٔينَ ٱلْخَاطِينَ
٣٠	فَتَىٰهَا	إمالة فتحة التاء والألف	فَتِىٰهَا
٣٠	قَدْ شَغَفَهَا	إدغام الدال في الشين	قَد شَّغَفَهَا
٣٠	لَنَرَىٰهَا	إمالة فتحة الراء والألف	لَنَرِىٰهَا
٣٦	أَرَىٰنِي	إمالة فتحة الراء والألف (الموضعين)	أَرِىٰنِي
٣٦	بِتَأْوِيلِهِۦ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	بِتَاوِيلِهِۦ
٣٦	نَرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرِىٰكَ
٣٧	يَأْتِيَكُمَا	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَاتِيَكُمَا
٤١	رَّأْسِهِۦ	وقفاً:إبدال الهمزة ألفاً	رَّاسِهِۦ
٤٢	فَأَنسَىٰهُ	إمالة فتحة السين والألف	فَأَنسِىٰهُ
٤٣	أَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرِىٰ
٤٥	فَأَرْسِلُونِ	وقفاً وجهان:التحقيق والتسهيل	فَاَرْسِلُونِ
٤٧	دَأَبًا	إسكان الهمزة	دَأْبًا
٤٧	تَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَاكُلُونَ
٤٩	يَعْصِرُونَ	بالتاء بدل الياء	تَعْصِرُونَ
٥٠	جَآءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُ
٥١	سُوٓءٍ	وقفاً :أربعة أوجه أنظر الأصول	سُو
٥٢	ٱلْخَآئِنِينَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	ٱلْخَآيِنِينَ

٥٤	مَكِينٌ أَمِينٌ	كما في آية ٢٥	مَكِينٌ أَمِينٌ
٥٦	يَشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس ومثلها (نشاء)	يَشَآ
٥٨	وَجَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَ
٦٣	نَكْتَلْ	بالياء بدل النون	يَكْتَلْ
٦٥	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهُمْ
٦٨	قَضَىٰهَا	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضِىٰهَا
٦٩	ءَاوَىٰٓ	إمالة فتحة الواو والألف	ءَاوِىٰٓ
٧١	عَلَيْهِم	ضم الهاء	عَلَيْهُم
٧٢	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٧٥	جَزَٰٓؤُهُۥ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	جَزَٰٓؤُهُۥ
٧٧	فَقَدْ سَرَقَ	إدغام الدال في السين	فَقَد سَّرَقَ
٧٨	نَرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرِىٰكَ
٨٣	بَلْ سَوَّلَتْ	إدغام اللام في السين	بَل سَّوَّلَتْ
٨٣	عَسَى	وقفاً: إمالة فتحة السين والألف	عَسِى
٨٤	وَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلِّىٰ
٨٤	يَٰٓأَسَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَٰٓأَسَفِىٰ
٨٨	مُّزْجَىٰةٍ	إمالة فتحة الجيم والألف	مُّزْجِىٰةٍ
٩١	لَخَٰطِـِٔينَ	وقفاً وجهان : ١.تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	لَخَٰطِيِينَ لَخَٰطِينَ
٩٦	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ

٩٦	أَلْقَىٰهُ	إمالة فتحة القاف والألف	أَلْقِىٰهُ
٩٧	خَٰطِـِٔينَ	وقفاً وجهان : ١ .تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	خَٰطِـِٔينَ خَٰطِينَ
٩٩	ءَاوَىٰٓ	إمالة فتحة الواو والألف	ءَاوِىٰٓ
٩٩	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
١٠٠	قَدْ جَعَلَهَا	إدغام الدال في الجيم	قَد جَّعَلَهَا
١٠٠	وَجَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَ
١٠٠	يَشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَآ
١٠١	ٱلْأَحَادِيثِ	كما في آية ٢١	ٱلْأَحَادِيثِ
١٠١	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
١٠٢	لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهُمْ
١٠٣	بِمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِمُومِنِينَ
١٠٩	نُّوحِىٓ	بالياء بدل النون وفتح الحاء وبعدها ألف مع إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِىٰٓ
١٠٩	إِلَيْهِم	ضم الهاء	إِلَيْهُم
١٠٩	ٱلْقُرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْقُرِىٰٓ
١٠٩	تَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	يَعْقِلُونَ
١١٠	جَآءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمْ
١١٠	فَنُجِّىَ	نون ساكنة مخفاة بعد النون المضمومة وتخفيف الجيم وياء مدية ساكنة	فَنُنجِى
١١٠	نَّشَآءُ	وقفاً : خمسة القياس	نَّشَآ

١١١	ٱلۡأَلۡبَٰبِ	كما في آية ٢١	ٱلۡأَلۡبَٰبِ
١١١	يُفۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يُفۡتَرَىٰ
١١١	تَصۡدِيقَ	إشمام الصاد صوت الزاي	تَصۡدِيقَ
١١١	وَهُدٗى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدٗى
١١١	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ

(١٣) سورة الرعد

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	الٓمٓرۚ	إمالة فتحة الراء	الٓمٓرۚ
١	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٢	ٱسۡتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱسۡتَوَىٰ
٢	مُّسَمّٗى	وقفاً: إمالة فتحة الميم والألف	مُّسَمّٗى
٣	يُغۡشِي	فتح الغين وتشديد الشين	يُغَشِّي
٤	وَزَرۡعٞ	تنوين كسر	وَزَرۡعٖ
٤	وَنَخِيلٞ	تنوين كسر	وَنَخِيلٖ
٤	صِنۡوَانٞ	تنوين كسر	صِنۡوَانٖ
٤	وَغَيۡرُ	كسر الراء	وَغَيۡرِ
٤	يُسۡقَىٰ	بالتاءبدل الياء وإمالة فتحة القاف والألف	تُسۡقَىٰ
٤	وَنُفَضِّلُ	بالياء بدل النون	وَيُفَضِّلُ
٤	ٱلۡأُكُلِ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأُكُلِ

٥	تَعۡجَبۡ فَعَجَبٌ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	تَعۡجَب فَّعَجَبٌ
٦	قَبۡلِهِمُ ٱلۡمَثُلَٰتُ	ضم الهاء وصلاً	قَبۡلِهُمُ ٱلۡمَثُلَٰتُ
٨	أُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنثِىٰ
١٥	وَٱلۡأٓصَالِ	كما في آية ٤	وَٱلۡأٓصَالِ
١٦	أَفَٱتَّخَذۡتُم	إدغام الذال في التاء	أَفَٱتَّخَذتُّم
١٦	ٱلۡأَعۡمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلۡأَعۡمِىٰ
١٦	هَلۡ تَسۡتَوِى	إبدال التاء ياءً	هَلۡ يَسۡتَوِى
١٦	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٧	ٱلۡأَمۡثَالَ	كما في آية ٤	ٱلۡأَمۡثَالَ
١٨	لِرَبِّهِمُ	ضم الهاء وصلاً	لِرَبِّهُمُ
١٨	ٱلۡحُسۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلۡحُسۡنِىٰ
١٨	وَمَأۡوَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَأۡوِىٰهُمۡ
١٩	أَعۡمَىٰٓ	إمالة فتحة الميم والألف	أَعۡمِىٰٓ
١٩	ٱلۡأَلۡبَٰبِ	كما في آية ٤	ٱلۡأَلۡبَٰبِ
٢٢	عُقۡبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً	عُقۡبِى
٢٣	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
٢٤	عُقۡبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً	عُقۡبِى
٢٦	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	ٱلدُّنۡيِا
٢٧	مَنۡ أَنَابَ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	مَنۡ أَنَابَ
٢٩	طُوبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	طُوبِىٰ

٢٩	مَـَٔابِ	وقفاً:تسهيل الهمزة	مَـَابِ
٣٠	عَلَيۡهِمُ ٱلَّذِيٓ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ ٱلَّذِيٓ
٣١	ٱلۡمَوۡتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلۡمَوۡتِىٰ
٣١	لَهَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	لَهَدِى
٣٢	أَخَذۡتُهُمۡ	إدغام الذال في التاء	أَخَذتُّهُمۡ
٣٤	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٣٥	عُقۡبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً (الموضعين)	عُقۡبِى
٣٦	مَـَٔابِ	وقفاً:تسهيل الهمزة	مَـَابِ
٣٧	جَآءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَكَ
٣٩	وَيُثۡبِتُ	فتح الثاء وتشديد الباء	وَيُثَبِّتُ
٤٢	عُقۡبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً	عُقۡبِى
٤٣	كَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفِىٰ

(١٤) سورة إبراهيم

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	الٓرۚ	إمالة فتح الراء	الٓرِۚ
١	صِرَٰطِ	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطِ
٣	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٥	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٦	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٦	أَنجَىٰكُم	إمالة فتحة الجيم والألف	أَنجِىٰكُم

٦	نِسَآءَكُمۡ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	نِسَآءكُمۡ
٧	وَإِذۡ تَأَذَّنَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذ تَّأَذَّنَ
٧	لَأَزِيدَنَّكُمۡ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	لَأَزِيدَنَّكُمۡ
٨	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
٩	جَآءَتۡهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتۡهُمۡ
١٠	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمِّى
١١	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنُونَ
١٢	هَدَىٰنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدِىٰنَا
١٣	فَأَوۡحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوۡحِىٰٓ
١٣	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
١٤	خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خِافَ
١٤	وَخَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	وَخِافَ
١٥	وَخَابَ	إمالة فتحة الخاء والألف	وَخِابَ
١٦	وَيُسۡقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَيُسۡقِىٰ
١٩	خَلَقَ	ألف بعد الخاء وكسر اللام وضم القاف	خَٰلِقُ
١٩	وَٱلۡأَرۡضَ	كسر الضاد	وَٱلۡأَرۡضِ
٢١	هَدَىٰنَا	إمالة فتحة الدال والألف	هَدِىٰنَا
٢٢	لِيَ	إسكان الياء	لِى
٢٢	بِمُصۡرِخِيَّ	كسر الياء	بِمُصۡرِخِيِّ
٢٢	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيم

٢٤	ٱلسَّمَآءِ	وقفاً: خمسة القياس	ٱلسَّمَآ
٢٦	قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرارٍ
٢٧	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٢٧	يَشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَآ
٢٨	ٱلۡبَوَارِ	تقليل فتحة الواو والألف	ٱلۡبَوارِ
٣١	لِّعِبَادِيَ	إسكان الياء وصلاً ووقفاً (تسقط وصلاً)	لِّعِبَادِى
٣٢	ٱلۡأَنۡهَٰرَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَنۡهَٰرَ
٣٤	وَءَاتَىٰكُم	إمالة فتحة التاء والألف	وَءَاتِىٰكُم
٣٥	ٱلۡأَصۡنَامَ	كما في آية ٣٢	ٱلۡأَصۡنَامَ
٣٧	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
٣٨	نُخۡفِي	إمالة فتحة الفاء والألف	نُخۡفِى
٣٨	ٱلسَّمَآءِ	وقفاً: خمسة القياس	ٱلسَّمَآ
٣٩	ٱلدُّعَآءِ	وقفاً: خمسة القياس	ٱلدُّعَآ
٤٠	دُعَآءِ	إثبات الياء وصلاً	دُعَآءِ ی
٤٢	ٱلۡأَبۡصَٰرُ	كما في آية ٣٢	ٱلۡأَبۡصَٰرُ
٤٣	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
٤٣	هَوَآءٌ	وقفاً: خمسة القياس	هَوَآ
٤٤	يَأۡتِيهِمُ ٱلۡعَذَابُ	ضم الهاء وصلاً	يَأۡتِيهُمُ ٱلۡعَذَابُ
٤٥	ٱلۡأَمۡثَالَ	كما في آية ٣٢	ٱلۡأَمۡثَالَ

٤٨	ٱلۡقَهَّارِ	تقليل فتحة الهاء والألف	ٱلۡقَهَّارِ
٤٩	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرى
٤٩	ٱلۡأَصۡفَادِ	كما في آية ٣٢	ٱلۡأَصۡفَادِ
٥٠	وَتَغۡشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	وَتَغۡشىٰ
٥٢	ٱلۡأَلۡبَٰبِ	كما في آية ٣٢	ٱلۡأَلۡبَٰبِ

(١٥) سورة الحجر

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	الٓرۚ	إمالة فتح الراء	الٓرۚ
٢	رُّبَمَا	تشديد الباء	رُّبَّمَا
٣	وَيُلۡهِهِمُ ٱلۡأَمَلُ	ضم الهاء وصلاً	وَيُلۡهِهُمُ ٱلۡأَمَلُ
٥	يَسۡتَـٔۡخِرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَسۡتَاخِرُونَ
١٠	ٱلۡأَوَّلِينَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَوَّلِينَ
١١	يَسۡتَهۡزِءُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١.تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدالها ياءً	يَسۡتَهۡزُونَ
١٣	خَلَتۡ سُنَّةُ	إدغام التاء في السين	خَلَت سُّنَّةُ
١٣	ٱلۡأَوَّلِينَ	كما في آية ١٠	ٱلۡأَوَّلِينَ
١٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٦	وَلَقَدۡ جَعَلۡنَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَد جَّعَلۡنَا
٢٢	ٱلرِّيَٰحَ	حذف الألف ـ على الإفراد ـ	ٱلرِّيحَ

٢٤	ٱلۡمُسۡتَـٔۡخِرِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	ٱلۡمُسۡتَـٰخِرِينَ
٣١	أَبَىٰٓ	إمالة فتحة الباء والألف	أَبِىٰٓ
٤١	صِرَٰطٌ	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٌ
٤٢	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٤٥	وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعِيُونٍ
٤٦	بِسَلَٰمٍ ءَامِنِينَ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	بِسَلَٰمٍ ءَامِنِينَ
٥٠	ٱلۡأَلِيمُ	كما في آية ١٠	ٱلۡأَلِيمُ
٥٢	إِذۡ دَخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذ دَّخَلُواْ
٥٣	نُبَشِّرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة	نَبۡشُرُكَ
٥٩	لَمُنَجُّوهُمۡ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الجيم	لَمُنجُوهُمۡ
٦١	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٦٥	تُؤۡمَرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُومَرُونَ
٦٧	وَجَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَ
٧٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٧٧	لِلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلۡمُومِنِينَ
٨٢	بُيُوتًا ءَامِنِينَ	كسر الباء وقفاً: كما في آية ٤٦	بِيُوتًا ءَامِنِينَ
٨٤	أَغۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَغۡنِىٰ
٨٨	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ

٨٨	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُومِنِينَ
٩٤	فَٱصْدَعْ	إشمام الصاد صوت الزاي	فَٱصْدَعْ
٩٥	ٱلْمُسْتَهْزِءِينَ	وقفاً:تسهيل الهمزة أو حذفها	ٱلْمُسْتَهْزِءِينَ

(١٦) سورة النحل

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	أَتَىٰٓ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰٓ
١	وَتَعَٰلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَٰلِىٰ
١	يُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	تُشْرِكُونَ
٣	تَعَٰلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَعَٰلِىٰ
٣	يُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	تُشْرِكُونَ
٥	تَأْكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَاكُلُونَ
٧	لَرَءُوفٌ	حذف الواو	لَرَؤُفٌ
٩	قَصْدُ	إشمام الصاد صوت الزاي	قَصْدُ
٩	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٩	جَآئِرٌ	وقفاً وجهان:التسهيل مع المد والقصر	جَآئِرٌ
٩	لَهَدَىٰكُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	لَهَدِىٰكُمْ
١٢	وَٱلنُّجُومُ	فتح الميم	وَٱلنُّجُومَ
١٢	مُسَخَّرَٰتٌۢ	تنوين كسر	مُسَخَّرَٰتٍ
١٢	بِأَمْرِهِۦٓ	وقفاً وجهان:التحقيق وإبدال الهمزة ياءً	بِأَمْرِهِ

١٤	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرِى
١٥	وَأَلْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَلْقِىٰ
٢٠	يَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَدْعُونَ
٢٤	ٱلْأَوَّلِينَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلْأَوَّلِينَ
٢٦	فَأَتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	فَأَتِى
٢٦	عَلَيْهِمُ ٱلسَّقْفُ	ضم الهاء	عَلَيْهُمُ ٱلسَّقْفُ
٢٦	وَأَتَنٰهُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	وَأَتِـنٰهُمُ
٢٨	تَتَوَفَّنٰهُمُ	بالياء وإمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفِّنٰهُمُ
٢٨	سُوٓءٍ	وقفاً:فيها ستة أوجه انظر الأصول	سُوٓءٍ
٢٨	بَلَىٰٓ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰٓ
٢٩	مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثْوِى
٣٠	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٣٢	تَتَوَفَّنٰهُمُ	بالياء وإمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفِّنٰهُمُ
٣٣	أَن تَأْتِيَهُمُ	بالياء بدل التاء مع الادغام	أَن يَّأْتِيَهُمُ
٣٤	وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وحِاقَ
٣٤	يَسْتَهْزِءُونَ	وقفاً ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزُونَ
٣٥	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٣٦	هَدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هَدِى
٣٧	هُدَىٰهُمْ	إمالة فتحة الدال والألف	هُدِىٰهُمْ

٣٨	بَلَىٰٓ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰٓ
٤١	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٤٣	نُّوحِيٓ	ياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف وإمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِىٰٓ
٤٣	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
٤٤	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
٤٥	بِهِمُ ٱلۡأَرۡضَ	ضم الهاء وصلاً	بِهُمُ ٱلۡأَرۡضَ
٤٧	لَرَءُوفٌ	حذف الواو	لَرَؤُفٌ
٤٨	يَرَوۡاْ	بالتاء بدل الياء	تَرَوۡاْ
٥٠	يُؤۡمَرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومَرُونَ
٥٣	تَجۡـَٔرُونَ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الجيم	تَجَرُونَ
٥٨	بِٱلۡأُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	بِٱلۡأُنثِىٰ
٥٩	يَتَوَٰرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَتَوَٰرِىٰ
٦٠	ٱلۡأَعۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡأَعۡلِىٰ
٦١	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمِّى
٦١	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٦٢	ٱلۡحُسۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلۡحُسۡنِىٰ
٦٣	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيم
٦٤	وَهُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدِى
٦٤	يُؤۡمِنُونَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	يُومِنُونَ

٦٨	وَأَوۡحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَأَوۡحِىٰ
٦٨	بُيُوتـًا	كسر الباء	بِيُوتـًا
٧٠	يَتَوَفَّىٰكُمۡ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوفِّىٰكُمۡ
٧٦	مَوۡلَىٰهُ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوۡلِىٰهُ
٧٦	صِرَٰطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
٧٨	أُمَّهَـٰتِكُمۡ	كسر الهمزة والميم وصلاً، وابتداءً كحفص	إِمِّهَـٰتِكُمۡ
٧٩	يَرَوۡاْ	بالتاء بدل الياء	تَرَوۡاْ
٧٩	يُؤۡمِنُونَ	إبدال الهمزة واواً وقفاً	يُومِنُونَ
٨٠	بُيُوتِكُمۡ	كسر الباء	بِيُوتِكُمۡ
٨٠	بُيُوتـًا	كسر الباء	بِيُوتـًا
٨٥	رَءَا	وصلاً إمالة الراء، وقفاً إمالة الراء والهمزة	رِءِا
٨٦	رَءَا	وصلاً إمالة الراء، وقفاً إمالة الراء والهمزة	رِءِا
٨٦	إِلَيۡهِمُ ٱلۡقَوۡلَ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمُ ٱلۡقَوۡلَ
٨٩	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
٨٩	هَـٰٓؤُلَآءِ	وقفاً: فيها ثلاثة عشر وجهاً عملاً	هَـٰٓؤُلَآءِ
٨٩	وَهُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدِى
٨٩	وَبُشۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَبُشۡرِىٰ
٩٠	ٱلۡقُرۡبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلۡقُرۡبِىٰ
٩٠	وَيَنۡهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	وَيَنۡهِىٰ
٩١	وَقَدۡ جَعَلۡتُمُ	إدغام الدال في الجيم	وَقَد جَّعَلۡتُمُ

٩٢	أَرۡبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	أَرۡبِىٰ
٩٣	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٩٦	وَلَنَجۡزِيَنَّ	بالياء بدل النون	وَلَيَجۡزِيَنَّ
٩٧	أُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنثِىٰ
١٠٢	وَهُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدِى
١٠٢	وَبُشۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَبُشۡرِىٰ
١٠٣	يُلۡحِدُونَ	فتح الياء والحاء	يَلۡحَدُونَ
١٠٤	يَهۡدِيهِمُ ٱللَّهُ	ضم الهاء وصلاً	يَهۡدِيهُمُ ٱللَّهُ
١٠٤	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٦٣	عَذَابٌ أَلِيم
١٠٦	فَعَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	فَعَلَيۡهُمۡ
١٠٧	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
١١١	وَتُوَفَّىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَتُوَفِّىٰ
١١٣	وَلَقَدۡ جَآءَهُمۡ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَد جِّآءَهُمۡ
١١٧	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٦٣	عَذَابٌ أَلِيم
١٢١	ٱجۡتَبَىٰهُ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱجۡتَبِىٰهُ
١٢١	وَهَدَىٰهُ	إمالة فتحة الدال والألف	وَهَدِىٰهُ
١٢١	صِرَٰطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
١٢٢	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
١٢٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ

(١٧) سورة الإسراء

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	أَسۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَسۡرِىٰ
١	ٱلۡأَقۡصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وقفاً	ٱلۡأَقۡصِا
٢	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسِى
٢	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٥	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٥	أُولَىٰهُمَا	إمالة فتحة اللام والألف	أُولِىٰهُمَا
٦	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٧	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٧	لِيَسُـُٔواْ	فتح الهمزة دون واو بعدها	لِيَسُوٓءَ
٨	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسِىٰ
٩	وَيُبَشِّرُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	وَيَبۡشُرُ
١٠	عَذَابًا أَلِيمًا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابًا أَلِيمًا
١٣	يَلۡقَىٰهُ	إمالة فتحة القاف والألف	يَلۡقِىٰهُ
١٤	كَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفِىٰ
١٥	ٱهۡتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱهۡتَدِىٰ
١٥	أُخۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخۡرِىٰ
١٧	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ

١٨	يَصْلَىٰهَا	إمالة فتحة اللام والألف	يَصْلِىٰهَا
١٩	وَسَعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	وَسَعِىٰ
٢٣	وَقَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَقَضِىٰ
٢٣	يَبْلُغَنَّ	ألف ممدودة مشبعاً بعد الغين وكسر النون	يَبْلُغَآنِّ
٢٣	كِلَاهُمَا	إمالة فتحة اللام والألف	كِلِاهُمَا
٢٣	أُفٍّ	كسر الفاء دون تنوين	أُفِّ
٢٦	ٱلْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلْقُرْبِىٰ
٣٢	ٱلزِّنَىٰٓ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلزِّنِىٰٓ
٣٣	فَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	فَقَد جَّعَلْنَا
٣٣	يُسْرِف	بالتاء بدل الياء	تُسْرِف
٣٤	مَسْـُٔولاً	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسُولاً
٣٥	تَأْوِيلاً	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَاوِيلاً
٣٦	مَسْـُٔولاً	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسُولاً
٣٩	أَوْحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوْحِىٰٓ
٣٩	فَتُلْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	فَتُلْقِىٰ
٤٠	أَفَأَصْفَىٰكُمْ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَفَأَصْفِىٰكُمْ
٤١	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَّرَّفْنَا
٤١	لِيَذَّكَّرُواْ	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	لِيَذْكُرُواْ
٤٢	كما يَقُولُونَ	بالتاء بدل الياء	تَقُولُونَ
٤٣	وَتَعَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَلِىٰ

٤٣	عَمَّا يَقُولُونَ	بالتاء بدل الياء	تَقُولُونَ
٤٧	نَجْوَىٰٓ	إمالة فتحة الواو والألف	نَجْوِىٰٓ
٥١	مَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	مَتِىٰ
٥١	عَسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	عَسِىٰٓ
٥٢	لَّبِثْتُمْ	إدغام الثاء في التاء	لَّبِتُّمْ
٥٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٥٥	زَبُورًا	ضم الزاي	زُبُورًا
٥٧	رَبِّهِمُ ٱلْوَسِيلَةَ	ضم الهاء وصلاً	رَبِّهُمُ ٱلْوَسِيلَةَ
٦٣	ٱذْهَبْ فَمَن	خلاد: إدغام الباء في الفاء	ٱذْهَب فَّمَن
٦٤	عَلَيْهِم	ضم الهاء	عَلَيْهُم
٦٤	وَرَجِلِكَ	إسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجْلِكَ
٦٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٦٥	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ
٦٧	نَجَّىٰكُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجِّىٰكُمْ
٦٩	أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِىٰ
٧٢	أَعْمَىٰ (معاً)	إمالة فتحة الميم والألف (الموضعين)	أَعْمِىٰ
٧٤	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهُمْ
٧٩	عَسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	عَسِىٰٓ
٨١	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٨٣	وَنَـَٔا	إمالة فتحة النون والهمزة	وَنِـِٔا

٨٣	يَـُٔوسًا	وقفاً: تسهيل الهمزة	يَعوسًا
٨٤	أَهۡدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهۡدِىٰ
٨٩	وَلَقَدۡ صَرَّفۡنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَّرَّفۡنَا
٨٩	فَأَبَىٰٓ	إمالة فتحة الباء والألف	فَأَبِىٰٓ
٩٢	كِسَفًا	إسكان السين	كِسۡفًا
٩٣	تَرۡقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	تَرۡقِىٰ
٩٣	نَّقۡرَؤُهُۥ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والواو	نَّقۡرَؤهُۥ
٩٤	إِذۡ جَآءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمُ
٩٤	ٱلۡهُدَىٰٓ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلۡهُدِىٰٓ
٩٥	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
٩٦	كَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفِىٰ
٩٧	مَأۡوَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأۡوِىٰهُمۡ
٩٧	خَبَتۡ زِدۡنَٰهُمۡ	إدغام التاء في الزاي	خَبَت زِّدۡنَٰهُمۡ
٩٩	فَأَبَى	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً	فَأَبِى
١٠١	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
١٠١	إِذۡ جَآءَهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمۡ
١٠١	يَٰمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَٰمُوسِىٰ
١٠٤	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
١٠٧	يُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	يُتۡلِىٰ
١٠٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ

١١٠	ٱلْحُسْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلْحُسْنِىٰ

(١٨) سورة الكهف

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١+٢	عِوَجَاۜ	وصلاً : بلا سكت مع الإخفاء	عِوَجًا قَيِّمًا
٢	وَيُبَشِّرَ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	وَيَبْشُرَ
١٠	أَوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	أَوِى
١٢	أَحْصَىٰ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصِىٰ
١٣	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
١٥	عَلَيْهِم	ضم الهاء	عَلَيْهُم
١٥	ٱفْتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفْتَرِىٰ
١٧	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرِى
١٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
١٩	لَّبِثْتُمْ (معاً)	إدغام الثاء في التاء (الموضعين)	لَّبِتُّمْ
١٩	بِوَرِقِكُمْ	إسكان الراء	بِوَرْقِكُمْ
١٩	أَزْكَىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَزْكِىٰ
٢٠	إِذًا أَبَدًا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	إِذًا أَبَدًا
٢١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (٣ مواضع)	عَلَيْهُمْ
٢٤	عَسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	عَسِىٰٓ
٢٥	مِأْئَةٍ	كسر التاء المربوطة وحذف التنوين	مِأْئَةِ

٢٨	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٢٨	هَوَىٰهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوِىٰهُ
٢٩	شَآءَ (معاً)	إمالة فتحة الشين والألف (الموضعين)	شِآءَ
٣١	تَحۡتِهِمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ	ضم الهاء وصلاً	تَحۡتِهُمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ
٣٤	ثَمَرٌ	ضم الثاء والميم	ثُمُرٌ
٣٧	سَوَّىٰكَ	إمالة فتحة الواو والألف	سَوِّىٰكَ
٣٩	إِذۡ دَخَلۡتَ	إدغام الذال في الدال	إِذ دَّخَلۡتَ
٣٩	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٤٠	فَعَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسِىٰ
٤٢	بِثَمَرِهِۦ	ضم الثاء والميم	بِثُمُرِهِۦ
٤٣	تَكُن	بالياء بدل التاء	يَكُن
٤٤	ٱلۡوَلَٰيَةُ	كسر الواو	ٱلۡوِلَٰيَةُ
٤٥	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٤٥	ٱلرِّيَٰحُ	ياء ساكنة دون ألف على الإفراد	ٱلرِّيحُ
٤٦	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٤٧	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرِى
٤٨	لَّقَدۡ جِئۡتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	لَّقَد جِّئۡتُمُونَا
٤٩	فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرِى
٤٩	أَحۡصَىٰهَا	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحۡصِىٰهَا
٥٢	يَقُولُ	بالنون بدل الياء	نَقُولُ

٥٣	وَرَءَا	وصلاً إمالة فتحة الراء فقط وقفاً إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	وَرِءا
٥٤	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَّرَّفْنَا
٥٥	إِذْ جَآءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَهُمُ
٥٥	ٱلْهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلْهُدِىٰ
٥٦	هُزُوًا	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاًوجهان:١.نقل حركة الهمزة إلى الزاي ٢.إبدال الهمزة واواً تبعاً للرسم	هُزْؤًا هُزَا هُزْوَا
٥٧	ٱلْهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلْهُدِىٰ
٥٧	إِذًا أَبَدًا	كما في آية ٢٠	إِذًا أَبَدًا
٥٨	مَوْئِلاً	وقفاً: وجهان : ١ـ الإبدال ٢ـ النقل	مَوِّلاً مَوِلاً
٥٩	ٱلْقُرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْقُرِىٰٓ
٥٩	لِمَهْلِكِهِم	ضم الميم وفتح اللام الثانية	لِمُهْلَكِهِم
٦٠	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٦٠	لِفَتَىٰهُ	إمالة فتحة التاء والألف	لِفَتِىٰهُ
٦٢	لِفَتَىٰهُ	إمالة فتحة التاء والألف	لِفَتِىٰهُ
٦٣	أَنسَىٰنِيهُ	كسر الهاء	أَنسَىٰنِيهِ
٦٦	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٦٧	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِى
٦٩	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ

٧١	لِتُغْرِقَ	ياء مفتوحة بدل التاء وفتح الراء	لِيَغْرَقَ
٧١	أَهْلَهَا	ضم اللام	أَهْلُهَا
٧١	لَّقَدْ جِئْتَ	إدغام الدال في الجيم	لَّقَد جِّئْتَ
٧١	شَيْـًٔا إِمْرًا	كما في آية ٢٠	شَيْـًٔا إِمْرًا
٧٢	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِى
٧٤	لَّقَدْ جِئْتَ	إدغام الدال في الجيم	لَّقَد جِّئْتَ
٧٥	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِى
٧٧	لَتَّخَذْتَ	إدغام الذال في التاء	لَتَّخَذتَّ
٨٦	حَمِئَةٍ	ألف بعد الحاء وياء بدل الهمزة	حَامِيَةٍ
٨٨	ٱلْحُسْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلْحُسْنِىٰ
٩٣	ٱلسَّدَّيْنِ	ضم السين	ٱلسُّدَّيْنِ
٩٣	يَفْقَهُونَ	ضم الياء وكسر القاف	يُفْقِهُونَ
٩٤	يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ	إبدال الهمز ألفاً فيهما	يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ
٩٤	خَرْجًا	فتح الراء وألف بعدها	خَرَاجًا
٩٦	سَاوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	سَاوِىٰ
٩٦	قَالَ ءَاتُونِيٓ	بهمزة وصل	قَالَ ٱئْتُونِيٓ
٩٧	ٱسْطَٰعُوٓاْ	تشديد الطاء	ٱسْطَّٰعُوٓاْ
٩٨	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
١٠٤	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا

١٠٦	هُزُوًا	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاًوجهان:١.نقل حركة الهمزة إلى الزاي ٢.إبدال الهمزة واواً تبعاً للرسم	هُزْؤًا هُزَا هُزَوَا
١٠٩	تَنفَدَ	بالياء بدل التاء	يَنفَدَ
١١٠	يُوحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِىٰٓ

(١٩) سورة مريم

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١-٢	كٓهيعٓصٓ ذِكْرُ	إمالة فتحة الياء وإدغام دال الصاد في الذال	كٓهيعٓصٓ ذِّكْرُ
٣	نَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادِىٰ
٧	نُبَشِّرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة	نَبْشُرُكَ
٧	يَحْيَىٰ	إمالة فتحة الياء والألف	يَحْيِىٰ
٨	أَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنِّىٰ
٩	خَلَقْتُكَ	نون مفتوحة بدل التاء بعدها ألف	خَلَقْنَاكَ
٩	شَيْـًٔا	وقفاً وجهان : ١. نقل حركة الهمزة إلى الياء ٢.إبدال الهمزة ياءً وإدغامها في التي قبلها	شَيَا شَيَّا
١١	فَأَوْحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوْحِىٰٓ
١١	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهُمْ
١٢	يَٰيَحْيَىٰ	إمالة فتحة الياء والألف	يَٰيَحْيِىٰ
٢٠	أَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنِّىٰ
٢٤	فَنَادَىٰهَا	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادِىٰهَا

٢٤	قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَد جَّعَلَ
٢٥	تُسَٰقِطْ	فتح التاء والقاف	تَسَٰقَطْ
٢٧	لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَد جِّئْتِ
٣٠	ءَاتَىٰنِيَ	إسكان الياء وقفاً (تحذف وصلاً)	ءَاتَىٰنِى
٣٤	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عِيسَى
٣٤	قَوْلَ	ضم اللام	قَوْلُ
٣٥	قَضَىٰٓ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضَىٰٓ
٣٦	صِرَٰطٌ	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٌ
٣٨	يَأْتُونَنَا	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَاتُونَنَا
٣٩	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٤٢	شَيْـًٔا	كما في آية ٩	شَيَا ،شَيَّا
٤٣	قَدْ جَآءَنِى	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَد جَّآءَنِى
٤٣	صِرَٰطًا	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطًا
٤٨	عَسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰٓ
٥١	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰٓ
٥٨	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهُمْ
٥٨	تُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلَىٰ
٥٨	وَبُكِيًّا	كسر الباء	وَبِكِيًّا
٦٠	شَيْـًٔا	كما في آية ٩	شَيَا ،شَيَّا
٦١	مَأْتِيًّا	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	مَاتِيًّا
٦٥	هَلْ تَعْلَمُ	إدغام اللام في التاء	هَل تَّعْلَمُ

٦٧	يَذْكُرُ	فتح الذال والكاف مشددتين	يَذَّكَّرُ
٦٧	شَيْـًٔا	كما في آية ٩	شَيا ،شَيًّا
٧٠	أَوْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَوْلِىٰ
٧٣	تُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتْلِىٰ
٧٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٧٤	وَرِءْيًا	وقفاً وجهان: ١. الإبدال مع الإظهار ٢ .إبدالها ياءً وإدغامها فيما بعدها	وَرِيْيًا وَرِيًّا
٧٦	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٧٧	وَوَلَدًا	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوُلْدًا
٨٢	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٨٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٨٨	وَلَدًا	ضم الواو وإسكان اللام	وُلْدًا
٨٩	لَّقَدْ جِئْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَّقَد جِّئْتُمْ
٨٩	شَيْـًٔا إِدًّا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	شَيْـًٔا إِدًّا
٩٠	يَتَفَطَّرْنَ	نون ساكنة بدل التاء وطاء مخففه مكسوره	يَنْفَطِرْنَ
٩١	وَلَدًا	ضم الواو وإسكان اللام	وُلْدًا
٩٢	وَلَدًا	ضم الواو وإسكان اللام	وُلْدًا
٩٤	أَحْصَىٰهُمْ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحْصِىٰهُمْ
٩٧	لِتُبَشِّرَ	فتح التاء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	لِتَبْشُرَ
٩٨	هَلْ تُحِسُّ	إدغام اللام في التاء	هَل تُّحِسُّ

(٢٠) سورة طه

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	طه	إمالة فتحة الطاء والهاء	طِهِ
٢	لِتَشْقَىٰٓ	إمالة فتحة القاف والألف	لِتَشْقِىٓ
٣	يَخْشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	يَخْشِىٰ
٤	ٱلْعُلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	ٱلْعُلِى
٥	ٱسْتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱسْتَوِىٰ
٦	ٱلثَّرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلثَّرِىٰ
٧	وَأَخْفَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	وَأَخْفِى
٨	ٱلْحُسْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلْحُسْنِىٰ
٩	أَتَىٰكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰكَ
٩	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
١٠	رَءَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءِا
١٠	لِأَهْلِهِ	ضم الهاء وصلاً	لِأَهْلِهُ
١٠	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
١١	أَتَىٰهَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰهَا
١١	يَـٰمُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	يَـٰمُوسِىٰٓ
١٢	طُوًى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	طُوِى
١٣	وَأَنَا	تشديد النون	وَأَنَّا

١٣	ٱخۡتَرۡتُكَ	نون مفتوحة بعدها ألف بدل التاء	ٱخۡتَرۡنَٰكَ
١٣	يُوحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِىٰٓ
١٥	لِتُجۡزَىٰ	إمالة فتحة الزاي والألف	لِتُجۡزِىٰ
١٥	تَسۡعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	تَسۡعِىٰ
١٦	هَوَىٰهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوِىٰهُ
١٦	فَتَرۡدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	فَتَرۡدِىٰ
١٧	يَٰمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَٰمُوسِىٰ
١٨	وَلِيَ	إسكان الياء	وَلِي
١٨	أُخۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخۡرِىٰ
١٩	يَٰمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَٰمُوسِىٰ
٢٠	فَأَلۡقَىٰهَا	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلۡقِىٰهَا
٢٠	تَسۡعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	تَسۡعِىٰ
٢١	ٱلۡأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأُولِىٰ
٢٢	ءَايَةً أُخۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف ٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	ءَايَةً أُخۡرِىٰ
٢٣	ٱلۡكُبۡرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	ٱلۡكُبۡرِى
٢٤	طَغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	طَغِىٰ
٢٩	مِّنۡ أَهۡلِي	وقفاً كما في آية ٢٢	مِّنۡ أَهۡلِي

٣٦	يَـٰمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَـٰمُوسِىٰ
٣٧	مَرَّةً أُخۡرَىٰٓ	كما في آية ٢٢	مَرَّةً أُخۡرِىٰٓ
٣٨	يُوحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِىٰٓ
٤٠	إِذۡ تَمۡشِيٓ	إدغام الذال في التاء	إِذ تَّمۡشِيٓ
٤٠	فَلَبِثۡتَ	إدغام الثاء في التاء	فَلَبِثتَّ
٤٠	يَـٰمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَـٰمُوسِىٰ
٤٣	طَغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	طَغِىٰ
٤٤	يَخۡشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	يَخۡشِىٰ
٤٥	يَطۡغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	يَطۡغِىٰ
٤٦	وَأَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأَرِىٰ
٤٧	قَدۡ جِئۡنَٰكَ	إدغام الدال في الجيم	قَد جِّئۡنَٰكَ
٤٧	ٱلۡهُدَىٰٓ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلۡهُدِىٰٓ
٤٨	وَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلِّىٰ
٤٩	يَـٰمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَـٰمُوسِىٰ
٥٠	أَعۡطَىٰ	إمالة فتحة الطاء والألف	أَعۡطِىٰ
٥٠	هَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدِىٰ
٥١	ٱلۡأُولَىٰ	كما في آية ٢١	ٱلۡأُولِىٰ
٥٢	يَنسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	يَنسِى
٥٣	شَتَّىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	شَتِّىٰ
٥٤	ٱلنُّهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلنُّهِىٰ

٥٥	تَارَةً أُخۡرَىٰ	كما في آية ٢٢	تَارَةً أُخۡرِىٰ
٥٦	وَأَبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً: مثل ٤٦	وَأَبِىٰ
٥٧	يَـٰمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَـٰمُوسِىٰ
٥٨	سُوًى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	سُوِى
٥٩	ضُحًى	إمالة فتحة الحاء والألف وقفاً	ضُحِى
٦٠	فَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلِّىٰ
٦٠	أَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰ
٦١	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٦١	خَابَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خِابَ
٦١	ٱفۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰ
٦٢	ٱلنَّجۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلنَّجۡوِىٰ
٦٣	إِنۡ	نون مشددة مفتوحة	إِنَّ
٦٣	ٱلۡمُثۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡمُثۡلِىٰ
٦٤	ٱسۡتَعۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱسۡتَعۡلِىٰ
٦٥	يَـٰمُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	يَـٰمُوسِىٰٓ
٦٥	مَنۡ أَلۡقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً: مثل ٢٢	مَنۡ أَلۡقِىٰ
٦٦	تَسۡعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	تَسۡعِىٰ
٦٧	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٦٨	ٱلۡأَعۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً: مثل ٢١	ٱلۡأَعۡلِىٰ
٦٩	تَلۡقَفۡ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفۡ

٦٩	سَٰحِرٍ	كسر السين دون ألف وإسكان الحاء	سِحْرٍ
٦٩	أَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰ
٧٠	وَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسِىٰ
٧١	ءَامَنتُم	همزة مفتوحة ثانية على الإستفهام	ءَأَامَنتُم
٧١	وَأَبْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً: مثل ٤٦	وَأَبْقِىٰ
٧٢	جَآءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَنَا
٧٢	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٧٣	وَأَبْقَىٰٓ	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً: مثل ٤٦	وَأَبْقِىٰ
٧٤	يَحْيَىٰ	إمالة فتحة الياء والألف	يَحْيِىٰ
٧٥	ٱلْعُلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلْعُلِىٰ
٧٦	تَزَكَّىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكِّىٰ
٧٧	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
٧٧	تَخَٰفُ	دون ألف وإسكان الفاء	تَخَفْ
٧٧	تَخْشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	تَخْشِىٰ
٧٩	هَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدِىٰ
٨٠	أَنجَيْنَٰكُم	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	أَنجَيْتُكُم
٨٠	وَوَٰعَدْنَٰكُمْ	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	وَوَٰعَدتُّكُمْ
٨٠	وَٱلسَّلْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	وَٱلسَّلْوِىٰ
٨١	رَزَقْنَٰكُمْ	تاء مضمومة بدل النون ولا ألف بعدها	رَزَقْتُكُمْ
٨١	هَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوِىٰ

٨٢	ٱهۡتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱهۡتَدِىٰ
٨٣	يَـٰمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَـٰمُوسِىٰ
٨٤	لِتَرۡضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	لِتَرۡضِىٰ
٨٦	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
٨٧	بِمَلۡكِنَا	ضم الميم	بِمُلۡكِنَا
٨٧	حُمِّلۡنَآ	فتح الحاء وتخفيف الميم مفتوحة	حَمَلۡنَآ
٨٧	أَلۡقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	أَلۡقِى
٨٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٨٩	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
٩١	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٩٤	يَبۡنَؤُمَّ	كسر الميم	يَبۡنَؤُمِّ
٩٤	بِرَأۡسِىٓ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	بِرَاسِىٓ
٩٦	يَبۡصُرُواْ	بالتاء بدل الياء	تَبۡصُرُواْ
٩٦	فَنَبَذۡتُهَا	إدغام الذال في التاء	فَنَبَذتُّهَا
٩٧	فَٱذۡهَبۡ فَإِنَّ	خلاد: إدغام الباء في الفاء	فَٱذۡهَب فَّإِنَّ
٩٩	قَدۡ سَبَقَ	إدغام الدال في السين	قَد سَّبَقَ
١٠٣	لَبِثۡتُمۡ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثتُّمۡ
١٠٤	لَبِثۡتُمۡ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثتُّمۡ
١٠٧	تَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرِىٰ
١١١	خَابَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خِابَ

١١٤	فَتَعَـٰلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	فَتَعَـٰلِى
١١٤	يُقۡضَىٰٓ	إمالة فتحة الضاد والألف	يُقۡضِىٰٓ
١١٦	أَبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	أَبِىٰ
١١٧	فَتَشۡقَىٰٓ	إمالة فتحة القاف والألف	فَتَشۡقِىٰٓ
١١٨	تَعۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	تَعۡرِىٰ
١١٩	تَضۡحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	تَضۡحِىٰ
١٢٠	يَبۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	يَبۡلِىٰ
١٢١	وَعَصَىٰٓ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَعَصِىٰٓ
١٢١	فَغَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	فَغَوِىٰ
١٢٢	ٱجۡتَبَـٰهُ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱجۡتَبِـٰهُ
١٢٢	وَهَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	وَهَدِىٰ
١٢٣	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
١٢٣	يَشۡقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	يَشۡقِىٰ
١٢٤	أَعۡمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَعۡمِىٰ
١٢٥	أَعۡمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	أَعۡمِىٰ
١٢٦	تُنسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	تُنسِىٰ
١٢٧	وَأَبۡقَىٰٓ	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً: مثل ٤٦	وَأَبۡقِىٰٓ
١٢٨	ٱلنُّهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلنُّهِىٰ
١٢٩	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمِّى
١٣٠	تَرۡضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرۡضِىٰ
١٣١	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا

١٣١	وَأَبۡقَىٰٓ	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً: مثل ٤٦	وَأَبۡقَىٰ
١٣٢	لِلتَّقۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقۡوَىٰ
١٣٣	تَأۡتِهِم	بالياء بدل التاء	يَأۡتِهِم
١٣٣	ٱلۡأُولَىٰ	كما في آية ٢١	ٱلۡأُولَىٰ
١٣٤	وَنَخۡزَىٰ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَنَخۡزَىٰ
١٣٥	ٱلصِّرَٰطِ	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	ٱلصِّرَٰطِ
١٣٥	ٱهۡتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	ٱهۡتَدَىٰ

(٢١) سورة الأنبياء

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٣	ٱلنَّجۡوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	ٱلنَّجۡوَى
٥	ٱفۡتَرَىٰهُ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرَىٰهُ
٥	ٱلۡأَوَّلُونَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَوَّلُونَ
٦	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٧	نُّوحِيٓ	بالياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف بدل الياء وإمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَىٰٓ
٧	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
١١	كَانَتۡ ظَالِمَةً	إدغام التاء في الظاء	كَانَت ظَّالِمَةً
١١	قَوۡمًا ءَاخَرِينَ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	قَوۡمًا ءَاخَرِينَ
١٣	تُسۡـَٔلُونَ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	تُسَلُونَ

١٥	دَعۡوَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الواو والألف	دَعۡوِىٰهُمۡ
٢٣	يُسۡـَٔلُونَ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	يُسَلُونَ
٢٤	مَّعِيَ	إسكان الياء	مَّعِي
٢٨	ٱرۡتَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	ٱرۡتَضِىٰ
٣٠	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٣٦	رَءَاكَ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءِاكَ
٣٦	هُزُوًا	إسكان الزاي وهمز الواو وصلاً	هُزۡؤًا
٣٨	مَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	مَتِىٰ
٣٩	وُجُوهِهِمُ ٱلنَّارَ	ضم الهاء وصلاً	وُجُوهِهُمُ ٱلنَّارَ
٤٠	بَلۡ تَأۡتِيهِم	إدغام اللام في التاء	بَل تَّأۡتِيهِم
٤١	فَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَحِاقَ
٤١	يَسۡتَهۡزِءُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه:١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسۡتَهۡزُونَ
٤٤	عَلَيۡهِمُ ٱلۡعُمُرُ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ ٱلۡعُمُرُ
٤٧	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ
٤٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٦٠	فَتًى	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	فَتِى
٦٢	يَٰٓإِبۡرَٰهِيمُ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد أو القصر	يَٰٓإِبۡرَٰهِيمُ
٦٧	أُفّٖ	حذف التنوين وكسر الفاء	أُفِّ
٧٠	ٱلۡأَخۡسَرِينَ	كما في آية ٥	ٱلۡأَخۡسَرِينَ
٧٣	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ

٧٦	نَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادِىٰ
٨٠	لِتُحْصِنَكُم	إبدال التاء ياءً	ليُحْصِنَكُم
٨٠	بَأْسِكُمْ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	بَاسِكُمْ
٨٣	نَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادِىٰ
٨٣	مَسَّنِيَ	إسكان الياء (تحذف وصلاً)	مَسَّنِي
٨٤	وَذِكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِىٰ
٨٧	فَنَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادِىٰ
٨٨	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
٨٩	نَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادِىٰ
٩٠	يَحْيَىٰ	إمالة فتحة الياء والألف	يَحْيِىٰ
٩٥	وَحَرَامٌ	كسر الحاء وإسكان الراء دون ألف	وَحِرْمٌ
٩٦	يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ	إبدال الهمزة ألفاً فيهما	يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ
١٠١	ٱلْحُسْنَىٰٓ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلْحُسْنِىٰٓ
١٠٣	وَتَتَلَقَّىٰهُمُ	إمالة فتحة القاف والألف	وَتَتَلَقِّىٰهُمُ
١٠٥	ٱلزَّبُورِ	ضم الزاي	ٱلزُّبُورِ
١٠٥	عِبَادِيَ	إسكان الياء (تحذف وصلاً)	عِبَادِى
١٠٨	يُوحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِىٰٓ
١١٢	قَـٰلَ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء وصلاً	قُل رَّبِّ

(٢٢) سورة الحج

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٢	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرى
٢	سُكَٰرَىٰ	فتح السين وإسكان الكاف دون ألف ثم إمالة فتحة الراء والألف	سَكْرىٰ
٢	بِسُكَٰرَىٰ	فتح السين وإسكان الكاف دون ألف ثم إمالة فتحة الراء والألف	بِسَكْرىٰ
٤	تَوَلَّاهُ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلّاهُ
٥	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمّى
٥	يُتَوَفَّىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	يُتَوَفّىٰ
٥	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرى
٦	ٱلْمَوْتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلْمَوْتىٰ
٨	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدى
٩	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيا
١١	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيا
١٣	ٱلْمَوْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلْمَوْلىٰ
١٥	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيا
١٧	وَٱلنَّصَٰرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَٱلنَّصَٰرىٰ
١٨	يَشَآءُ	وقفاً: خمسة القياس	يَشَآ
١٩	رُءُوسِهِمُ	ضم الهاء وصلاً	رُءُوسِهُمُ

٢٣	وَلُؤۡلُؤٗاۖ	تنوين كسر بدل الفتح وقفاً :إبدال الهمزة الأولى واواً والهمز الثانية ثلاثة أوجه انظر الأصول	وَلُؤۡلُؤٍ
٢٤	صِرَٰطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صۨرَٰطِ
٢٥	سَوَآءً	تنوين ضم بدل الفتح	سَوَآءٌ
٢٥	عَذَابٍ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٍ أَلِيمٍ
٢٦	بَيۡتِيَ	إسكان الياء	بَيۡتِي
٣٠	يُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	يُتۡلِىٰ
٣٢	تَقۡوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	تَقۡوِى
٣٣	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمِّى
٣٤	مَنسَكٗا	كسر السين	مَنسِكٗا
٣٦	وَجَبَتۡ جُنُوبُهَا	إدغام التاء في الجيم	وَجَبَت جُّنُوبُهَا
٣٧	ٱلتَّقۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلتَّقۡوِىٰ
٣٧	هَدَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدِىٰكُمۡ
٣٩	أُذِنَ	فتح الهمزة	أَذِنَ
٣٩	يُقَٰتَلُونَ	كسر التاء	يُقَٰتِلُونَ
٤٠	لَّهُدِّمَتۡ صَوَٰمِعُ	إدغام التاء في الصاد	لَّهُدِّمَت صَّوَٰمِعُ
٤١	ٱلۡأُمُورِ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأُمُورِ
٤٤	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٤٤	أَخَذۡتُهُمۡۖ	إدغام الذال في التاء	أَخَذتُّهُمۡۖ

٤٦	تَعۡمَى (معاً)	إمالة الميم والألف وقفاً (الموضعين)	تَعۡمى
٤٧	تَعُدُّونَ	بالياء بدل التاء	يَعُدُّونَ
٤٨	أَخَذۡتُهَا	إدغام الذال في التاء	أَخَذتُّهَا
٥٢	تَمَنَّىٰٓ	إمالة فتحة النون والألف	تَمَنِّىٰٓ
٥٢	أَلۡقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	أَلۡقى
٥٤	صِرَٰطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
٦٥	لَرَءُوفٞ رَّحِيمٞ	حذف الواو	لَرَؤُفٞ رَّحِيمٞ
٦٧	مَنسَكًا	كسر السين	مَنسِكًا
٦٧	هُدٗى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدى
٧٢	تُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتۡلىٰ
٧٢	عَلَيۡهِمۡ (معاً)	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٧٦	تُرۡجَعُ ٱلۡأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم، وقفاً: مثل ٤١	تَرۡجِعُ ٱلۡأُمُورُ
٧٨	ٱجۡتَبَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱجۡتَبِىٰكُمۡ
٧٨	سَمَّىٰكُمُ	إمالة فتحة الميم والألف	سَمِّىٰكُمُ
٧٨	مَوۡلَىٰكُمۡ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوۡلِىٰكُمۡ
٧٨	ٱلۡمَوۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡمَوۡلِىٰ

(٢٣) سورة المؤمنون

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــان	قراءة حمزة
١	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنُونَ

٧	ٱبۡتَغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	ٱبۡتَغِىٰ
٩	صَلَوَٰتِهِمۡ	دون واو بعد اللام على الإفراد	صَلَوٰتِهِمۡ
١٣	قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرارٍ
١٩	تَأۡكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَاكُلُونَ
٢٠	لِّلۡأٓكِلِينَ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	لِّلۡأَكِلِينَ
٢١	تَأۡكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَاكُلُونَ
٢٤	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٢٤	ٱلۡأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٠	ٱلۡأَوَّلِينَ
٢٧	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٢٧	كُلٍّ	حذف التنوين وكسر اللام	كُلِّ
٢٨	نَجَّىٰنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجِّىٰنَا
٣١	قَرۡنًا ءَاخَرِينَ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه: النقل أو السكت أو التحقيق	قَرۡنًا ءَاخَرِينَ
٣٣	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٣٧	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٣٧	وَنَحۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَنَحۡيِا
٣٨	ٱفۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰ
٣٨	بِمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	بِمُومِنِينَ
٤٢	قُرُونًا ءَاخَرِينَ	كما في آية ٣١	قُرُونًا ءَاخَرِينَ
٤٣	يَسۡتَـٔۡخِرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَسۡتَاخِرُونَ

٤٤	تَتۡرَا	إمالة فتحة الراء والألف	تَتۡرَا
٤٤	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ
٤٤	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٤٥	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسىٰ
٤٩	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسى
٥٠	رَبۡوَةٖ	ضم الراء	رُبۡوَةٖ
٥٠	قَرَارٖ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرارٖ
٥٣	لَدَيۡهِمۡ	ضم الهاء	لَدَيۡهُمۡ
٥٨	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٦٤	يَجۡـَٔرُونَ	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الجيم	يَجَرُونَ
٦٦	تُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتۡلىٰ
٦٨	جَآءَهُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَهُم
٦٨	ٱلۡأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٠	ٱلۡأَوَّلِينَ
٧٠	جَآءَهُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَهُم
٧٢	خَرۡجٗا	فتح الراء وألف بعدها	خَرَٰجٗا
٧٣	صِرَٰطٖ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٖ
٧٤	ٱلصِّرَٰطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	ٱلصِرَٰطِ
٧٧	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
٧٨	وَٱلۡأَفۡـِٔدَةَ	وقفاً:الهمزة الأولى من سكت فله السكت والنقل ومن لم يسكت فله النقل فقط وحذف الهمزة الثانية ونقل حركتها إلى الفاء	وَٱلۡأَفِدَةَ

٨١	ٱلۡأَوَّلُونَ	كما في آية ٢٠	ٱلۡأَوَّلُونَ
٨٣	ٱلۡأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٠	ٱلۡأَوَّلِينَ
٨٩	فَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِّىٰ
٩٢	عَٰلِمِ	ضم الميم	عَٰلِمُ
٩٢	فَتَعَٰلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَعَٰلِىٰ
٩٩	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
١٠١	يَتَسَآءَلُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَآٰلُونَ
١٠٥	تُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتۡلِىٰ
١٠٦	شِقۡوَتُنَا	فتح الشين والقاف وبعدها ألف	شَقَٰوَتُنَا
١١٠	فَٱتَّخَذۡتُمُوهُمۡ	إدغام الذال في التاء	فَٱتَّخَذتُّمُوهُمۡ
١١٠	سِخۡرِيًّا	ضم السين	سُخۡرِيًّا
١١١	أَنَّهُمۡ	كسر الهمزة	إِنَّهُمۡ
١١١	ٱلۡفَآئِزُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	ٱلۡفَآٮِٕزُونَ
١١٢	قَٰلَ	ضم القاف دون ألف وإسكان اللام	قُلۡ
١١٢	لَّبِثۡتُمۡ	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثتُّمۡ
١١٤	قَٰلَ	ضم القاف دون ألف وإسكان اللام	قُلۡ
١١٤	لَّبِثۡتُمۡ	إدغام الثاء في التاء	لَّبِثتُّمۡ
١١٥	تُرۡجَعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرۡجِعُونَ
١١٦	فَتَعَٰلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	فَتَعَٰلِى

(٢٤) سورة النور

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٢	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنِينَ
٣	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنِينَ
٩	وَٱلۡخَٰمِسَةَ	ضم التاء المربوطة	وَٱلۡخَٰمِسَةُ
١١	جَآءُو	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءُو
١١	تَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلِّىٰ
١٢	إِذۡ سَمِعۡتُمُوهُ	خلاد: إدغام الذال في السين	إِذ سَّمِعۡتُمُوهُ
١٣	جَآءُو	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءُو
١٤	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
١٥	إِذۡ تَلَقَّوۡنَهُۥ	إدغام الذال في التاء	إِذ تَّلَقَّوۡنَهُۥ
١٦	إِذۡ سَمِعۡتُمُوهُ	خلاد: إدغام الذال في السين	إِذ سَّمِعۡتُمُوهُ
١٧	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
١٩	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٢٠	رَءُوفٞ رَّحِيمٞ	حذف الواو	رَؤُفٞ رَّحِيمٞ
٢١	خُطُوَٰتِ (معاً)	إسكان الطاء مع القلقلة (الموضعين)	خُطۡوَٰتِ
٢٢	ٱلۡقُرۡبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلۡقُرۡبِىٰ
٢٣	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٢٤	تَشۡهَدُ	بالياء بدل التاء	يَشۡهَدُ
٢٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ

٢٧	يُوَفِّيهِمُ ٱللَّهُ	ضم الهاء وصلاً	يُوَفِّيهُمُ ٱللَّهُ
٢٧	بُيُوتًا	كسر الباء	بِيُوتًا
٢٧	بُيُوتِكُمْ	كسر الباء	بِيُوتِكُمْ
٢٨	أَزْكَىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَزْكِىٰ
٢٩	بُيُوتًا	كسر الباء	بِيُوتًا
٣٠	أَزْكَىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	أَزْكِىٰ
٣١	جُيُوبِهِنَّ	كسر الجيم	جِيُوبِهِنَّ
٣٢	ٱلْأَيَـٰمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلْأَيَـٰمِىٰ
٣٣	يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ	ضم الهاء وصلاً	يُغْنِهُمُ ٱللَّهُ
٣٣	ءَاتَىٰكُمْ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِىٰكُمْ
٣٣	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٣٥	دُرِّيٌّ	همزة بعد الياء الممدودة	دُرِّيٓءٌ
٣٥	يُوقَدُ	بالتاء بدل الياء	تُوقَدُ
٣٦	بُيُوتٍ	كسر الباء	بِيُوتٍ
٣٦	وَٱلْأَصَالِ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	وَٱلْأَصَالِ
٣٧	وَٱلْأَبْصَـٰرُ	كما في الآية ٣٦	وَٱلْأَبْصَـٰرُ
٣٩	جَآءَهُۥ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُۥ
٣٩	فَوَفَّىٰهُ	إمالة فتحة الفاء والألف	فَوَفِّىٰهُ
٤٠	يَغْشَىٰهُ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغْشِىٰهُ
٤٠	يَرَىٰهَا	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِىٰهَا

٤٣	فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرى
٤٣	بِٱلۡأَبۡصَـٰرِ	كما في آية ٣٦	بِٱلۡأَبۡصَـٰرِ
٤٤	ٱلۡأَبۡصَـٰرِ	كما في آية ٣٦	ٱلۡأَبۡصَـٰرِ
٤٥	خَلَقَ	ألف بعد الخاء وكسر اللام وضم القاف	خَـٰلِقُ
٤٥	كُلَّ	كسر اللام	كُلِّ
٤٦	صِرَٰطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
٤٧	يَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	يَتَوَلَّىٰ
٤٧	بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً:إبدال الهمزة واواً	بِٱلۡمُومِنِينَ
٥٠	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٥٢	وَيَتَّقۡهِ	كسر القاف وصلة الهاء بياء مدية ولخلاد وجه ثانٍ بإسكان الهاء	وَيَتَّقِهِۦ وَيَتَّقِهۡ
٥٢	ٱلۡفَآئِزُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	ٱلۡفَآئِزُونَ
٥٥	ٱرۡتَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	ٱرۡتَضَىٰ
٥٧	تَحۡسَبَنَّ	بالياء بدل التاء	يَحۡسَبَنَّ
٥٧	وَمَأۡوَىٰهُمُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَأۡوِىٰهُمُ
٥٨	ثَلَٰثُ	فتح الثاء	ثَلَٰثَ
٥٨	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٦١	ٱلۡأَعۡمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلۡأَعۡمَىٰ
٦١	بُيُوتِكُمۡ	كسر الباء	بِيُوتِكُمۡ
٦١	بُيُوتِ	كسر الباء (٨ مرات)	بِيُوتِ

٦١	بُيُوتًا	كسر الباء	بِيُوتًا
٦١	أُمَّهَٰتِكُمۡ	وصلاً :كسر الهمزة والميم، إبتداءً كحفص	إِمِّهَٰتِكُمۡ
٦٢	يَسۡتَـٔۡذِنُوهُ	وقفاً:إبدال الهمزة ألفاً	يَسۡتاذِنُوهُ
٦٣	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيم

(٢٥) سورة الفرقان

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٤	ٱفۡتَرَىٰهُ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰهُ
٤	فَقَدۡ جَآءُو	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَد جِّآءُو
٥	تُمۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُمۡلِىٰ
٨	يُلۡقَىٰٓ	إمالة فتحة القاف والألف	يُلۡقِىٰٓ
٨	يَأۡكُلُ	بالنون بدل الياء	نَّأۡكُلُ
١٠	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
١٦	مَسۡـُٔولاً	وقفاً: حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	مَسُولاً
١٧	يَحۡشُرُهُمۡ	إبدال الياء نوناً	نَحۡشُرُهُمۡ
١٩	تَسۡتَطِيعُونَ	إبدال التاء ياءً	يَسۡتَطِيعُونَ
٢١	نَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	نَرِىٰ
٢٢	بُشۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	بُشۡرِىٰ
٢٧	ٱتَّخَذۡتُ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذتُّ
٢٨	يَٰوَيۡلَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	يَٰوَيۡلَتِىٰ
٢٩	إِذۡ جَآءَنِي	إمالة فتحة الجيم والألف	إِذۡ جِآءَنِي

٣١	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفىٰ
٣٥	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسىٰ
٣٧	عَذَابًا أَلِيمًا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابًا أَلِيمًا
٤١	هُزُوًا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هُزْؤًا
٤٣	هَوَىٰهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوىٰهُ
٤٥	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شآءَ
٤٨	بُشْرًا	بنون مفتوحة بدل الباء المضمومة	نَشْرًا
٥٠	وَلَقَدْ صَرَّفْنَٰهُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَّرَّفْنَٰهُ
٥٠	لِيَذَّكَّرُواْ	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	لِيَذْكُرُواْ
٥٠	فَأَبَىٰٓ	إمالة فتحة الباء والألف	فَأَبىٰٓ
٥٧	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شآءَ
٥٨	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفىٰ
٥٩	ٱسْتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱسْتَوىٰ
٦٠	تَأْمُرُنَا	بالياء بدل التاء	يَأْمُرُنَا
٦٠	وَزَادَهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَزادَهُمْ
٦١	سِرَٰجًا	ضم السين والراء دون ألف	سُرُجًا
٦٢	يَذَّكَّرَ	إسكان الذال وضم الكاف مخففة	يَذْكُرَ
٦٩	فِيهِۦ	قصر الهاء بدون صلة	فِيهِ
٧٤	وَذُرِّيَّٰتِنَا	حذف الألف – على الإفراد –	وَذُرِّيَّتِنَا
٧٥	وَيُلَقَّوْنَ	فتح الياء، وسكون اللام، وتخفيف القاف	وَيَلْقَوْنَ

(٢٦) سورة الشعراء

الآية	رواية حفص	البيــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	طسٓمٓ	إمالة فتحة الطاء وإظهار نون سين عند الميم	طِسٓمٓ
٣	مُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُومِنِينَ
٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٦	يَسۡتَهۡزِءُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١ .تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسۡتَهۡزُونَ
٨	مُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُومِنِينَ
١٠	نَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادِىٰ
١٠	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
١٧	إِسۡرَٰٓءِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسۡرَٰٓءِيلَ
١٨	وَلَبِثۡتَ	إدغام الثاء في التاء	وَلَبِتَّ
٢٢	إِسۡرَٰٓءِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسۡرَٰٓءِيلَ
٢٦	ٱلۡأَوَّلِينَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَوَّلِينَ
٢٩	ٱتَّخَذۡتَ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذتَّ
٣٢	فَأَلۡقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلۡقِىٰ
٣٥	تَأۡمُرُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَامُرُونَ
٤١	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٤٣	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ

٤٥	فَأَلْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	فَأَلْقِىٰ
٤٥	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٤٥	تَلْقَفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلَقَّفُ
٤٥	مَا يَأْفِكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	مَا يَافِكُونَ
٤٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٤٩	ءَامَنتُمْ	زاد همزة مفتوحة على الإستفهام	ءَأَامَنتُمْ
٥١	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
٥٢	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
٥٥	لَغَآئِظُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لَغَآئِظُونَ
٥٧	وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعِيُونٍ
٥٩	إِسْرَآءِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسْرَآءِيلَ
٦١	تَرَٰٓءَا	وصلاً إمالة فتحة الراء والألف وقفاً :إمالة الراء والهمزة وتسهيلها	تَرِٰٓءَا تَرِٰٓءِا
٦١	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
٦٢	مَعِىَ	إسكان الياء	مَعِى
٦٣	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
٦٤	ٱلْأَاخَرِينَ	كما في آية ٢٦	ٱلْأَاخَرِينَ
٦٥	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٦٦	ٱلْأَاخَرِينَ	كما في آية ٢٦	ٱلْأَاخَرِينَ
٦٧	مُّؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ

٦٩	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٧٢	إِذۡ تَدۡعُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذ تَّدۡعُونَ
٧٦	ٱلۡأَقۡدَمُونَ	كما في آية ٢٦	ٱلۡأَقۡدَمُونَ
٨٤	ٱلۡأٓخِرِينَ	كما في آية ٢٦	ٱلۡأٓخِرِينَ
٨٩	أَتَى	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	أَتِى
١٠٢	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنِينَ
١٠٣	مُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُومِنِينَ
١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	رَسُولٌ أَمِينٌ
١٠٩	أَجۡرِيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجۡرِىٓ
١١١	ٱلۡأَرۡذَلُونَ	كما في آية ٢٦	ٱلۡأَرۡذَلُونَ
١١٤	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنِينَ
١١٨	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِى
١١٨	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنِينَ
١٢١	مُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُومِنِينَ
١٢٥	رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ
١٢٧	أَجۡرِيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجۡرِىٓ
١٣٤	وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعِيُونٍ
١٣٧	ٱلۡأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٦	ٱلۡأَوَّلِينَ
١٣٩	مُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُومِنِينَ

١٤١	كَذَّبَتۡ ثَمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَت ثَّمُودُ
١٤٣	رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ
١٤٥	أَجۡرِيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجۡرِىۤ
١٤٧	وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعِيُونٍ
١٤٩	بُيُوتًا	كسر الباء	بِيُوتًا
١٥٨	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
١٦٢	رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ
١٦٤	أَجۡرِيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجۡرِىۤ
١٧٢	ٱلۡأٓخَرِينَ	كما في آية ٢٦	ٱلۡأٓخَرِينَ
١٧٣	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٧٤	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
١٧٦	لۡـَٔيۡكَةِ	كما في آية ٢٦	لَيۡكَةِ
١٧٨	رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١٠٧	رَسُولٌ أَمِينٌ
١٨٠	أَجۡرِيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجۡرِىۤ
١٨٤	ٱلۡأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٦	ٱلۡأَوَّلِينَ
١٨٧	كِسَفًا	إسكان السين	كِسۡفًا
١٩٠	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
١٩٣	نَزَلَ	تشديد الزاي	نَزَّلَ
١٩٣	ٱلرُّوحُ ٱلۡأَمِينُ	فتح الحاء وفتح النون، وقفاً مثل ٢٦	ٱلرُّوحَ ٱلۡأَمِينَ

١٩٦	ٱلۡأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٦	ٱلۡأَوَّلِينَ
١٩٧	إِسۡرَٰٓءِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسۡرَٰٓءِيلَ
١٩٨	ٱلۡأَعۡجَمِينَ	كما في آية ٢٦	ٱلۡأَعۡجَمِينَ
١٩٩	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
١٩٩	مُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُومِنِينَ
٢٠١	ٱلۡأَلِيمَ	كما في آية ٢٦	ٱلۡأَلِيمَ
٢٠٦	جَآءَهُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَهُم
٢٠٧	أَغۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَغۡنِىٰ
٢٠٩	ذِكۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكۡرِىٰ
٢١٤	ٱلۡأَقۡرَبِينَ	كما في آية ٢٦	ٱلۡأَقۡرَبِينَ
٢١٥	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنِينَ
٢١٨	يَرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	يرِىٰكَ
٢٢٢	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ	كما في آية ١٠٧	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ

(٢٧) سورة النمل

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــان	قراءة حمزة
١	طسٓ	إمالة فتحة الطاء	طِسٓ
٢	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٢	وَبُشۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَبُشۡرِىٰ
٢	لِلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلۡمُومِنِينَ

٥	ٱلۡأَخۡسَرُونَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَخۡسَرُونَ
٦	لَتُلَقَّى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	لَتُلَقّى
٧	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسىٰ
٨	جَآءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَهَا
٩	يَـٰمُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	يَـٰمُوسىٰٓ
١٠	رَءَاهَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءِاهَا
١٠	وَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَلّىٰ
١٠	يَـٰمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	يَـٰمُوسىٰ
١٣	جَآءَتۡهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَتۡهُمۡ
١٥	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنِينَ
١٩	تَرۡضَىٰهُ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرۡضِىٰهُ
٢٠	مَا لِيَ	إسكان الياء	مَا لِى
٢٠	أَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	أَرِى
٢٠	ٱلۡغَآئِبِينَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	ٱلۡغَآىِٕبِينَ
٢٢	فَمَكَثَ	ضم الكاف	فَمَكُثَ
٢٥	تُخۡفُونَ	بالياء بدل التاء	يُخۡفُونَ
٢٥	تُعۡلِنُونَ	بالياء بدل التاء	يُعۡلِنُونَ
٢٨	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
٣٣	تَأۡمُرِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَامُرِينَ
٣٥	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ

٣٦	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ
٣٦	أَتُمِدُّونَنِ	إثبات الياء وصلاً ووقفاً مع إدغام النون في النون مع المد المشبع	أَتُمِدُّوٓنِّ ي
٣٦	ءَاتَىٰنِ ۦ	حذف الياء وصلاً ووقفاً	ءَاتَىٰنِ
٣٦	ءَاتَىٰكُم	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِىٰكُم
٣٧	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهُمْ
٣٩	ءَاتِيكَ	إمالة فتحة الهمزة والألف ولخلاد وجه آخر بالفتح	ءِاتِيكَ
٣٩	لَقَوِيٌّ أَمِينٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	لَقَوِيٌّ أَمِينٌ
٤٠	ءَاتِيكَ	إمالة فتحة الهمزة والألف ولخلاد وجه آخر بالفتح	ءِاتِيكَ
٤٠	رَءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءِاهُ
٤٢	جَآءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَتْ
٤٩	لَنُبَيِّتَنَّهُۥ	بالتاء بدل النون وضم التاء الثانية	لَتُبَيِّتُنَّهُۥ
٤٩	لَنَقُولَنَّ	بالتاء بدل النون وضم اللام الثانية	لَتَقُولُنَّ
٤٩	مَهْلِكَ	ضم الميم وفتح اللام	مُهْلَكَ
٥٢	بُيُوتُهُم	كسر الباء	بِيُوتُهُم
٥٨	عَلَيْهِم	ضم الهاء	عَلَيْهُم
٥٩	ٱصْطَفَىٰٓ	إمالة فتحة الفاء والألف	ٱصْطَفِىٰٓ
٥٩	يُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	تُشْرِكُونَ
٦٣	ٱلرِّيَـٰحَ	إسكان الياء وحذف الألف	ٱلرِّيحَ

٦٣	بُشۡرَۢا	بالنون المفتوحة بدل الباء	نَشۡرَۢا
٦٣	تَعَٰلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	تَعَٰلى
٦٨	ٱلۡأَوَّلِينَ	كما في آية ٥	ٱلۡأَوَّلِينَ
٧٠	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٧١	مَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	مَتىٰ
٧٢	عَسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	عسىٰٓ
٧٧	هُدٗى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدى
٧٧	لِّلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِّلۡمُومِنِينَ
٨٠	ٱلۡمَوۡتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلۡمَوۡتىٰ
٨١	بِهَٰدِي	تاء بدل الباء وإسكان الهاء دون ألف	تَهۡدِي
٨١	ٱلۡعُمۡيِ	فتح الياء	ٱلۡعُمۡيَ
٨٢	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
٨٤	جَآءُو	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءُو
٨٥	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
٨٦	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٨٧	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شآءَ
٨٨	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَترى
٨٩	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ
٨٩	يَوۡمَئِذٍ ءَامِنُونَ	كما في آية ٣٩	يَوۡمَئِذٍ ءَامِنُونَ
٩٠	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ

٩٠	هَلۡ تُجۡزَوۡنَ	إدغام اللام في التاء	هَل تُّجۡزَوۡنَ
٩٢	ٱهۡتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱهۡتَدِىٰ
٩٣	تَعۡمَلُونَ	بالياء بدل التاء	يَعۡمَلُونَ

(٢٨) سورة القصص

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	طسٓمٓ	إمالة فتحة الطاء وإظهار نون سين عند الميم	طِسٓمٓ
٣	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٣	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٦	وَنُرِىَ	ياء مفتوحة وفتح الراء ثم ألف وإمالة فتحة الراء والألف	وَيَرِى
٦	فِرۡعَوۡنَ	ضم النون	فِرۡعَوۡنُ
٦	وَهَـٰمَـٰنَ	ضم النون	وَهَـٰمَـٰنُ
٦	وَجُنُودَهُمَا	ضم الدال	وَجُنُودُهُمَا
٧	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
٨	وَحَزَنًا	ضم الحاء وإسكان الزاي	وَحُزۡنًا
٨	خَـٰطِـِٔينَ	وقفاً وجهان : ١ .تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة	خَـٰطِيِينَ خَـٰطِينَ
٩	عَسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	عَسِىٰٓ
١٠	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ

١٠	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
١٤	وَٱسْتَوَىٰٓ	إمالة فتحة الواو والألف	وَٱسْتَوِىٰٓ
١٥	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
١٥	فَقَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	فَقَضِىٰ
١٨	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
١٩	يَٰمُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	يَٰمُوسِىٰٓ
٢٠	وَجَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَ
٢٠	أَقْصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وقفاً	أَقْصِا
٢٠	يَسْعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعِىٰ
٢٠	يَٰمُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	يَٰمُوسِىٰٓ
٢٢	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسِىٰ
٢٣	دُونِهِمُ	ضم الهاء وصلاً	دُونِهُمُ
٢٣	يُصْدِرَ	إشمام الصاد صوت الزاي	يُصْدِرَ
٢٤	فَسَقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	فَسَقِىٰ
٢٤	تَوَلَّىٰٓ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلِّىٰٓ
٢٥	فَجَآءَتْهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجِآءَتْهُ
٢٥	إِحْدَىٰهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدِىٰهُمَا
٢٥	جَآءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُ
٢٦	إِحْدَىٰهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحْدِىٰهُمَا
٢٦	ٱلْأَمِينُ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلْأَمِينُ

٢٧	إِحۡدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	إِحۡدِى
٢٧	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٢٩	قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضِىٰ
٢٩	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسِى
٢٩	لِأَهۡلِهِ ٱمۡكُثُوٓاْ	ضم الهاء وصلاً	لِأَهۡلِهُ ٱمۡكُثُوٓاْ
٢٩	جَذۡوَةٍ	ضم الجيم	جُذۡوَةٍ
٣٠	أَتَىٰهَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰهَا
٣٠	يَٰمُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	يَٰمُوسِىٰٓ
٣١	رَءَاهَا	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءِاهَا
٣١	وَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَلِّىٰ
٣١	يَٰمُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	يَٰمُوسِىٰٓ
٣١	ٱلۡأَٰمِنِينَ	كما في آية ٢٦	ٱلۡأَٰمِنِينَ
٣٢	ٱلرَّهۡبِ	ضم الراء	ٱلرُّهۡبِ
٣٤	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِى
٣٦	جَآءَهُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُم
٣٦	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٣٦	مُّفۡتَرًى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	مُّفۡتَرِى
٣٦	ٱلۡأَوَّلِينَ	كما في آية ٢٦	ٱلۡأَوَّلِينَ
٣٧	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٣٧	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ

٣٧	بِٱلْهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	بِٱلْهُدِىٰ
٣٧	تَكُونُ	بالياء بدل التاء مع إدغام بلا غنة	يَكُونُ
٣٨	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٣٩	يُرْجَعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يَرْجِعُونَ
٤٢	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٤٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسِى
٤٣	ٱلْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلْأُولِىٰ
٤٣	وَهُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدِى
٤٤	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسِى
٤٥	عَلَيْهِمُ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيْهُمُ
٤٦	أَتَىٰهُم	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰهُم
٤٧	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
٤٨	جَآءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمُ
٤٨	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	مُوسِىٰٓ
٤٩	أَهْدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهْدِىٰ
٥٠	هَوَىٰهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوِىٰهُ
٥٠	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٥٢	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٥٣	يُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلِىٰ
٥٣	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ

٥٧	ٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلۡهُدِىٰ
٥٧	يُجۡبَىٰٓ	إمالة فتحة الباء والألف	يُجۡبِىٰٓ
٥٩	ٱلۡقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف(الموضعين)	ٱلۡقُرِىٰ
٥٩	فِيٓ أُمِّهَا	كسر الهمزة وصلاً ، وضمها ابتداءً	فِيٓ إِمِّهَا
٥٩	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٦٠	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٦٠	وَأَبۡقَىٰٓ	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبۡقِىٰٓ
٦١	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٦٣	عَلَيۡهِمُ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ
٦٦	عَلَيۡهِمُ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ
٦٦	يَتَسَآءَلُونَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	يَتَسَآٰلُونَ
٦٧	فَعَسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	فَعَسِىٰٓ
٦٨	وَتَعَٰلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَٰلِىٰ
٧٠	ٱلۡأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡأُولِىٰ
٧٦	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٧٦	فَبَغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	فَبَغِىٰ
٧٦	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٧٧	ءَاتَىٰكَ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِىٰكَ
٧٧	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٧٨	ذُنُوبِهِمُ	ضم الهاء وصلاً	ذُنُوبِهُمُ

٧٩	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٨٠	وَلَا يُلَقَّىٰهَآ	إمالة فتحة القاف والألف	وَلَا يُلَقّىٰهَآ
٨٢	لَخَسَفَ	ضم الخاء وكسر السين	لَخُسِفَ
٨٤	جَآءَ (معاً)	إمالة فتحة الجيم والألف (في الموضعين)	جآءَ
٨٤	فَلَا يُجۡزَى	إمالة فتحة الزاي والألف وقفاً	فَلَا يُجۡزى
٨٥	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ
٨٥	بِٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	بِٱلۡهُدىٰ
٨٦	يُلَقَّىٰٓ	إمالة فتحة القاف والألف	يُلَقّىٰٓ

(٢٩) سورة العنكبوت

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١٠	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ
١٩	أَوَلَمۡ يَرَوۡاْ	بالتاء بدل الياء	أَوَلَمۡ تَرَوۡاْ
٢٣	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٢٤	فَأَنجَىٰهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَأَنجىٰهُ
٢٤	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٢٥	ٱتَّخَذۡتُم	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذتُّم
٢٥	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٢٥	وَمَأۡوَىٰكُمُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَأۡوىٰكُمُ
٢٧	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا

٢٨	إِنَّكُمْ	زاد همزة استفهام	أَئِنَّكُمْ
٣١	جَآءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَتْ
٣١	بِٱلْبُشْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	بِٱلْبُشْرِىٰ
٣٢	لَنُنَجِّيَنَّهُۥ	إسكان النون الثانية مخفاة وتخفيف الجيم	لَنُنجِيَنَّهُۥ
٣٣	جَآءَتْ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَتْ
٣٣	وَضَاقَ	إمالة فتحة الضاد و الألف	وَضِاقَ
٣٣	مُنَجُّوكَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الجيم	مُنجُوكَ
٣٩	وَلَقَدْ جَآءَهُم	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَد جّآءَهُم
٣٩	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٤١	ٱلْبُيُوتِ	كسر الباء	ٱلْبِيُوتِ
٤٢	يَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَدْعُونَ
٤٤	لِلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	لِلْمُومِنِينَ
٤٥	تَنْهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	تَنْهِىٰ
٥٠	ءَايَٰتٌ	حذف الألف بعد الياء ـ على الإفراد ـ	ءَايَتٌ
٥١	يُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلِىٰ
٥١	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٥١	وَذِكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكْرِىٰ
٥١	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٥٢	كَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفِىٰ
٥٣	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمِّى

٥٣	لَجَآءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	لَّجآءَهُمُ
٥٥	يَغۡشَىٰهُمُ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغۡشِىٰهُمُ
٥٦	يَٰعِبَادِيَ	إسكان الياء وقفاً ووصلاً	يَٰعِبَادِى
٥٨	لَنُبَوِّئَنَّهُم	ثاء ساكنة ثم واو مخففة ثم ياء بدل الهمزة	لَنُثۡوِيَنَّهُم
٦١	فَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِّى
٦١	يُؤۡفَكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُوفَكُونَ
٦٤	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٦٥	نَجَّىٰهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجِّىٰهُمۡ
٦٦	وَلِيَتَمَتَّعُواْ	إسكان اللام	وَلۡيَتَمَتَّعُواْ
٦٨	ٱفۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰ
٦٨	جَآءَهُۥ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُۥ
٦٨	مَثۡوًى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثۡوِى

(٣٠) سورة الروم

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــان	قراءة حمزة
٣	أَدۡنَى	إمالة فتحة النون والألف وقفاً	أَدۡنِى
٤	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنُونَ
٧	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٨	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمِّى
٩	وَجَآءَتۡهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَتۡهُمۡ
١٠	ٱلسُّوٓأَىٰٓ	إمالة فتحة الهمزة والألف	ٱلسُّوٓأِىٰٓ

١٠	يَسْتَهْزِءُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١.تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣.إبدال الهمزة ياءً	يَسْتَهْزِوُونَ يَسْتَهْزُونَ يَسْتَهْزِيُونَ
١٩	تُخْرَجُونَ	فتح التاء وضم الراء	تَخْرُجُونَ
٢٢	لِّلْعَٰلِمِينَ	فتح اللام بعد الألف	لِّلْعَٰلَمِينَ
٢٧	ٱلْأَعْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلْأَعْلِىٰ
٣٢	فَرَّقُواْ	ألف بعد الفاء وتخفيف الراء	فَٰرَقُواْ
٣٢	لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهُمْ
٣٥	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٣٧	يُؤْمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٣٨	ٱلْقُرْبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلْقُرْبِىٰ
٣٩	رِّبًا	إمالة فتحة الباء والألف وقفاً	رِّبِا
٤٠	وَتَعَٰلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَٰلِىٰ
٤٠	يُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	تُشْرِكُونَ
٤٧	فَجَآءُوهُم	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجِآءُوهُم
٤٧	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
٤٨	ٱلرِّيَٰحَ	إسكان الياء وحذف الألف	ٱلرِّيحَ
٤٨	فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرِى
٤٩	عَلَيْهِم	ضم الهاء	عَلَيْهُم
٥٠	ٱلْمَوْتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلْمَوْتِىٰ
٥٢	ٱلْمَوْتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلْمَوْتِىٰ

٥٣	بِهَـٰدِ	تاء مفتوحة في أوله وإسكان الهاء ودال مكسورة ووقف عليها بالياء	تَهۡدِ ے
٥٣	ٱلۡعُمۡيِ	فتح الياء	ٱلۡعُمۡيَ
٥٤	مِّن ضَعۡفٍ بَعۡدِ ضَعۡفٍ ضَعۡفًا	حفص وجهان: ١ .فتح الضاد٢. ضم الضاد حمزة وجه واحد:فتح الضاد	مِّن ضَعۡفٍ بَعۡدِ ضَعۡفٍ ضَعۡفًا
٥٥	يُؤۡفَكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُوفَكُونَ
٥٦	لَبِثۡتُمۡ	إدغام الثاء في التاء	لَبِثتُّمۡ
٥٨	وَلَقَدۡ ضَرَبۡنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَد ضَّرَبۡنَا

(٣١) سورة لقمان

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٣	هُدٗى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٣	وَرَحۡمَةٗ	تنوين ضم	وَرَحۡمَةٌ
٥	هُدٗى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٦	هُزُوًاۚ	وصلاً: إسكان الزاي وإبدال الواو همزة وقفاًوجهان: ١ .نقل حركة الهمزة إلى الزاي ٢. إسكان الزاي وإبدال الهمزة واواً	هُزۡؤًا
٧	تُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتۡلِىٰ
٧	وَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَلِّىٰ
٧	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ

١٠	وَأَلْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَلْقِىٰ
١٣	يَـٰبُنَيَّ	كسر الياء	يَـٰبُنَيِّ
١٥	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
١٦	يَـٰبُنَيَّ	كسر الياء	يَـٰبُنَيِّ
١٧	يَـٰبُنَيَّ	كسر الياء	يَـٰبُنَيِّ
١٧	ٱلْأُمُورِ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلْأُمُورِ
١٨	تُصَعِّرْ	ألف بعد الصاد وتخفيف العين	تُصَـٰعِرْ
٢٠	نِعَمَهُۥ	إسكان العين وإبدال الهاء تاءً مربوطة منونة بالفتح	نِعْمَةً
٢٠	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٢٢	ٱلْوُثْقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	ٱلْوُثْقِىٰ
٢٢	ٱلْأُمُورِ	كما في آية ١٧	ٱلْأُمُورِ
٢٩	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمِّى
٣٢	نَجَّىٰهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	نَجِّىٰهُمْ
٣٣	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٣٤	وَيُنَزِّلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ

(٣٢) سورة السجدة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٣	ٱفْتَرَىٰهُ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفْتَرِىٰهُ
٣	أَتَىٰهُم	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰهُم

٤	ٱسۡتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱسۡتَوِىٰ
٩	سَوَّىٰهُ	إمالة فتحة الواو والألف	سَوِّىٰهُ
٩	وَٱلۡأَفۡـِٔدَةَ (وقفاً)	نقل حركة الهمزة إلى الفاء وحذف الهمزة	وَٱلۡأَفِدَةَ
١١	يَتَوَفَّىٰكُم	إمالة فتحة الفاء والألف	يَتَوَفِّىٰكُم
١٢	تَرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرِىٰٓ
١٣	هُدَىٰهَا	إمالة فتحة الدال والألف	هُدِىٰهَا
١٦	تَتَجَافَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	تَتَجَافِىٰ
١٧	أُخۡفِيَ	إسكان الياء وصلاً ووقفاً	أُخۡفِي
١٩	ٱلۡمَأۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلۡمَأۡوِىٰ
٢٠	فَمَأۡوَىٰهُمُ	إمالة فتحة الواو والألف	فَمَأۡوِىٰهُمُ
٢١	ٱلۡأَدۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلۡأَدۡنِىٰ
٢٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسِى
٢٣	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٢٣	إِسۡرَٰٓءِيلَ	وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسۡرَٰٓءيلَ
٢٤	لَمَّا	كسر اللام وتخفيف الميم	لِمَا
٢٨	مَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	مَتِىٰ

(٣٣) سورة الأحزاب

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٢	يُوحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِىٰٓ
٣	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ

٤	تُظَٰهِرُونَ	فتح التاء والهاء	تَظَٰهَرُونَ
٦	أَوۡلَىٰ (معاً)	إمالة فتحة اللام والألف (الموضعين)	أَوۡلِىٰ
٧	وَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسِىٰ
٧	وَعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	وَعِيسِى
٨	عَذَابًا أَلِيمًا	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	عَذَابًا أَلِيمًا
٩	جَآءَتۡكُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتۡكُمۡ
٩	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٠	جَآءُوكُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءُوكُم
١٠	وَإِذۡ زَاغَتِ	خلاد:إدغام الذال في الزاي	وَإِذ زَّاغَتِ
١٠	ٱلظُّنُونَا۠	دون ألف وقفاً ووصلاً (ٱلظُّنُونَ)	ٱلظُّنُونَا۠
١٣	مُقَامَ	فتح الميم	مَقَامَ
١٣	بُيُوتَنَا	كسر الباء	بِيُوتَنَا
١٤	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
١٥	مَسۡـُٔولاً (وقفاً)	نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة	مَسُولاً
١٩	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
١٩	يُغۡشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	يُغۡشِىٰ
٢١	أُسۡوَةٌ	كسر الهمزة	إِسۡوَةٌ
٢٢	رَءَا	وصلاً إمالة الراء وفتح الهمزة وقفاً إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءِا
٢٢	زَادَهُمۡ	إمالة فتحة الزاي والألف	زِادَهُمۡ

٢٣	قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضِىٰ
٢٤	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٢٤	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٢٥	وَكَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	وَكَفِى
٢٦	قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعْبَ	ضم الهاء وصلاً	قُلُوبِهُمُ ٱلرُّعْبَ
٢٨	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٣١	وَتَعْمَلْ	بالياء بدل التاء	وَيَعْمَلْ
٣١	نُّؤْتِهَآ	بالياء بدل النون	يُّؤْتِهَآ
٣٣	وَقَرْنَ	كسر القاف	وَقِرْنَ
٣٣	بُيُوتِكُنَّ	كسر الباء	بِيُوتِكُنَّ
٣٣	ٱلْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلْأُولِىٰ
٣٤	يُتْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	يُتْلِىٰ
٣٤	بُيُوتِكُنَّ	كسر الباء	بِيُوتِكُنَّ
٣٦	قَضَى	إمالة فتحة الضاد والألف وقفاً	قَضِى
٣٦	فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَد ضَّلَّ
٣٧	وَإِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذ تَّقُولُ
٣٧	وَتَخْشَى	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً	وَتَخْشِى
٣٧	تَخْشَاهُ	إمالة فتحة الشين والألف	تَخْشِاهُ
٣٧	قَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضِىٰ
٣٩	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ

٤٠	وَخَاتَمَ	كسر التاء	وَخَاتِمَ
٤٨	أَذَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الذال والألف	أَذِىٰهُمۡ
٤٨	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ
٤٩	تَمَسُّوهُنَّ	ضم التاء وألف بعد الميم مع المد اللازم	تُمَآسُّوهُنَّ
٥٠	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٥١	أَدۡنَىٰٓ	إمالة فتحة النون والألف	أَدۡنِىٰٓ
٥٣	بُيُوتَ	كسر الباء	بِيُوتَ
٥٣	إِنَىٰهُ	إمالة فتحة النون والألف	إِنِىٰهُ
٥٧	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٥٩	أَدۡنَىٰٓ	إمالة فتحة النون والألف	أَدۡنِىٰٓ
٦٦	ٱلرَّسُولَا۠	دون ألف وقفاً ووصلاً (ٱلرَّسُولَ)	ٱلرَّسُولَا۠
٦٧	ٱلسَّبِيلَا۠	دون ألف وقفاً ووصلاً (ٱلسَّبِيلَ)	ٱلسَّبِيلَا۠
٦٨	كَبِيرًا	بالثاء بدل الباء	كَثِيرًا
٦٩	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ

(٣٤) سورة سبأ

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــان	قراءة حمزة
٣	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰ
٣	عَٰلِمِ	حذف الألف وفتح اللام مشددة ثم ألف	عَلَّٰمِ
٥	رِّجۡزٍ أَلِيمٌ	تنون كسر بدل تنوين الضم وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	رِّجۡزٍ أَلِيمٍ

٦	وَيَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَيَرِى
٦	صِرَٰطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطِ
٨	أَفْتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَفْتَرِىٰ
٩	إِن نَّشَأْ	بالياء بدل النون	إِن يَّشَأْ
٩	نَخْسِفْ	بالياء بدل النون	يَخْسِفْ
٩	بِهِمُ ٱلْأَرْضَ	ضم الهاء وصلاً	بِهُمُ ٱلْأَرْضَ
٩	أَوْ نُسْقِطْ	بالياء بدل النون	أَوْ يُسْقِطْ
٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٩	كِسَفًا	إسكان السين	كِسْفًا
١٣	عِبَادِيَ	إسكان الياء (تحذف وصلاً)	عِبَادِي
١٦	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
١٨	ٱلْقُرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	ٱلْقُرِى
١٨	قُرًى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	قُرِى
١٨	وَأَيَّامًا ءَامِنِينَ	وقفاً: كما في آية ٥	وَأَيَّامًا ءَامِنِينَ
٢٠	وَلَقَدْ صَدَّقَ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَّدَّقَ
٢٠	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٢٠	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
٢١	عَلَيْهِم	ضم الهاء	عَلَيْهُم
٢٣	أَذِنَ	ضم الهمزة	أُذِنَ
٢٤	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى

٢٩	مَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	مَتِيٰ
٣١	تَرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرِىٰٓ
٣١	مُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُومِنِينَ
٣٢	ٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلۡهُدِىٰ
٣٢	جَآءَكُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَكُم
٣٣	إِذۡ تَأۡمُرُونَنَآ	إدغام الذال في التاء	إِذ تَّأۡمُرُونَنَآ
٣٧	زُلۡفَىٰٓ	إمالة فتحة الفاء والألف	زُلۡفِىٰٓ
٣٧	ٱلۡغُرُفَٰتِ	إسكان الراء دون ألف بعد الفاء وتاء مربوطة ـ على الافراد ـ	ٱلۡغُرۡفَةِ
٤٠	يَحۡشُرُهُمۡ	إبدال الياء نوناً	نَحۡشُرُهُمۡ
٤٠	يَقُولُ	إبدال الياء نوناً	نَقُولُ
٤١	مُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُومِنُونَ
٤٣	تُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتۡلِىٰ
٤٣	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٤٣	مُّفۡتَرًى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	مُّفۡتَرِى
٤٣	جَآءَهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمۡ
٤٤	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
٤٦	مَثۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	مَثۡنِىٰ
٤٦	وَفُرَٰدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	وَفُرَٰدِىٰ
٤٧	أَجۡرِيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	أَجۡرِىٓ

٤٨	ٱلۡغُيُوبِ	كسر العين	ٱلۡغِيُوبِ
٤٩	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٥١	تَرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرِىٰٓ
٥٢	وَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَنِّىٰ
٥٢	ٱلتَّنَاوُشُ	همزة بدل الواو مع المد المتصل	ٱلتَّنَآؤُشُ

(٣٥) سورة فاطر

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	مَّثۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	مَّثۡنِىٰ
٣	غَيۡرُ	كسر الراء	غَيۡرِ
٣	فَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِّىٰ
٣	تُؤۡفَكُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	تُوفَكُونَ
٤	تُرۡجَعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرۡجِعُ
٤	ٱلۡأُمُورُ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأُمُورُ
٥	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٨	فَرَءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	فَرِءِاهُ
٨	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٩	ٱلرِّيَـٰحَ	إسكان الياء وحذف الألف	ٱلرِّيحَ
١١	أُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنثِىٰ
١٢	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرِى

١٣	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمّى
١٨	أُخۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخۡرِىٰ
١٨	قُرۡبَىٰٓ	إمالة فتحة الباء والألف	قُرۡبِىٰٓ
١٨	تَزَكَّىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكّىٰ
١٨	يَتَزَكَّىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	يَتَزَكّىٰ
١٩	ٱلۡأَعۡمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلۡأَعۡمِىٰ
٢٥	جَآءَتۡهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتۡهُمۡ
٢٦	أَخَذۡتُ	إدغام الذال في التاء	أَخذتُّ
٢٨	تَخۡشَى	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً	تَخۡشِى
٣٣	وَلُؤۡلُؤًا	تنوين كسر	وَلُؤۡلُؤٍ
٣٦	يُقۡضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	يُقۡضِىٰ
٣٦	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٣٧	وَجَآءَكُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَكُمُ
٤٢	جَآءَهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف (الموضعين)	جِآءَهُمۡ
٤٢	أَهۡدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهۡدِىٰ
٤٢	إِحۡدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	إِحۡدِى
٤٢	زَادَهُمۡ	إمالة فتحة الزاي والألف	زِادَهُمۡ
٤٣	وَمَكۡرَ ٱلسَّيِّيِ	إسكان الهمزة وصلاً	وَمَكۡرَ ٱلسَّيِّئۡ
٤٥	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمّى
٤٥	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ

(٣٦) سورة يس

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	يسٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ	إمالة فتحة الياء	يسٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ
٤	صِرَٰطٖ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٖ
٧	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
١٠	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٠	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
١٢	ٱلۡمَوۡتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلۡمَوۡتِىٰ
١٣	إِذۡ جَآءَهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهَا
١٤	إِلَيۡهِمُ ٱثۡنَيۡنِ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمُ ٱثۡنَيۡنِ
١٨	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً: من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٢٠	وَجَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَ
٢٠	أَقۡصَا	إمالة فتحة الصاد والألف وقفاً	أَقۡصِا
٢٠	يَسۡعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	يَسۡعِىٰ
٢٢	لِيَ لَآ	إسكان الياء	لِى لَآ
٣٠	يَسۡتَهۡزِءُونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١ .تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسۡتَهۡزِؤُونَ يَسۡتَهۡزُونَ يَسۡتَهۡزِيُونَ
٣١	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
٣٣	يَأۡكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة الفاً	يَاكُلُونَ

٣٤	ٱلۡعُيُونِ	كسر العين	ٱلۡعِيُونِ
٣٥	ثَمَرِهِۦ	ضم الثاء والميم	ثُمُرِهِۦ
٣٥	عَمِلَتۡهُ	حذف الهاء وصلاً ووقفاً	عَمِلَتۡ
٤٨	مَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	مَتِىٰ
٤٩	يَخِصِّمُونَ	إسكان الخاء وتخفيف الصاد	يَخۡصِمُونَ
٥٢	مَّرۡقَدِنَاۜۗ هَٰذَا	بدون سكت	مَّرۡقَدِنَا هَٰذَا
٥٦	ظِلَٰلٍ	ضم الظاء بدون ألف بين اللامين	ظُلَلٍ
٥٦	مُتَّكِـُٔونَ	وقفاً ثلاثة أوجه : ١.تسهيل الهمزة ٢. حذف الهمزة وضم الكاف ٣. إبدال الهمزة ياءً	مُتَّكِئُونَ مُتَّكُونَ مُتَّكِيُونَ
٦١	صِرَٰطٌ	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صۡرَٰطٌ
٦٢	جِبِلاًّ	ضم الجيم والباء وتخفيف اللام	جُبُلاً
٦٦	ٱلصِّرَٰطَ	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	ٱلصۡرَٰطَ
٦٦	فَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِّىٰ
٧٢	يَأۡكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة الفاً	يَاكُلُونَ
٨١	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰ

(٣٧) سورة الصافات

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــان	قراءة حمزة
١	وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفًّا	إدغام التاء في الصاد مع المد المشبع	وَٱلصَّٰٓفَّٰت صَّفًّا
٢	فَٱلزَّٰجِرَٰتِ زَجۡرًا	إدغام التاء في الزاي مع المد المشبع	فَٱلزَّٰجِرَٰت زَّجۡرًا

٣	فَٱلتَّٰلِيَٰتِ ذِكۡرًا	إدغام التاء في الذال مع المد المشبع	فَٱلتَّٰلِيَٰت ذِّكۡرًا
٦	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٨	ٱلۡأَعۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡأَعۡلىٰ
١٢	عَجِبۡتَ	ضم التاء	عَجِبۡتُ
١٧	ٱلۡأَوَّلُونَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَوَّلُونَ
٢٣	صِرَٰطِ	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صۡرَٰطِ
٢٤	مَّسۡـُٔولُونَ (وقفاً)	نقل حركة الهمزة السين وحذف الهمزة	مَّسُولُونَ
٢٧	يَتَسَآءَلُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَآءلُونَ
٢٩	مُّؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	مُّومِنِينَ
٣١	لَذَآئِقُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	لَذَآئِقُونَ
٣٧	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٣٨	ٱلۡأَلِيمِ	كما في آية ١٧	ٱلۡأَلِيمِ
٤٥	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
٤٧	يُنزَفُونَ	كسر الزاي	يُنزِفُونَ
٥٠	يَتَسَآءَلُونَ	وقفاً وجهان: التسهيل مع المد والقصر	يَتَسَآءلُونَ
٥٥	فَرَءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	فَرِءِاهُ
٥٩	ٱلۡأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡأُولىٰ
٧١	وَلَقَدۡ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَد ضَّلَّ
٧١	ٱلۡأَوَّلِينَ	كما في آية ١٧	ٱلۡأَوَّلِينَ
٧٥	نَادَىٰنَا	إمالة فتحة الدال والألف	نَادِىٰنَا

٧٨	ٱلۡأَخِرِينَ	كما في آية ١٧	ٱلۡأَخِرِينَ
٨١	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنِينَ
٨٢	ٱلۡأَخَرِينَ	كما في آية ١٧	ٱلۡأَخَرِينَ
٨٣	لَإِبۡرَٰهِيمَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	لَإِبۡرَٰهِيمَ
٨٤	إِذۡ جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ
٩١	تَأۡكُلُونَ	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	تَاكُلُونَ
٩٣	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٩٤	يَزِفُّونَ	ضم الياء	يُزِفُّونَ
٩٨	ٱلۡأَسۡفَلِينَ	كما في آية ١٧	ٱلۡأَسۡفَلِينَ
١٠٢	يَٰبُنَيَّ	كسر الياء	يَٰبُنَيِّ
١٠٢	أَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرِىٰ
١٠٢	تَرَىٰ	ضم التاء وكسر الراء ثم ياء بدل الألف	تُرِى
١٠٢	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شآءَ
١٠٤	يَٰٓإِبۡرَٰهِيمُ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	يَٰٓإِبۡرَٰهِيمُ
١٠٥	قَدۡ صَدَّقۡتَ	إدغام الدال في الصاد	قَد صَّدَّقۡتَ
١٠٨	ٱلۡأَخِرِينَ	كما في آية ١٧	ٱلۡأَخِرِينَ
١١١	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلۡمُومِنِينَ
١١٤	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
١١٨	ٱلصِّرَٰطَ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	ٱلصِّرَٰطَ
١١٩	ٱلۡأَخِرِينَ	كما في آية ١٧	ٱلۡأَخِرِينَ

١٢٠	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسىٰ
١٢٢	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
١٢٦	ٱلْأَوَّلِينَ	كما في آية ١٧	ٱلْأَوَّلِينَ
١٢٩	ٱلْأَاخِرِينَ	كما في آية ١٧	ٱلْأَاخِرِينَ
١٣٢	ٱلْمُؤْمِنِينَ	وقفاً: إبدال الهمزة واواً	ٱلْمُومِنِينَ
١٣٦	ٱلْأَاخَرِينَ	كما في آية ١٧	ٱلْأَاخَرِينَ
١٣٧	عَلَيْهِم	ضم الهاء	عَلَيْهُم
١٥٣	أَصْطَفَى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	أَصْطَفِى
١٦٨	ٱلْأَوَّلِينَ	كما في آية ١٧	ٱلْأَوَّلِينَ
١٧١	وَلَقَدْ سَبَقَتْ	إدغام الدال في السين	وَلَقَد سَّبَقَتْ

(٣٨) سورة ص

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــان	قراءة حمزة
٤	جَآءَهُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُم
١٠	ٱلْأَسْبَـٰبِ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلْأَسْبَـٰبِ
١١	ٱلْأَحْزَابِ	كما في آية ١٠	ٱلْأَحْزَابِ
١٢	ٱلْأَوْتَادِ	كما في آية ١٠	ٱلْأَوْتَادِ
١٣	ٱلْأَحْزَابُ	كما في آية ١٠	ٱلْأَحْزَابُ
١٥	فَوَاقٍ	ضم الفاء	فُوَاقٍ
١٨	وَٱلْإِشْرَاقِ	كما في آية ١٠	وَٱلْإِشْرَاقِ

٢١	أَتَىٰكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰكَ
٢١	إِذۡ تَسَوَّرُواْ	إدغام الذال في التاء	إِذ تَّسَوَّرُواْ
٢٢	إِذۡ دَخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذ دَّخَلُواْ
٢٢	بَغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	بَغِىٰ
٢٢	ٱلصِّرَٰطِ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	ٱلصِّرَٰطِ
٢٣	وَلِيَ	إسكان الياء	وَلِى
٢٤	لَقَدۡ ظَلَمَكَ	إدغام الدال في الظاء	لَقَد ظَّلَمَكَ
٢٤	وَأَنَابَ	وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل	وَأۨنَابَ
٢٥	لَزُلۡفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	لَزُلۡفِىٰ
٢٥	مَـَٔابٖ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	مَـَٔابٖ
٢٦	ٱلۡهَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلۡهَوِىٰ
٢٩	ٱلۡأَلۡبَٰبِ	كما في آية ١٠	ٱلۡأَلۡبَٰبِ
٣٣	وَٱلۡأَعۡنَاقِ	كما في آية ١٠	وَٱلۡأَعۡنَاقِ
٣٨	ٱلۡأَصۡفَادِ	كما في آية ١٠	ٱلۡأَصۡفَادِ
٤٠	لَزُلۡفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	لَزُلۡفِىٰ
٤٠	مَـَٔابٖ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	مَـَٔابٖ
٤١	نَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادِىٰ
٤١	مَسَّنِيَ	إسكان الياء (تحذف وصلاً)	مَسَّنِى
٤٣	وَذِكۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكۡرِىٰ
٤٣	ٱلۡأَلۡبَٰبِ	كما في آية ١٠	ٱلۡأَلۡبَٰبِ

٤٥	وَٱلۡأَبۡصَـٰرِ	كما في آية ١٠	وَٱلۡأَبۡصَـٰرِ
٤٦	ذِكۡرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	ذِكۡرِى
٤٧	ٱلۡأَخۡيَارِ	كما في آية ١٠	ٱلۡأَخۡيَارِ
٤٨	وَٱلۡيَسَعَ	تشديد اللام مفتوحة وإسكان الياء	وَٱللَّيۡسَعَ
٤٨	ٱلۡأَخۡيَارِ	كما في آية ١٠	ٱلۡأَخۡيَارِ
٤٩	مَـَٔابٍ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	مَـَٔابٍ
٥٠	ٱلۡأَبۡوَٰبُ	كما في آية ١٠	ٱلۡأَبۡوَٰبُ
٥٥	مَـَٔابٍ	وقفاً: التسهيل بين الهمزة والألف	مَـَٔابٍ
٦٢	نَرَىٰ	إمالة فتحة الراءوالألف	نَرِىٰ
٦٢	ٱلۡأَشۡرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف وقفاً: كما في آية ١٠	ٱلۡأَشۡرَارِ
٦٣	أَتَّخَذۡنَٰهُمۡ	همزة وصل بدل القطع وتكسر ابتداءً	ٱتَّخَذۡنَٰهُمۡ
٦٣	سِخۡرِيًّا	ضم السين	سُخۡرِيًّا
٦٣	ٱلۡأَبۡصَـٰرُ	كما في آية ١٠	ٱلۡأَبۡصَـٰرُ
٦٩	لِىَ	إسكان الياء	لِى
٦٩	ٱلۡأَعۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡأَعۡلِىٰ
٧٠	يُوحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِىٰٓ

(٣٩) سورة الزمر

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٣	زُلۡفَىٰٓ	إمالة فتحة الفاء والألف	زُلۡفِىٰٓ

٤	لَّٱصْطَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	لَّٱصْطَفِىٰ
٥	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمِّى
٦	أُمَّهَـٰتِكُمْ	كسر الهمزة والميم وصلاً (ابتداءً كحفص)	إِمِّهَـٰتِكُمُ
٦	فَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِّىٰ
٧	يَرْضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرْضِىٰ
٧	أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرِىٰ
٩	أَمَّنْ	تخفيف الميم	أَمَنْ
٩	ٱلْأَلْبَـٰبِ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلْأَلْبَـٰبِ
١٠	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
١٠	يُوَفَّى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	يُوَفِّى
١٧	ٱلْبُشْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْبُشْرِىٰ
١٨	هَدَىٰهُمُ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدِىٰهُمُ
١٨	ٱلْأَلْبَـٰبِ	كما في آية ٩	ٱلْأَلْبَـٰبِ
٢١	فَتَرَىٰهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرِىٰهُ
٢١	لَذِكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكْرِىٰ
٢١	ٱلْأَلْبَـٰبِ	كما في آية ٩	ٱلْأَلْبَـٰبِ
٢٣	هُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٢٥	فَأَتَىٰهُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	فَأَتِىٰهُمُ
٢٦	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٢٧	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَد ضَّرَبْنَا

٣٢	جَآءَهُۥ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَهُۥ
٣٢	مَثۡوًى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثۡوى
٣٣	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ
٣٦	عَبۡدَهُۥ	كسر العين وفتح الباء وألف بعدها	عِبَٰدَهُۥ
٣٨	أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ	إسكان الياء (تحذف وصلاً للساكنين)	أَرَادَنِي ٱللَّهُ
٤١	ٱهۡتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱهۡتَدىٰ
٤١	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٤٢	يَتَوَفَّىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	يَتَوَفّى
٤٢	قَضَىٰ	ضم القاف وكسر الضاد وياء مفتوحة بدل الألف	قُضِيَ
٤٢	ٱلۡمَوۡتَ	ضم التاء	ٱلۡمَوۡتُ
٤٢	ٱلۡأُخۡرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡأُخۡرىٰٓ
٤٢	مُّسَمًّى	وقفاً: إمالة فتحة الميم والألف	مُّسَمّى
٤٨	وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحاقَ
٤٨	يَسۡتَهۡزِءُونَ	وقفاً :٣ أوجه:١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة ياءً ٣. حذفها وضم الزاي	يَسۡتَهۡزُونَ
٥٠	أَغۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَغۡنىٰ
٥٢	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ
٥٣	يَٰعِبَادِيَ	إسكان الياء	يَٰعِبَادِي
٥٦	يَٰحَسۡرَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	يَٰحَسۡرَتىٰ
٥٧	هَدَىٰنِي	إمالة فتحة الدال والألف	هَدىٰنِي

٥٨	تَرَى	وقفاً: إمالة فتحة الراء والألف	ترى
٥٩	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بلىٰ
٥٩	قَدْ جَآءَتْكَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قد جّآءَتك
٦٠	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	ترى
٦٠	مَثْوًى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مثْوى
٦١	بِمَفَازَتِهِمْ	ألف بعد الزاي على الجمع	بِمَفَازَاتِهِمْ
٦٧	وَتَعَٰلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَعَٰلىٰ
٦٨	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شآءَ
٦٨	أُخْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخْرىٰ
٧١	جَآءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءُوهَا
٧١	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بلىٰ
٧٢	مَثْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثْوى
٧٣	جَآءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءُوهَا
٧٥	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَترى

(٤٠) سورة غافر

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــان	قراءة حمزة
١	حمٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	حمٓ
٥	فَأَخَذْتُهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَأَخَذتُّهُمْ
٩	وَقِهِمُ ٱلسَّيِّـَٔاتِ	ضم الهاء وصلاً	وَقِهُمُ ٱلسَّيِّـَٔاتِ
١٠	إِذْ تُدْعَوْنَ	إدغام الذال في التاء	إِذ تُّدْعَوْنَ

١٦	تَخۡفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	تَخۡفِىٰ
١٦	ٱلۡقَهَّارِ	تقليل فتحة الهاء و الألف	ٱلۡقَهّٰارِ
١٧	تُجۡزَىٰ	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجۡزِىٰ
٢٣	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٢٥	جَآءَهُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُم
٢٦	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٢٦	يُظۡهِرَ	فتح الياء والهاء	يَظۡهَرَ
٢٦	ٱلۡفَسَادَ	ضم الدال	ٱلۡفَسَادُ
٢٧	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
٢٧	عُذۡتُ	إدغام الذال في التاء	عُذتُّ
٢٨	وَقَدۡ جَآءَكُم	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَقَد جِّآءَكُم
٢٩	جَآءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَنَا
٢٩	أَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرِىٰ
٣٠	ٱلۡأَحۡزَابِ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَحۡزَابِ
٣٤	وَلَقَدۡ جَآءَكُمۡ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَد جِّآءَكُمۡ
٣٤	جَآءَكُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَكُم
٣٥	أَتَىٰهُمۡ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰهُمۡ
٣٦	ٱلۡأَسۡبَٰبَ	كما في آية ٣٠	ٱلۡأَسۡبَٰبَ
٣٧	فَأَطَّلِعَ	ضم العين	فَأَطَّلِعُ

٣٧	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٣٩	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٣٩	ٱلۡقَرَارِ	تقليل فتحة الراء والألف	ٱلۡقَرٰارِ
٤٠	تُجۡزَىٰٓ	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجۡزِىٰٓ
٤٠	أُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنثِىٰ
٤٣	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٤٥	فَوَقَىٰهُ	إمالة فتحة القاف والألف	فَوَقِىٰهُ
٤٥	وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحِاقَ
٥٠	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰ
٥١	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٥١	ٱلۡأَشۡهَٰدُ	كما في آية ٣٠	ٱلۡأَشۡهَٰدُ
٥٣	مُوسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	مُوسِى
٥٣	ٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلۡهُدِىٰ
٥٤	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٥٤	وَذِكۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكۡرِىٰ
٥٤	ٱلۡأَلۡبَٰبِ	كما في آية ٣٠	ٱلۡأَلۡبَٰبِ
٥٥	وَٱلۡإِبۡكَٰرِ	كما في آية ٣٠	وَٱلۡإِبۡكَٰرِ
٥٦	أَتَىٰهُمۡ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰهُمۡ
٥٨	ٱلۡأَعۡمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلۡأَعۡمِىٰ
٥٩	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ

٦٢	فَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فأَنّى
٦٢	تُؤۡفَكُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة واواً	تُوفكُونَ
٦٦	جَآءَنِيَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَنِيَ
٦٧	شُيُوخًاۚ	كسر الشين	شِيُوخًاۚ
٦٧	يُتَوَفَّىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	يُتوَفّىٰ
٦٧	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمّى
٦٨	قَضَىٰٓ	إمالة فتحة الضاد والألف	قَضىٰٓ
٦٩	أَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنّىٰ
٧٦	مَثۡوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثۡوى
٧٨	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ
٧٩	تَأۡكُلُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة ألفاً	تَاكُلُونَ
٨٢	أَغۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَغۡنىٰ
٨٣	جَآءَتۡهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَتۡهُمۡ
٨٣	وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحاقَ
٨٣	يَسۡتَهۡزِءُونَ	وقفاً: ثلاثة أوجه:١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسۡتَهۡزُونَ

(٤١) سورة فصلت

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	حمٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	حمٓ
٦	يُوحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحىٰٓ

١٠	لِّلسَّآئِلِينَ	وقفاً : تسهيل الهمزة مع المد والقصر	لِّلسَّآئِلِينَ
١١	ٱسۡتَوَىٰٓ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱسۡتَوَىٰٓ
١١	طَآئِعِينَ	وقفاً : تسهيل الهمزة مع المد والقصر	طَآئِعِينَ
١٢	فَقَضَىٰهُنَّ	إمالة فتحة الضاد والألف	فَقَضَىٰهُنَّ
١٢	وَأَوۡحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَأَوۡحَىٰ
١٢	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيَا
١٤	جَآءَتۡهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَآءَتۡهُمُ
١٤	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شَآءَ
١٦	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٦	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيَا
١٦	أَخۡزَىٰ	إمالة فتحة الزاي والألف	أَخۡزَىٰ
١٧	ٱلۡعَمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلۡعَمَىٰ
١٧	ٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلۡهُدَىٰ
٢٠	جَآءُوهَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جَآءُوهَا
٢٠	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٢٣	أَرۡدَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الدال والألف	أَرۡدَىٰكُمۡ
٢٤	مَثۡوًى	وقفاً: إمالة فتحة الواو والألف	مَثۡوًى
٢٥	عَلَيۡهِمُ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ
٢٩	ٱلۡأَسۡفَلِينَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَسۡفَلِينَ

٣٠	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٣١	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٣٥	يُلَقَّىٰهَآ (معاً)	إمالة فتحة القاف والألف (الموضعين)	يُلَقِّىٰهَآ
٣٨	لَا يَسۡـَٔمُونَ	وقفاً : نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف لهمزة	لَا يَسَمُونَ
٣٩	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تِرى
٣٩	ٱلۡمَوۡتَىٰٓ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلۡمَوۡتِىٰٓ
٤٠	يُلۡحِدُونَ	فتح الياء والحاء	يَلۡحَدُونَ
٤٠	يُلۡقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	يُلۡقِىٰ
٤١	جَآءَهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمۡ
٤٣	عِقَابٍ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	عِقَابٍ أَلِيمٍ
٤٤	ءَأَعۡجَمِيٌّ	تحقيق الهمزتين	ءَأَعۡجَمِيٌّ
٤٤	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
٤٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٤٤	عَمًى	وقفاً : إمالة فتحة الميم والألف	عَمِى
٤٥	مُوسَى	وقفاً : إمالة فتحة السين والألف	مُوسِى
٤٧	ثَمَرَٰتٍ	بحذف الألف – على الإفراد	ثَمَرَتٍ
٤٧	أُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	أُنثِىٰ
٥٠	لَلۡحُسۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	لَلۡحُسۡنِىٰ
٥١	وَنَـَٔا	خلف:إمالة فتحة النون و الهمزة والألف خلاد: إمالة فتحة الهمزة والألف	وَنِئِا وَنَئِا

(٤٢) سورة الشورى

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	حمٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	حمٓ
٦	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيۡهُمۡ
٧	ٱلۡقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرِىٰ
٨	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٩	ٱلۡمَوۡتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلۡمَوۡتِىٰ
١٣	وَصَّىٰ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَصِّىٰ
١٣	وَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسِىٰ
١٣	وَعِيسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	وَعِيسِىٰٓ
١٤	جَآءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمُ
١٤	مُّسَمًّى	وقفاً: إمالة فتحة الميم والألف	مُّسَمِّى
١٦	وَعَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	وَعَلَيۡهُمۡ
٢٠	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٢٠	نُؤۡتِهِۦ	إسكان الهاء	نُؤۡتِهۡ
٢١	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٢٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرِى
٢٣	يُبَشِّرُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة	يَبۡشُرُ
٢٣	ٱلۡقُرۡبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلۡقُرۡبِىٰ
٢٤	ٱفۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰ

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
٢٨	يُنَزِّلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزِلُ
٣٢	كَٱلۡأَعۡلَٰمِ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	كَٱلۡأَعۡلَٰمِ
٣٦	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٣٦	وَأَبۡقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبۡقِىٰ
٣٧	كَبَٰٓئِرَ	كسر الباء دون ألف وإبدال الهمزة ياءً ساكنة مدية	كَبِيرَ
٣٨	شُورَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	شُورِىٰ
٤١	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
٤٢	عَذَابٌ أَلِيمٌ	كما في آية ٢١	عَذَابٌ أَلِيمٌ
٤٣	ٱلۡأُمُورِ	كما في آية ٣٢	ٱلۡأُمُورِ
٤٤	وَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	وَتَرِى
٤٥	وَتَرَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرِىٰهُمۡ
٤٨	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٥٢	صِرَٰطٍ	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
٥٣	صِرَٰطِ	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطِ
٥٣	ٱلۡأُمُورُ	كما في آية ٣٢	ٱلۡأُمُورُ

(٤٣) سورة الزخرف

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	حمٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	حِمٓ

٤	فِيٓ أَمۡرِ	كسر الهمزة وصلاً (ابتداءً كحفص)	فِيٓ إِمۡرِ
٥	أَن	كسر الهمزة	إِن
٦	ٱلۡأَوَّلِينَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَوَّلِينَ
٧	يَسۡتَهۡزِءُونَ	وقفاً ٣ أوجه:١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الزاي ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَسۡتَهۡزُونَ
٨	وَمَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَمَضِىٰ
٨	ٱلۡأَوَّلِينَ	كما في آية ٦	ٱلۡأَوَّلِينَ
١١	تُخۡرَجُونَ	فتح التاء وضم الراء	تَخۡرُجُونَ
١٦	وَأَصۡفَىٰكُم	إمالة فتحة الفاء والألف	وَأَصۡفِىٰكُم
١٩	وَيُسۡـَٔلُونَ	وقفاً : نقل حركة الهمزة وحذفها	وَيُسَلُونَ
٢٠	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٢٤	قَٰلَ	بضم القاف وحذف الألف، فعل أمر	قُلۡ
٢٤	بِأَهۡدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	بِأَهۡدِىٰ
٢٩	جَآءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمُ
٣٠	جَآءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمُ
٣٢	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٣٣	لِبُيُوتِهِمۡ	كسر الباء	لِبِيُوتِهِمۡ
٣٤	وَلِبُيُوتِهِمۡ	كسر الباء	وَلِبِيُوتِهِمۡ
٣٤	يَتَّكِـُٔونَ	وقفاً: ٣ أوجه:١. تسهيل الهمزة ٢. حذفها وضم الكاف ٣. إبدال الهمزة ياءً	يَتَّكِـٔونَ يَتَّكُونَ يَتَّكِيُونَ

٣٥	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٣٨	جَآءَنَا	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَنَا
٤٢	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٤٣	صِرَٰطٍ	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
٤٤	تُسۡـَٔلُونَ	وقفاً : نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة	تُسَلُونَ
٤٦	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٤٧	جَآءَهُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُم
٥١	وَنَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	وَنَادِىٰ
٥٣	أَسۡوِرَةٌ	فتح السين وزاد ألفاً بعدها	أَسَـاوِرَةٌ
٥٣	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٥٦	سَلَفًا	ضم السين واللام	سُلُفًا
٥٦	لِّلۡأٓخِرِينَ	كما في آية ٦	لِّلۡأٓخِرِينَ
٥٩	إِسۡرَٰٓءِيلَ	وقفاً : تسهيل الهمزة مع المد والقصر	إِسۡرَٰٓءِيلَ
٦١	صِرَٰطٌ	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٌ
٦٣	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
٦٣	عِيسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عِيسِىٰ
٦٣	قَدۡ جِئۡتُكُم	إدغام الدال في الجيم	قَد جِّئۡتُكُم
٦٤	صِرَٰطٌ	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٌ
٦٥	يَوۡمٍ أَلِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	يَوۡمٍ أَلِيمٍ

٧١	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
٧١	تَشۡتَهِيهِ	حذف الهاء من آخره (وتحذف الياء للساكنين وصلاً)	تَشۡتَهِى
٧٢	أُورِثۡتُمُوهَا	إدغام الثاء في التاء	أُورِثتُّمُوهَا
٧٣	تَأۡكُلُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة ألفاً	تَاكُلُونَ
٧٨	لَقَدۡ جِئۡنَٰكُم	إدغام الدال في الجيم	لَقَد جِّئۡنَٰكُم
٨٠	وَنَجۡوَىٰهُم	إمالة فتحة الواو والألف	وَنَجۡوِىٰهُم
٨٠	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰ
٨٠	لَدَيۡهِمۡ	ضم الهاء	لَدَيۡهُمۡ
٨١	وَلَدٌ	ضم الواو وإسكان اللام	وُلۡدٌ
٨٥	تُرۡجَعُونَ	بالياء بدل التاء	يُرۡجَعُونَ
٨٧	فَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِّىٰ
٨٧	يُؤۡفَكُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة واواً	يُوفَكُونَ
٨٨	يُؤۡمِنُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة واواً	يُومِنُونَ

(٤٤) سورة الدخان

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	حمٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	حِمٓ
٨	ٱلۡأَوَّلِينَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَوَّلِينَ
١١	يَغۡشَى	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً	يَغۡشِى

١١	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيم
١٢	مُؤْمِنُونَ	وقفاً : إبدال الهمزة واواً	مُومِنُونَ
١٣	أَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنِّىٰ
١٣	ٱلذِّكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلذِّكْرِىٰ
١٣	وَقَدْ جَآءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَقَد جِّآءَهُمْ
١٥	عَآئِدُونَ	وقفاً وجهان: تسهيل الهمزة مع المد والقصر	عَآئِدُونَ
١٦	ٱلْكُبْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْكُبْرِى
١٧	وَ جَآءَهُمْ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَهُمْ
١٨	رَسُولٌ أَمِينٌ	كما في آية ١١	رَسُولٌ أَمِينٌ
٢٠	عُذْتُ	إدغام الذال في التاء	عُذتُّ
٢٥	وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعِيُونٍ
٢٨	قَوْمًا ءَاخَرِينَ	كما في آية ١١	قَوْمًا ءَاخَرِينَ
٢٩	عَلَيْهِمُ ٱلسَّمَآءُ	ضم الهاء	عَلَيْهُمُ ٱلسَّمَآءُ
٣٥	ٱلْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلْأُولِىٰ
٤١	مَّوْلًى (معاً)	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً (الموضعين)	مَّوْلِى
٤٤	ٱلْأَثِيمِ	كما في آية ١١	ٱلْأَثِيمِ
٤٥	يَغْلِى	إبدال الياء تاءً	تَغْلِى
٥١	مَقَامٍ أَمِينٍ	كما في آية ١١	مَقَامٍ أَمِينٍ
٥٢	وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعِيُونٍ

٥٥	فَٰكِهَةٍ ءَامِنِينَ	كما في آية ١١	فَٰكِهَةٍ ءَامِنِينَ
٥٦	ٱلۡأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡأُولِىٰ
٥٦	وَوَقَىٰهُمۡ	إمالة فتحة القاف والألف	وَوقِىٰهُمۡ

(٤٥) سورة الجاثية

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	حمٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	حِمٓ
٣	لِّلۡمُؤۡمِنِينَ	وقفاً :إبدال الهمزة واواً	لِّلۡمُومِنِينَ
٤	ءَايَٰتٌ	نصب التاء بكسر التنوين	ءَايَٰتٍ
٥	ٱلرِّيَٰحِ	إسكان الياء وحذف الألف	ٱلرِّيحِ
٥	ءَايَٰتٌ	نصب التاء بكسر التنوين	ءَايَٰتٍ
٦	يُؤۡمِنُونَ	إبدال الياء تاءً و إبدال الهمزة واواً وقفاً	تُومِنُونَ
٧	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ
٨	تُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتۡلِىٰ
٨	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ	كما في آية ٧	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ
٩	هُزُوًا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هُزۡؤًا
١١	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
١١	رِّجۡزٍ أَلِيمٌ	تنوين كسر بدل تنوين الضم، وقفاً: معلوم	رِّجۡزٍ أَلِيمٍ
١٤	لِيَجۡزِيَ	بالنون بدل الياء	لِنَجۡزِيَ

١٧	جَآءَهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَهُمُ
٢٠	وَهُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	وَهُدِى
٢٢	وَلِتُجۡزَىٰ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَلِتُجۡزِىٰ
٢٣	هَوَىٰهُ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوِىٰهُ
٢٣	غِشَٰوَةً	فتح الغين وإسكان الشين وحذف الألف	غَشۡوَةً
٢٤	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٢٤	وَنَحۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَنَحۡيِا
٢٥	تُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتۡلِىٰ
٢٥	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٢٨	وَتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَتَرِىٰ
٢٨	تُدۡعَىٰٓ	إمالة فتحة العين والألف	تُدۡعِىٰٓ
٣١	تُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتۡلِىٰ
٣٢	وَٱلسَّاعَةُ	فتح التاء	وَٱلسَّاعَةَ
33	وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحِاقَ
٣٣	يَسۡتَهۡزِءُونَ	وقفاً ٣ أوجه: ١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة ياءً ٣. حذفها وضم الزاي	يَسۡتَهۡزُونَ
٣٤	نَنسَىٰكُمۡ	إمالة فتحة السين والألف	نَنسِىٰكُمۡ
٣٤	وَمَأۡوَىٰكُمُ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَأۡوِىٰكُمُ
٣٥	ٱتَّخَذۡتُمۡ	إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذتُّمۡ
٣٥	هُزُوًا	إسكان الزاي وإبدال الواو همزة	هُزۡؤًا

٣٥	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٣٥	يُخۡرَجُونَ	فتح الياء وضم الراء	يَخۡرُجُونَ

(٤٦) سورة الأحقاف

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــان	قراءة حمزة
١	حمٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	حمٓ
٣	مُّسَمّٗى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمّٗى
٧	تُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتۡلَىٰ
٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٧	جَآءَهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جَآءَهُمۡ
٨	ٱفۡتَرَىٰهُ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرَىٰهُ
٨	كَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	كَفَىٰ
٩	يُوحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحَىٰٓ
١٢	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسَىٰٓ
١٢	وَبُشۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَبُشۡرَىٰ
١٣	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٥	تَرۡضَىٰهُ	إمالة فتحة الضاد والألف	تَرۡضَىٰهُ
١٧	أُفّٖ	كسر الفاء بدل التنوين	أُفِّ
١٧	ٱلۡأَوَّلِينَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَوَّلِينَ
١٨	عَلَيۡهِمُ ٱلۡقَوۡلُ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ ٱلۡقَوۡلُ

١٩	وَلِيُوَفِّيَهُمۡ	بالنون بدل الياء	وَلِنُوَفِّيَهُمۡ
٢٠	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٢٣	أَرَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الراء والألف	أَرِىٰكُمۡ
٢٤	عَذَابٌ أَلِيمٌ	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق	عَذَابٌ أَلِيم
٢٥	يُرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	يُرِىٰٓ
٢٦	أَغۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَغۡنِىٰ
٢٦	وَحَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَحِاقَ
٢٦	يَسۡتَهۡزِءُونَ	وقفاً ٣ أوجه:١. تسهيل الهمزة ٢. إبدال الهمزة ياءً ٣. حذفها وضم الزاي	يَسۡتَهۡزُونَ
٢٧	ٱلۡقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرِىٰ
٢٩	وَإِذۡ صَرَفۡنَآ	خلاد: إدغام الذال في الصاد	وَإِذ صَّرَفۡنَآ
٣٠	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٣١	عَذَابٍ أَلِيمٍ	كما في آية ٢٤	عَذَابٍ أَلِيمٍ
٣٣	ٱلۡمَوۡتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلۡمَوۡتِىٰ
٣٣	بَلَىٰٓ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰٓ
٣٤	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰ

(٤٧) سورة محمد ﷺ

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٤	قُتِلُواْ	فتح القاف والتاء وألف بينهما	قَـٰتَلُواْ
١٠	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ

١١	مَوۡلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	مَوۡلِى
١١	لَا مَوۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	لَا مَوۡلِىٰ
١٢	مَثۡوًى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	مَثۡوِى
١٥	مُّصَفًّى	إمالة فتحة الفاء والألف وقفاً	مُّصَفِّى
١٧	زَادَهُمۡ	إمالة فتحة الزاي والألف	زِادَهُمۡ
١٧	هُدًى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	هُدِى
١٧	وَءَاتَىٰهُمۡ	إمالة فتحة التاء والألف	وَءَاتِىٰهُمۡ
١٧	تَقۡوَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الواو والألف	تَقۡوِىٰهُمۡ
١٨	فَقَدۡ جَآءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	فَقَد جِّآءَ
١٨	فَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَنِّىٰ
١٨	جَآءَتۡهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتۡهُمۡ
١٨	ذِكۡرَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكۡرِىٰهُمۡ
١٩	وَمَثۡوَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَثۡوِىٰكُمۡ
٢٠	نُزِّلَتۡ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	نُزِّلَت سُّورَةٌ
٢٠	أُنزِلَتۡ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَت سُّورَةٌ
٢٠	فَأَوۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَوۡلِىٰ
٢٣	وَأَعۡمَىٰٓ	إمالة فتحة الميم والألف	وَأَعۡمِىٰٓ
٢٥	ٱلۡهُدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	ٱلۡهُدِى
٢٥	وَأَمۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَأَمۡلِىٰ
٢٧	وَأَدۡبَـٰرَهُمۡ	وقفاً: التحقيق أو التسهيل	وَأَدۡبَـٰرَهُمۡ

٣٠	بِسِيمَـٰهُمۡ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِيمٰهُمۡ
٣٢	ٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلۡهُدٰى
٣٥	ٱلسَّلۡمِ	كسر السين	ٱلسِّلۡمِ
٣٦	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيٰا

(٤٨) سورة الفتح

الآية	رواية حفص	البيـــــــــان	قراءة حمزة
٢	صِرَٰطًا	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطًا
6	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء (الموضعين)	عَلَيۡهُمۡ
١٠	أَوۡفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	أَوۡفٰى
١٠	عَلَيۡهُ	كسر الهاء وترقيق لفظ الجلالة	عَلَيۡهِ
١١	ضَرًّا	ضم الضاد	ضُرًّا
١٥	كَلَـٰمَ	كسر اللام وحذف الألف	كَلِمَ
١٥	بَلۡ تَحۡسُدُونَنَا	إدغام اللام في التاء	بَل تَّحۡسُدُونَنَا
١٦	عَذَابًا أَلِيمًا	وقفاً خلاد وجهان: النقل أو التحقيق خلف٣ أوجه:النقل أو السكت أو التحقيق ومثلها آية ١٧ وآية ٢٥	عَذَابًا أَلِيمًا
١٧	ٱلۡأَعۡمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلۡأَعۡمٰى
18	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٩	يَأۡخُذُونَهَا	وقفاً: إبدال الهمزة ألفاً	يَاخُذُونَهَا
٢٠	صِرَٰطًا	خلف:إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطًا

٢١	وَأُخۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخۡرِىٰ
٢٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٢٦	قُلُوبِهِمُ ٱلۡحَمِيَّةَ	ضم الهاء وصلاً	قُلُوبِهُمُ ٱلۡحَمِيَّةَ
٢٦	ٱلتَّقۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلتَّقۡوِىٰ
٢٧	لَّقَدۡ صَدَقَ	إدغام الدال في الصاد	لَّقَد صَّدَقَ
٢٧	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٢٨	بِٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	بِٱلۡهُدِىٰ
٢٨	وَكَفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَكَفِىٰ
٢٩	تَرَىٰهُمۡ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرِىٰهُمۡ
٢٩	سِيمَاهُمۡ	إمالة فتحة الميم والألف	سِيمِاهُمۡ
٢٩	ٱلتَّوۡرَىٰةِ	تقليل الراء والألف	ٱلتَّوۡرِىٰةِ
٢٩	فَٱسۡتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	فَٱسۡتَوِىٰ
٢٩	بِهِمُ ٱلۡكُفَّارَ	ضم الهاء وصلاً	بِهُمُ ٱلۡكُفَّارَ

(٤٩) سورة الحجرات

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٣	لِلتَّقۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	لِلتَّقۡوِىٰ
٥	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
٦	جَآءَكُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَكُمۡ
٦	فَتَبَيَّنُوٓاْ	ثاء بدل الباء ثم باء مشددة مفتوحة ثم تاء مضمومة	فَتَثَبَّتُوٓاْ

٩	إِحۡدَىٰهُمَا	إمالة فتحة الدال والألف	إِحۡدِىٰهُمَا
٩	ٱلۡأُخۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡأُخۡرِىٰ
١١	عَسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف (الموضعين)	عَسِىٰٓ
١١	يَتُبۡ فَأُوْلَـٰٓئِكَ	خلاد وجهان: ١. إدغام الباء في الفاء ٢. كحفص	يَتُبفَّأُوْلَـٰٓئِكَ
١٣	وَأُنثَىٰٓ	إمالة فتحة الثاء والألف	وَأُنثِىٰٓ
١٣	أَتۡقَىٰكُمۡ	إمالة فتحة القاف والألف	أَتۡقِىٰكُمۡ
١٧	هَدَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الدال والألف	هَدِىٰكُمۡ

(٥٠) سورة ق

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٢	جَآءَهُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُم
٥	جَآءَهُمۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُمۡ
٨	وَذِكۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَذِكۡرِىٰ
١٧	يَتَلَقَّى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	يَتَلَقِّى
١٩	وَجَآءَتۡ سَكۡرَةُ	إمالة فتحة الجيم والألف وإدغام التاء في السين	وَجِآءَت سَّكۡرَةُ
٢١	وَجَآءَتۡ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَتۡ
٣٣	وَجَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَ
٣٧	لَذِكۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	لَذِكۡرِىٰ
٣٧	أَلۡقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	أَلۡقِى

٤٠	وَأَدۡبَرَ	كسر الهمزة	وَإِدۡبَرَ
٤٥	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم

(٥١) سورة الذاريات

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرۡوٗا	إدغام التاء في الذال مع المد المشبع	وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرۡوٗا
١٥	وَعُيُونٍ	كسر العين	وعِيُونٍ
١٦	ءَاتَىٰهُمۡ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِىٰهُمۡ
٢٣	مِّثۡلَ	ضم اللام	مِّثۡلُ
٢٤	أَتَىٰكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰكَ
٢٥	إِذۡ دَخَلُواْ	إدغام الذال في الدال	إِذ دَّخَلُواْ
٢٥	سَلَٰمٌ	كسر السين وإسكان اللام دون ألف	سِلۡمٌ
٢٦	فَجَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	فَجِآءَ
٢٧	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
٣٣	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٣٧	ٱلۡأَلِيمَ	وقفاً:من سكت فله السكت أو النقل ومن لم يسكت فله النقل فقط	ٱلۡأَلِيمَ
٣٨	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
٣٩	فَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَوَلِّىٰ
٤١	عَلَيۡهِمُ ٱلرِّيحَ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ ٱلرِّيحَ
٤٦	وَقَوۡمَ	كسر الميم	وَقَوۡمِ

٥٢	أَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف وقفاً	أَتِىٰ
٥٥	ٱلذِّكۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلذِّكۡرِىٰ
٦٠	يَوۡمِهِمُ ٱلَّذِى	ضم الهاء وصلاً	يَوۡمِهُمُ ٱلَّذِى

(٥٢) سورة الطور

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١٨	ءَاتَىٰهُمۡ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِىٰهُمۡ
١٨	وَوَقَىٰهُمۡ	إمالة فتحة القاف والألف	وَوَقِىٰهُمۡ
٢٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٢٧	وَوَقَىٰنَا	إمالة فتحة القاف والألف	وَوَقِىٰنَا
٣٧	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ بالصاد والسين	إشمام الصاد صوت الزاي ولخلاد وجه آخر بالصاد	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
٤٥	يُصۡعَقُونَ	فتح الياء	يَصۡعَقُونَ

(٥٣) سورة النجم

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	هَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	هَوِىٰ
٢	غَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	غَوِىٰ
٣	ٱلۡهَوَىٰٓ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلۡهَوِىٰٓ
٤	يُوحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	يُوحِىٰ
٥	ٱلۡقُوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلۡقُوِىٰ

٦	فَٱسۡتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	فَٱسۡتَوِىٰ
٧	ٱلۡأَعۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡأَعۡلِىٰ
٨	فَتَدَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَتَدَلِّىٰ
٩	أَدۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَدۡنِىٰ
١٠	فَأَوۡحَىٰٓ	إمالة فتحة الحاء والألف	فَأَوۡحِىٰٓ
١٠	أَوۡحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوۡحِىٰ
١١	رَأَىٰٓ	إمالة فتحة الراء و الهمزة والألف	رِإِىٰٓ
١٢	أَفَتُمَٰرُونَهُۥ	فتح التاء وإسكان الميم وحذف الألف	أَفَتَمۡرُونَهُۥ
١٢	يَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِىٰ
١٣	رَءَاهُ	إمالة فتحة الراء و الهمزة والألف	رِءِاهُ
١٣	أُخۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخۡرِىٰ
١٤	ٱلۡمُنتَهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلۡمُنتَهِىٰ
١٥	ٱلۡمَأۡوَىٰٓ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلۡمَاوِىٰٓ
١٦	يَغۡشَى	إمالة فتحة الشين والألف وقفاً	يَغۡشِى
١٦	يَغۡشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغۡشِىٰ
١٧	زَاغَ	إمالة فتحة الزاي والألف	زِاغَ
١٧	طَغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	طَغِىٰ
١٨	رَأَىٰ	إمالة فتحة الراء و الهمزة والألف	رِإِىٰ
١٨	ٱلۡكُبۡرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡكُبۡرِىٰٓ
١٩	وَٱلۡعُزَّىٰ	إمالة فتحة الزاي والألف	وَٱلۡعُزِّىٰ

٢٠	ٱلْأُخْرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْأُخْرِىٰٓ
٢١	ٱلْأُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	ٱلْأُنثِىٰ
٢٢	ضِيزَىٰٓ	إمالة فتحة الزاي والألف	ضِيزِىٰٓ
٢٣	تَهْوَى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	تَهْوِى
٢٣	وَلَقَدْ جَآءَهُم	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم والألف	وَلَقَد جّآءَهُم
٢٣	رَّبِّهِمُ	ضم الهاء وصلاً	رَّبِّهُمُ
٢٣	ٱلْهُدَىٰٓ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلْهُدِىٰٓ
٢٤	تَمَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	تَمَنِّىٰ
٢٥	وَٱلْأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَٱلْأُولِىٰ
٢٦	وَيَرْضَىٰٓ	إمالة فتحة الضاد والألف	وَيَرْضِىٰٓ
٢٧	ٱلْأُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	ٱلْأُنثِىٰ
٢٩	تَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلِّىٰ
٢٩	ٱلدُّنْيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنْيِا
٣٠	ٱهْتَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱهْتَدِىٰ
٣١	بِٱلْحُسْنَى	إمالة فتحة النون والألف وقفاً	بِٱلْحُسْنِى
٣٢	كَبَٰٓئِرَ	كسر الباء وحذف الألف وإبدال الهمزة ياء مدية	كَبِيرَ
٣٢	أُمَّهَٰتِكُمْ	كسر الهمزة والميم وصلاً	إِمِّهَٰتِكُم
٣٢	ٱتَّقَىٰٓ	إمالة فتحة القاف والألف	ٱتَّقِىٰٓ
٣٣	تَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلِّىٰ

٣٤	وَأَعۡطَىٰ	إمالة فتحة الطاء والألف	وَأَعۡطِىٰ
٣٤	وَأَكۡدَىٰٓ	إمالة فتحة الدال والألف	وَأَكۡدِىٰٓ
٣٥	يَرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِىٰٓ
٣٦	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٣٧	وَفَّىٰٓ	إمالة فتحة الفاء والألف	وَفِّىٰٓ
٣٨	أُخۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخۡرِىٰ
٣٩	سَعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	سَعِىٰ
٤٠	يُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يُرِىٰ
٤١	يُجۡزَىٰهُ	إمالة فتحة الزاي والألف	يُجۡزِىٰهُ
٤١	ٱلۡأَوۡفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	ٱلۡأَوۡفِىٰ
٤٢	ٱلۡمُنتَهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	ٱلۡمُنتَهِىٰ
٤٣	وَأَبۡكَىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	وَأَبۡكِىٰ
٤٤	وَأَحۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَأَحۡيِا
٤٥	وَٱلۡأُنثَىٰ	إمالة فتحة الثاء والألف	وَٱلۡأُنثِىٰ
٤٦	تُمۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	تُمۡنِىٰ
٤٧	ٱلۡأُخۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡأُخۡرِىٰ
٤٨	أَغۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَغۡنِىٰ
٤٨	وَأَقۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَقۡنِىٰ
٤٩	ٱلشِّعۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلشِّعۡرِىٰ
٥٠	ٱلۡأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡأُولِىٰ

٥١	أَبۡقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	أَبۡقِىٰ
٥٢	وَأَطۡغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	وَأَطۡغِىٰ
٥٣	أَهۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	أَهۡوِىٰ
٥٤	فَغَشَّىٰهَا	إمالة فتحة الشين والألف	فَغَشِّىٰهَا
٥٤	غَشَّىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	غَشِّىٰ
٥٥	تَتَمَارَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	تَتَمَارِىٰ
٥٦	ٱلۡأُولَىٰٓ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡأُولِىٰٓ

(٥٤) سورة القمر

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٤	وَلَقَدۡ جَآءَهُم	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَد جِّآءَهُم
٧	خُشَّعًا	فتح الخاء وألف بعدها وكسر الشين مخففة	خَـٰشِعًا
١٢	عُيُونًا	كسر العين	عِيُونًا
١٢	فَٱلۡتَقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	فَٱلۡتَقِى
١٩	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٢٣	كَذَّبَتۡ ثَمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَت ثَّمُودُ
٢٦	سَيَعۡلَمُونَ	التاء بدل بالياء	سَتَعۡلَمُونَ
٢٩	فَتَعَاطَىٰ	إمالة فتحة الطاء والألف	فَتَعَاطِىٰ
٣١	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٣٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ

٣٨	وَلَقَدۡ صَبَّحَهُم	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَد صَّبَّحَهُم
٤١	وَلَقَدۡ جَآءَ	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	وَلَقَد جّآءَ
٤٦	أَدۡهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَدۡهىٰ

(٥٥) سورة الرحمن

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١٢	وَٱلرَّيۡحَانُ	كسر النون	وَٱلرَّيۡحَانِ
٢٤	ٱلۡمُنشَـَٔاتُ	كسر الشين	ٱلۡمُنشِـَٔاتُ
٢٧	وَيَبۡقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَيَبۡقىٰ
٣١	سَنَفۡرُغُ	بالياء بدل النون	سَيَفۡرُغُ
٤١	بِسِيمَـٰهُمۡ	إمالة فتحة الميم والألف	بِسِيمـٰهُمۡ
٤٦	خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خافَ
٥٤	وَجَنَى	إمالة فتحة النون والألف وقفاً	وَجَنى

(٥٦) سورة الواقعة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٢٢	وَحُورٌ عِينٌ	تنوين كسر لهما	وَحُورٍ عِينٍ
٣٧	عُرُبًا	إسكان الراء	عُرۡبًا
٦٢	ٱلۡأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡأُولىٰ

٧٥	بِمَوَٰقِعِ	إسكان الواو وحذف الألف	بِمَوۡقِعِ

(٥٧) سورة الحديد

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٤	ٱسۡتَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱسۡتَوِىٰ
٥	تُرۡجَعُ ٱلۡأُمُورُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرۡجِعُ
٩	لَرَءُوفٌ	حذف الواو	لَرَؤُفٌ
١٠	ٱلۡحُسۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلۡحُسۡنِىٰ
١١	فَيُضَٰعِفَهُۥ	ضم الفاء	فَيُضَٰعِفُهُۥ
١٢	تَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	تَرِى
١٢	يَسۡعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	يَسۡعِىٰ
١٢	بُشۡرَىٰكُمُ	إمالة فتحة الراء والألف	بُشۡرِىٰكُمُ
١٣	ٱنظُرُونَا	همزة قطع مفتوحة وكسر الظاء	أَنظِرُونَا
١٤	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰ
١٤	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَ
١٥	مَأۡوَىٰكُمُ	إمالة فتحة الواو والألف	مَأۡوِىٰكُمُ
١٥	مَوۡلَىٰكُمۡ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوۡلِىٰكُمۡ
١٦	نَزَلَ	تشديد الزاي	نَزَّلَ
١٦	عَلَيۡهِمُ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ
٢٠	ٱلدُّنۡيَا (معاً)	إمالة فتحة الياء والألف (الموضعين)	ٱلدُّنۡيِا
٢٠	فَتَرَىٰهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَتَرِىٰهُ

٢٣	ءَاتَىٰكُمۡ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِيٰكُمۡ
٢٤	بِٱلۡبُخۡلِ	فتح الباء والخاء	بِٱلۡبَخَلِ
٢٧	بِعِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	بِعِيسِى
٢٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ

(٥٨) سورة المجادلة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	قَدۡ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	قَد سَّمِعَ
٢	يُظَٰهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء	يَظَّٰهَرُونَ
٣	يُظَٰهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء وفتح الهاء	يَظَّٰهَرُونَ
٦	أَحۡصَىٰهُ	إمالة فتحة الصاد والألف	أَحۡصِيٰهُ
٧	نَّجۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	نَّجۡوِىٰ
٧	أَدۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَدۡنِىٰ
٨	ٱلنَّجۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلنَّجۡوِىٰ
٨	وَيَتَنَٰجَوۡنَ	جعل النون ساكنة مخفاة قبل التاء دون ألف وضم الجيم ثم واو مدية	وَيَنتَجُونَ
٨	جَآءُوكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءُوكَ
٩	وَٱلتَّقۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	وَٱلتَّقۡوِىٰ
١٠	ٱلنَّجۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلنَّجۡوِىٰ
١١	ٱلۡمَجَٰلِسِ	إسكان الجيم دون ألف	ٱلۡمَجۡلِسِ
١١	ٱنشُزُواْ فَٱنشُزُواْ	كسر الشين فيهما- يبدأ بهمزة مكسورة-	ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ

١٢	نَجۡوَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الواو والألف	نَجۡوِىٰكُمۡ
١٣	نَجۡوَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الواو والألف	نَجۡوِىٰكُمۡ
١٤	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
١٩	عَلَيۡهِمُ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ
١٩	فَأَنسَىٰهُمۡ	إمالة فتحة السين والألف	فَأَنسِىٰهُمۡ
٢٢	قُلُوبِهِمُ ٱلۡإِيمَـٰنَ	ضم الهاء وصلاً	قُلُوبِهُمُ ٱلۡإِيمَـٰنَ

(٥٩) سورة الحشر

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٢	فَأَتَىٰهُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	فَأَتِىٰهُمُ
٢	قُلُوبِهِمُ	ضم الهاء وصلاً	قُلُوبِهُمُ
٢	بُيُوتَهُم	كسر الباء	بِيُوتَهُم
٣	عَلَيۡهِمُ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ
٣	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
٧	ٱلۡقُرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡقُرِىٰ
٧	ٱلۡقُرۡبَىٰ	إمالة فتحة الباء والألف	ٱلۡقُرۡبِىٰ
٧	وَٱلۡيَتَـٰمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	وَٱلۡيَتَـٰمِىٰ
٧	ءَاتَىٰكُمُ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِىٰكُمُ
٧	نَهَىٰكُمۡ	إمالة فتحة الهاء والألف	نَهِىٰكُمۡ
٩	إِلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	إِلَيۡهُمۡ
١٠	جَآءُو	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءُو

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١٠	رَءُوفٌ	حذف الواو	رَؤُفٌ
١١	لِإِخْوَٰنِهِمُ	ضم الهاء وصلاً	لِإِخْوَٰنِهُمُ
١٤	قُرًى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	قُرِى
١٤	شَتَّىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	شَتِّىٰ
١٩	فَأَنسَىٰهُمْ	إمالة فتحة السين والألف	فَأَنسِىٰهُمْ
٢٤	ٱلْحُسْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱلْحُسْنِىٰ

(٦٠) سورة الممتحنة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	إِلَيْهِم	ضم الهاء (الموضعين)	إِلَيْهُم
١	جَآءَكُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَكُم
١	فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَد ضَّلَّ
٣	يَفْصِلُ	ضم الياء وفتح الفاء وتشديد الصاد	يُفَصِّلُ
٤	أُسْوَةٌ	كسر الهمزة	إِسْوَةٌ
٦	أُسْوَةٌ	كسر الهمزة	إِسْوَةٌ
٧	عَسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عَسِى
٨	لَّا يَنْهَىٰكُمُ	إمالة فتحة الهاء والألف	لَّا يَنْهِىٰكُمُ
٨	إِلَيْهِمْ	ضم الهاء	إِلَيْهُمْ
٩	يَنْهَىٰكُمُ	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنْهِىٰكُمُ
١٠	جَآءَكُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَكُمُ

١٢	جَآءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَكَ
١٣	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُم

(٦١) سورة الصف

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٥	مُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰ
٥	زَاغُوٓاْ	إمالة فتحة الزاي والألف	زِاغُوٓاْ
٦	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عِيسِى
٦	ٱلتَّوۡرَىٰةِ	تقليل فتحة الراء والألف	ٱلتَّوۡرِىٰةِ
٦	جَآءَهُم	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَهُم
٦	سِحۡرٌ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَٰحِرٌ
٧	ٱفۡتَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱفۡتَرِىٰ
٧	يُدۡعَىٰٓ	إمالة فتحة العين والألف	يُدۡعِىٰٓ
٩	بِٱلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	بِٱلۡهُدِىٰ
١٣	وَأُخۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	وَأُخۡرِىٰ
١٤	عِيسَى	إمالة فتحة السين والألف وقفاً	عِيسِى

(٦٢) سورة الجمعة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٢	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٥	ٱلتَّوۡرَىٰةَ	تقليل فتحة الراء والألف	ٱلتوۡرِىٰةَ

(٦٣) سورة المنافقون

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	جَآءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَكَ
٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٤	أَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَنّىٰ
٦	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١١	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ

(٦٤) سورة التغابن

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــــان	قراءة حمزة
٦	وَّٱسۡتَغۡنَى	إمالة فتحة النون والألف وقفاً	وَّٱسۡتَغۡنِى
٧	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰ

(٦٥) سورة الطلاق

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	بُيُوتِهِنَّ	كسر الباء	بِيُوتِهِنَّ
١	فَقَدۡ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَد ظَّلَمَ
٣	بَٰلِغُ	بتنوين الضم	بَٰلِغٌ
٣	أَمۡرِهِۦۚ	فتح الراء وضم الهاء وصلتها بواو	أَمۡرَهُۥۚ
٣	قَدۡ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَد جَّعَلَ
٦	أُخۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	أُخۡرِىٰ

٧	ءَاتَىٰهُ	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِيٰهُ
٧	ءَاتَىٰهَا	إمالة فتحة التاء والألف	ءَاتِيٰهَا

(٦٦) سورة التحريم

الآية	رواية حفص	البيـــــــــان	قراءة حمزة
٢	مَوْلَىٰكُمْ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلِىٰكُمْ
٤	فَقَدْ صَغَتْ	إدغام الدال في الصاد	فَقَد صَّغَتْ
٤	مَوْلَىٰهُ	إمالة فتحة اللام والألف	مَوْلِىٰهُ
٤	وَجِبْرِيلُ	فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة قبل الياء	وَجَبْرَئِيلُ
٥	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسِىٰ
٨	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسِىٰ
٨	يَسْعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	يَسْعِىٰ
٩	عَلَيْهِمْ	ضم الهاء	عَلَيْهُمْ
٩	وَمَأْوَىٰهُمْ	إمالة فتحة الواو والألف	وَمَأْوِىٰهُمْ
١٢	وَكُتُبِهِۦ	كسر الكاف وفتح التاء وزاد ألفاً بعدها	وَكِتَٰبِهِۦ

(٦٧) سورة المُلْك

الآية	رواية حفص	البيـــــــــان	قراءة حمزة
٣	تَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	تَرِىٰ
٣	تَفَٰوُتٍ	دون ألف وتشديد الواو	تَفَوُّتٍ
٣	هَلْ تَرَىٰ	إدغام اللام في التاء و إمالة فتحة الراء والألف	هَل تَّرِىٰ

٥	وَلَقَدۡ زَيَّنَّا	إدغام الدال في الزاي	وَلَقَد زَّيَّنَّا
٥	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيَا
٩	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰ
٩	قَدۡ جَآءَنَا	إدغام الدال في الجيم وإمالة الجيم	قَد جَّآءَنَا
٢٢	أَهۡدَىٰٓ	إمالة فتحة الدال والألف	أَهۡدَىٰٓ
٢٢	صِرَٰطٍ	خلف: إشمام الصاد صوت الزاي	صِرَٰطٍ
٢٥	مَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	مَتَىٰ
٢٨	أَهۡلَكَنِيَ	إسكان الياء (تحذف وصلاً للساكنين)	أَهۡلَكَنِي
٢٨	مَّعِيَ	إسكان الياء مع المد المنفصل	مَّعِيۡ

(٦٨) سورة القلم

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١٤	أَن	بهمزتين محققتين	ءَأَن
١٥	تُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تُتۡلَىٰ
٣٢	عَسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	عَسَىٰ
٤٨	نَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادَىٰ
٥٠	فَٱجۡتَبَٰهُ	إمالة فتحة الباء والألف	فَٱجۡتَبَٰهُ

(٦٩) سورة الحاقة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٣	أَدۡرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدۡرَىٰكَ

٤	كَذَّبَتۡ ثَمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَت ثَّمُودُ
٧	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٧	فَتَرَى	إمالة فتحة الراء والألف وقفاً	فَتَرِى
٧	صَرۡعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	صَرۡعِىٰ
٨	فَهَلۡ تَرَىٰ	إدغام اللام في التاء مع إمالة فتحة الراء والألف	فَهَل تَّرِىٰ
٩	وَجَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَ
١١	طَغَا	إمالة فتحة الغين والألف وقفاً	طَغِا
١٨	تَخۡفَىٰ	بالياء بدل التاء وإمالة فتحة الفاء والألف	يَخۡفِىٰ
٢٨	أَغۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَغۡنِىٰ
٢٨	مَالِيَهۡ	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	مَالِىَ
٢٩	سُلۡطَٰنِيَهۡ	وصلاً: بدون هاء، وقفاً كحفص	سُلۡطَٰنِىَ

(٧٠) سورة المعارج

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٧	وَنَرَىٰهُ	إمالة فتحة الراء والألف	وَنَرِىٰهُ
١٥	لَظَىٰ	إمالة فتحة الظاء والألف	لَظِىٰ
١٦	نَزَّاعَةً	تنوين ضم	نَزَّاعَةٌ
١٦	لِّلشَّوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	لِّلشَّوِىٰ
١٧	وَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلِّىٰ

١٨	فَأَوْعَىٰٓ	إمالة فتحة العين والألف	فَأَوْعَىٰٓ
٣١	ٱبْتَغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	ٱبْتَغَىٰ
٣٣	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ	حذف الألف الثانية – بالإفراد –	بِشَهَٰدَتِهِمْ
٤٣	نُصُبٍ	فتح النون وإسكان الصاد	نَصْبٍ

(٧١) سورة نوح

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٤	مُّسَمًّى	إمالة فتحة الميم والألف وقفاً	مُّسَمًّى
٤	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ
٢١	وَوَلَدُهُۥٓ	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوُلْدُهُۥٓ
٢٨	بَيْتِىَ	إسكان الياء	بَيْتِى

(٧٢) سورة الجن

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٣	تَعَٰلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَعَٰلَىٰ
٦	فَزَادُوهُمْ	إمالة فتحة الزاي والألف	فَزادُوهُمْ
١٣	ٱلْهُدَىٰٓ	إمالة فتحة الدال والألف	ٱلْهُدَىٰٓ
٢٧	ٱرْتَضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	ٱرْتَضَىٰ
٢٨	لَدَيْهِمْ	ضم الهاء	لَدَيْهُمْ
٢٨	وَأَحْصَىٰ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَأَحْصَىٰ

(٧٣) سورة المزّمّل

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــــان	قراءة حمزة
٩	رَّبُّ	كسر الباء	رَّبِّ
١٦	فَعَصَىٰ	إمالة فتحة الصاد والألف	فَعَصِىٰ
١٩	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٢٠	أَدْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	أَدْنِىٰ
٢٠	مَّرْضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	مَّرْضِىٰ

(٧٤) سورة المدثر

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــــان	قراءة حمزة
٥	وَٱلرُّجْزَ	كسر الراء	وَٱلرِّجْزَ
٢٧	أَدْرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِىٰكَ
٣١	ذِكْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكْرِىٰ
٣٥	لَإِحْدَى	إمالة فتحة الدال والألف وقفاً	لَإِحْدِى
٣٧	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٤٧	أَتَىٰنَا	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰنَا
٥٢	يُؤْتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	يُؤْتِىٰ
٥٥	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٥٦	ٱلتَّقْوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلتَّقْوِىٰ

(٧٥) سورة القيامة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــــان	قراءة حمزة
٤	بَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلِىٰ

١٥	أَلۡقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	أَلۡقِىٰ
٢٠	بَلۡ تُحِبُّونَ	إدغام اللام في التاء	بَل تُّحِبُّونَ
٢٧	مَنۡۜ رَاقٖ	بلا سكت وإدغام النون في الراء	مَن رَّاقٖ
٣١	صَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	صَلِّىٰ
٣٢	وَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلِّىٰ
٣٣	يَتَمَطَّىٰٓ	إمالة فتحة الطاء والألف	يَتَمَطِّىٰٓ
٣٤	أَوۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَوۡلِىٰ
٣٤	فَأَوۡلَىٰٓ	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَوۡلِىٰٓ
٣٥	أَوۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	أَوۡلِىٰ
٣٥	فَأَوۡلَىٰٓ	إمالة فتحة اللام والألف	فَأَوۡلِىٰٓ
٣٦	سُدًى	إمالة الدال والألف وقفاً	سُدِى
٣٧	يُمۡنَىٰ	إبدال الياء تاءً وإمالة النون والألف	تُمۡنِىٰ
٣٨	فَسَوَّىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوِّىٰ
٣٩	وَٱلۡأُنثَىٰٓ	إمالة فتحة الثاء والألف	وَٱلۡأُنثِىٰٓ
٤٠	ٱلۡمَوۡتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	ٱلۡمَوۡتِىٰ

(٧٦) سورة الإنسان

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــان	قراءة حمزة
١	أَتَىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰ
٤	سَلَٰسِلَاْ	حذف الألف وصلاً ووقفاً(سَلَٰسِلَ)	سَلَٰسِلَاْ

١١	فَوَقَىٰهُمُ	إمالة فتحة القاف والألف	فَوَقِىٰهُمُ
١١	وَلَقَّىٰهُمۡ	إمالة فتحة القاف والألف	وَلَقِّىٰهُمۡ
١٢	وَجَزَىٰهُم	إمالة فتحة الزاي والألف	وَجَزِىٰهُم
١٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٥	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
١٥	قَوَارِيرَاْ	وصلاً ووقفاً : حذف الألف (قَوَارِير)	قَوَارِيرَاْ
١٨	تُسَمَّىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	تُسَمِّىٰ
١٩	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٢١	عَٰلِيَهُمۡ	إسكان الياء وكسر الهاء	عَٰلِيۡهِمۡ
٢١	خُضۡرٌ	تنوين كسر	خُضۡرٍ
٢١	وَإِسۡتَبۡرَقٌ	تنوين كسر	وَإِسۡتَبۡرَقٍ
٢١	وَسَقَىٰهُمۡ	إمالة فتحة القاف والألف	وَسَقِىٰهُمۡ
٢٩	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ

(٧٧) المرسلات

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٥	فَٱلۡمُلۡقِيَٰتِ ذِكۡرًا	خلاد وجهان : ١ .إدغام التاء في الذال مع المد المشبع ٢. كحفص	فَٱلۡمُلۡقِيَٰتِ ذِّكۡرًا
١٤	أَدۡرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدۡرِىٰكَ
٢١	قَرَارٍ	تقليل فتحة الراء والألف	قَرَارٍ
٤١	وَعُيُونٍ	كسر العين	وَعِيُونٍ

(٧٨) سورة النَّبَأ

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــــان	قراءة حمزة
٢٠	فَكَانَتْ سَرَابًا	إدغام التاء في السين	فَكَانَت سَّرَابًا
٢٣	لَّٰبِثِينَ	حذف الألف	لَّبِثِينَ
٣٧	ٱلرَّحْمَٰنِ	ضم النون	ٱلرَّحْمَٰنُ
٣٩	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ

(٧٩) سورة النازعات

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــــان	قراءة حمزة
١١	نَّخِرَةً	زاد ألفاً بعد النون	نَّاخِرَةً
١٥	أَتَىٰكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰكَ
١٥	مُوسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	مُوسِىٰٓ
١٦	نَادَىٰهُ	إمالة فتحة الدال والألف	نَادِىٰهُ
١٦	طُوًى	إمالة فتحة الواو والألف وقفاً	طُوِى
١٧	طَغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	طَغِىٰ
١٨	تَزَكَّىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكِّىٰ
١٩	فَتَخْشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	فَتَخْشِىٰ
٢٠	فَأَرَىٰهُ	إمالة فتحة الراء والألف	فَأَرِىٰهُ
٢٠	ٱلْكُبْرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلْكُبْرِىٰ
٢١	وَعَصَىٰ	إمالة فتحة الصاد والألف	وَعَصِىٰ

٢٢	يَسۡعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	يَسۡعىٰ
٢٣	فَنَادَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	فَنَادىٰ
٢٤	ٱلۡأَعۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡأَعۡلىٰ
٢٥	وَٱلۡأُولَىٰٓ	إمالة فتحة اللام والألف	وَٱلۡأُولىٰٓ
٢٦	تَخۡشَىٰٓ	إمالة فتحة الشين والألف	تَخۡشىٰٓ
٢٧	بَنَىٰهَا	إمالة فتحة النون والألف	بَنىٰهَا
٢٨	فَسَوَّىٰهَا	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوّىٰهَا
٢٩	ضُحَىٰهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	ضُحىٰهَا
٣١	وَمَرۡعَىٰهَا	إمالة فتحة العين والألف	وَمَرۡعىٰهَا
٣٢	أَرۡسَىٰهَا	إمالة فتحة السين والألف	أَرۡسىٰهَا
٣٤	جَآءَتِ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَتِ
٣٤	ٱلۡكُبۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡكُبۡرىٰ
٣٥	سَعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	سَعىٰ
٣٦	يَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرىٰ
٣٧	طَغَىٰ	إمالة فتحة الغين والألف	طَغىٰ
٣٨	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيا
٣٩	ٱلۡمَأۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلۡمَأۡوىٰ
٤٠	خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خافَ
٤٠	وَنَهَى	إمالة فتحة الهاء والألف وقفاً	وَنَهى
٤٠	ٱلۡهَوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلۡهَوىٰ

٤١	ٱلۡمَأۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	ٱلۡمَأۡوِىٰ
٤٢	مُرۡسَىٰهَا	إمالة فتحة السين والألف	مُرۡسِىٰهَا
٤٣	ذِكۡرَىٰهَآ	إمالة فتحة الراء والألف	ذِكۡرِىٰهَآ
٤٤	مُنتَهَىٰهَآ	إمالة فتحة الهاء الأولى والألف	مُنتَهِىٰهَآ
٤٥	يَخۡشَىٰهَا	إمالة فتحة الشين والألف	يَخۡشِىٰهَا
٤٦	ضُحَىٰهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	ضُحِىٰهَا

(٨٠) سورة عبس

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	وَتَوَلَّىٰٓ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلِّىٰٓ
٢	جَآءَهُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَهُ
٢	ٱلۡأَعۡمَىٰ	إمالة فتحة الميم والألف	ٱلۡأَعۡمِىٰ
٣	يَزَّكَّىٰٓ	إمالة فتحة الكاف والألف	يَزَّكِّىٰٓ
٤	فَتَنفَعَهُ	ضم العين	فَتَنفَعُهُ
٤	ٱلذِّكۡرَىٰٓ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلذِّكۡرِىٰٓ
٥	ٱسۡتَغۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	ٱسۡتَغۡنِىٰ
٦	تَصَدَّىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	تَصَدِّىٰ
٧	يَزَّكَّىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	يَزَّكِّىٰ
٨	جَآءَكَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَكَ
٨	يَسۡعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	يَسۡعِىٰ
٩	يَخۡشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	يَخۡشِىٰ

١٠	تَلَهَّىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	تَلَهِّىٰ
١٢	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٢٢	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٣٣	جَآءَتِ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتِ

(٨١) سورة التكوير

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١٠	نُشِرَتۡ	تشديد الشين	نُشِّرَتۡ
١٢	سُعِّرَتۡ	تخفيف العين	سُعِرَتۡ
٢٣	رَءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِءِاهُ
٢٨	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ

(٨٢) سورة الانفطار

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٧	فَسَوَّىٰكَ	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوِّىٰكَ
٨	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٩	بَلۡ تُكَذِّبُونَ	إدغام اللام في التاء	بَل تُّكَذِّبُونَ
١٧	أَدۡرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدۡرِىٰكَ
١٨	أَدۡرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدۡرِىٰكَ

(٨٣) سورة المطففين

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٨	أَدۡرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدۡرِىٰكَ

١٣	إِذَا تُتۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	إِذَا تُتۡلَىٰ
١٤	بَلۡۜ رَانَ	لم يسكت على اللام وأدغمها في الراء وأمال فتحة الراء والألف	بَل رَّانَ
١٨	ٱلۡأَبۡرَارِ	تقليل فتحة الراء الأولى والألف	ٱلۡأَبۡرَارِ
١٩	أَدۡرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدۡرَىٰكَ
٣١	أَهۡلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ	ضم الهاء وصلاً	أَهۡلِهُمُ ٱنقَلَبُواْ
٣١	فَكِهِينَ	زاد ألفاً بعد الفاء	فَـٰكِهِينَ
٣٣	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
٣٦	هَلۡ ثُوِّبَ	إدغام اللام في الثاء	هَل ثُّوِّبَ

(٨٤) سورة الانشقاق

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــان	قراءة حمزة
١٢	وَيَصۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَيَصۡلَىٰ
١٥	بَلَىٰٓ	إمالة فتحة اللام والألف	بَلَىٰٓ
١٩	لَتَرۡكَبُنَّ	فتح الباء	لَتَرۡكَبَنَّ
٢١	عَلَيۡهِمُ ٱلۡقُرۡءَانُ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمُ ٱلۡقُرۡءَانُ

(٨٥) سورة البروج

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــان	قراءة حمزة
١٥	ٱلۡمَجِيدُ	كسر الدال	ٱلۡمَجِيدِ
١٧	أَتَىٰكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتَىٰكَ

(٨٦) سورة الطارق

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــــان	قراءة حمزة
٢	أَدۡرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدۡرِىٰكَ
٩	تُبۡلَى ٱلسَّرَآئِرُ	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	تُبۡلِى

(٨٧) سورة الأعلى

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	ٱلۡأَعۡلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	ٱلۡأَعۡلِى
٢	فَسَوَّىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوِّىٰ
٣	فَهَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	فَهَدِىٰ
٤	ٱلۡمَرۡعَىٰ	إمالة فتحة العين والألف	ٱلۡمَرۡعِىٰ
٥	أَحۡوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	أَحۡوِىٰ
٦	تَنسَىٰٓ	إمالة فتحة السين والألف	تَنسِىٰٓ
٧	شَآءَ	إمالة فتحة الشين والألف	شِآءَ
٧	يَخۡفَىٰ	إمالة فتحة الفاء والألف	يَخۡفِىٰ
٨	لِلۡيُسۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	لِلۡيُسۡرِىٰ
٩	ٱلذِّكۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلذِّكۡرِىٰ
١٠	يَخۡشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	يَخۡشِىٰ
١١	ٱلۡأَشۡقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	ٱلۡأَشۡقِى
١٢	يَصۡلَى	إمالة فتحة اللام والألف وقفاً	يَصۡلِى
١٢	ٱلۡكُبۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلۡكُبۡرِىٰ

١٣	تَحۡيَىٰ	إمالة فتحة الياء والألف	تَحۡيِىٰ
١٤	تَزَكَّىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	تَزَكِّىٰ
١٥	فَصَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	فَصَلِّىٰ
١٦	بَلۡ تُؤۡثِرُونَ	إدغام اللام في التاء	بَل تُّؤۡثِرُونَ
١٦	ٱلدُّنۡيَا	إمالة فتحة الياء والألف	ٱلدُّنۡيِا
١٧	وَأَبۡقَىٰٓ	إمالة فتحة القاف والألف	وَأَبۡقِىٰٓ
١٨	ٱلۡأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡأُولِىٰ
١٩	وَمُوسَىٰ	إمالة فتحة السين والألف	وَمُوسِىٰ

(٨٨) سورة الغاشية

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	أَتَىٰكَ	إمالة فتحة التاء والألف	أَتِىٰكَ
٤	تَصۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَصۡلِىٰ
٥	تُسۡقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	تُسۡقِىٰ
٢٢	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
٢٢	بِمُصَيۡطِرٍ	إشمام الصاد زاياً ولخلاد وجه آخر بالصاد	بِمُصَيۡطِرٍ
٢٣	تَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَوَلِّىٰ

(٨٩) سورة الفجر

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٣	وَٱلۡوَتۡرِ	كسر الواو	وَٱلۡوِتۡرِ

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة حمزة
١٣	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٥	ٱبۡتَلَىٰهُ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱبۡتَلىٰهُ
١٦	ٱبۡتَلَىٰهُ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱبۡتَلىٰهُ
٢٢	وَجَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	وَجِآءَ
٢٣	وَأَنَّىٰ	إمالة فتحة النون والألف	وَأَنِّىٰ
٢٣	ٱلذِّكۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	ٱلذِّكۡرِىٰ

(٩٠) سورة البلد

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١٢	أَدۡرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدۡرِىٰكَ
٢٠	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ

(٩١) سورة الشمس

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	وَضُحَىٰهَا	إمالة فتحة الحاء والألف	وَضُحِىٰهَا
٣	جَلَّىٰهَا	إمالة فتحة اللام والألف	جَلِّىٰهَا
٤	يَغۡشَىٰهَا	إمالة فتحة الشين والألف	يَغۡشِىٰهَا
٥	بَنَىٰهَا	إمالة فتحة النون والألف	بَنِىٰهَا
٧	سَوَّىٰهَا	إمالة فتحة الواو والألف	سَوِّىٰهَا
٨	وَتَقۡوَىٰهَا	إمالة فتحة الواو والألف	وَتَقۡوِىٰهَا
٩	زَكَّىٰهَا	إمالة فتحة الكاف والألف	زَكِّىٰهَا

١٠	خَابَ	إمالة فتحة الخاء والألف	خَابَ
١٠	دَسَّىٰهَا	إمالة فتحة السين والألف	دَسَّىٰهَا
١١	كَذَّبَتۡ ثَمُودُ	إدغام التاء في الثاء	كَذَّبَت ثَّمُودُ
١١	بِطَغۡوَىٰهَآ	إمالة فتحة الواو والألف	بِطَغۡوَىٰهَآ
١٢	أَشۡقَىٰهَا	إمالة فتحة القاف والألف	أَشۡقَىٰهَا
١٣	وَسُقۡيَٰهَا	إمالة فتحة الياء والألف	وَسُقۡيَٰهَا
١٤	عَلَيۡهِمۡ	ضم الهاء	عَلَيۡهُمۡ
١٤	فَسَوَّىٰهَا	إمالة فتحة الواو والألف	فَسَوَّىٰهَا
١٥	عُقۡبَٰهَا	إمالة فتحة الباء والألف	عُقۡبَٰهَا

(٩٢) سورة الليل

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	يَغۡشَىٰ	إمالة فتحة الشين والألف	يَغۡشَىٰ
٢	تَجَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	تَجَلَّىٰ
٣	وَٱلۡأُنثَىٰٓ	إمالة فتحة الثاء والألف	وَٱلۡأُنثَىٰٓ
٤	لَشَتَّىٰ	إمالة فتحة التاء والألف	لَشَتَّىٰ
٥	أَعۡطَىٰ	إمالة فتحة الطاء والألف	أَعۡطَىٰ
٥	وَٱتَّقَىٰ	إمالة فتحة القاف والألف	وَٱتَّقَىٰ
٦	بِٱلۡحُسۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	بِٱلۡحُسۡنَىٰ
٧	لِلۡيُسۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	لِلۡيُسۡرَىٰ

٨	وَٱسۡتَغۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	وَٱسۡتَغۡنِىٰ
٩	بِٱلۡحُسۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	بِٱلۡحُسۡنِىٰ
١٠	لِلۡعُسۡرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	لِلۡعُسۡرِىٰ
١١	تَرَدَّىٰٓ	إمالة فتحة الدال والألف	تَرَدِّىٰٓ
١٢	لَلۡهُدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	لَلۡهُدِىٰ
١٣	وَٱلۡأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَٱلۡأُولِىٰ
١٤	تَلَظَّىٰ	إمالة فتحة الظاء والألف	تَلَظِّىٰ
١٥	يَصۡلَىٰهَآ	إمالة فتحة اللام والألف	يَصۡلِىٰهَآ
١٥	ٱلۡأَشۡقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	ٱلۡأَشۡقِى
١٦	وَتَوَلَّىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلِّىٰ
١٧	ٱلۡأَتۡقَى	إمالة فتحة القاف والألف وقفاً	ٱلۡأَتۡقِى
١٨	يَتَزَكَّىٰ	إمالة فتحة الكاف والألف	يَتَزَكِّىٰ
١٩	تُجۡزَىٰٓ	إمالة فتحة الزاي والألف	تُجۡزِىٰٓ
٢٠	ٱلۡأَعۡلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡأَعۡلِىٰ
٢١	يَرۡضَىٰ	إمالة فتحة الضاد والألف	يَرۡضِىٰ

(٩٣) سورة الضحى

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
١	وَٱلضُّحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	وَٱلضُّحِىٰ
٣	قَلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	قَلِىٰ
٤	ٱلۡأُولَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	ٱلۡأُولِىٰ

٥	فَتَرۡضَىٰٓ	إمالة فتحة الضاد والألف	فَتَرۡضِىٰٓ
٦	فَـَٔاوَىٰ	إمالة فتحة الواو والألف	فَـَٔاوِىٰ
٧	فَهَدَىٰ	إمالة فتحة الدال والألف	فَهَدِىٰ
٨	فَأَغۡنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	فَأَغۡنِىٰ

(٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها

(٩٥) سورة التين

لا خلاف فيها

(٩٦) سورة العلق

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٦	لَيَطۡغَىٰٓ	إمالة فتحة الغين والألف	لَيَطۡغِىٰٓ
٧	رَّءَاهُ	إمالة فتحة الراء والهمزة والألف	رِّءِاهُ
٧	ٱسۡتَغۡنَىٰٓ	إمالة فتحة النون والألف	ٱسۡتَغۡنِىٰٓ
٨	ٱلرُّجۡعَىٰٓ	إمالة فتحة العين والألف	ٱلرُّجۡعِىٰٓ
٩	يَنۡهَىٰ	إمالة فتحة الهاء والألف	يَنۡهِىٰ
١٠	صَلَّىٰٓ	إمالة فتحة اللام والألف	صَلِّىٰٓ
١١	ٱلۡهُدَىٰٓ	إمالة فتحة الدال و الألف	ٱلۡهُدِىٰٓ
١٢	بِٱلتَّقۡوَىٰٓ	إمالة فتحة الواو والألف	بِٱلتَّقۡوِىٰٓ
١٣	وَتَوَلَّىٰٓ	إمالة فتحة اللام والألف	وَتَوَلِّىٰٓ

١٤	يَرَىٰ	إمالة فتحة الراء والألف	يَرِىٰ

(٩٧) سورة القدر

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٢	أَدْرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِىٰكَ

(٩٨) سورة البينة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٤	جَآءَتْهُمُ	إمالة فتحة الجيم والألف	جِآءَتْهُمُ

(٩٩) سورة الزلزلة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٥	أَوْحَىٰ	إمالة فتحة الحاء والألف	أَوْحِىٰ
٦	يَصْدُرُ	إشمام الصاد صوت الزاي	يَصْدُرُ

(١٠٠) سورة العاديات

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٣	فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا	خلاد وجهان: ١.إدغام التاء في الصاد مع المد المشبع ٢. كحفص	فَٱلْمُغِيرَٰت صُّبْحًا

(١٠١) سورة القارعة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٣	أَدْرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدْرِىٰكَ

١٠	أَدۡرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدۡرِىٰكَ
١٠	مَا هِيَهۡ	حذف الهاء الساكنة وصلاً وإثباتها وقفاً	مَا هِيَ

(١٠٢) سورة التكاثر

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	أَلۡهَىٰكُمُ	إمالة فتحة الهاء والألف	أَلۡهِىٰكُمُ

(١٠٣) سورة العصر

لا خلاف فيها

(١٠٤) سورة الهُمَزَة

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٢	جَمَعَ	تشديد الميم	جَمَّعَ
٥	أَدۡرَىٰكَ	إمالة فتحة الراء والألف	أَدۡرِىٰكَ
٨	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم
٩	عَمَدٍ	ضم العين والميم	عُمُدٍ

(١٠٥) سورة الفيل

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٣	عَلَيۡهِم	ضم الهاء	عَلَيۡهُم

(١٠٦) سورة قريش

لا خلاف فيها

(١٠٧) سورة الماعون

لا خلاف فيها

(١٠٨) سورة الكوثر

لا خلاف فيها

(١٠٩) سورة الكافرون

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٦	وَلِىَ	إسكان الياء	وَلِى

(١١٠) سورة النَّصر

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
١	جَآءَ	إمالة فتحة الجيم والألف	جآءَ

(١١١) سورة المسد

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــــان	قراءة حمزة
٢	مَآ أَغْنَىٰ	إمالة فتحة النون والألف	مَآ أَغْنىٰ
٣	سَيَصْلَىٰ	إمالة فتحة اللام والألف	سَيَصْلىٰ

٤	حَمَّالَةَ	ضم التاء وصلاً	حَمَّالَةُ

(١١٢) سورة الإخلاص

الآية	رواية حفص	البيـــــــــــــان	قراءة حمزة
٤	كُفُوًا	إسكان الفاء وإبدال الواو همزة	كُفْؤًا

(١١٣) سورة الفلق

لا خلاف فيها

(١١٤) سورة النَّاس

لا خلاف فيها

الفرق بين طريق الشاطبية والتيسير

المد المنفصل والمتصل: في الشاطبية والتيسير الإشباع ٦ حركات(١).

وهناك عدة كلمات اختلف فيها وهي(٢):

---

(١) قال الداني في التيسير ص ٣٠: وأطولهم مداً في الضربين جميعاً - المتصل والمنفصل -ورش وحمزة ودونهما عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونهما أبو عمرو من طريق أهل العراق وقالون من طريق أبي نشيط اهـ. فجعلها أربع مراتب.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤١: المتصل يمد عند ورش وحمزة ٦ حركات، وعاصم ٥ حركات، الكسائي وابن عامر وخلف ٤ حركات، وأبو عمرو وقالون وابن كثير ويعقوب وأبو جعفر ٣ حركات.

(٢)- ١. ﴿تَأْمَنَّا﴾[يوسف:١١]:في الشاطبية وجهان:١. الروم وهو المقدم، ٢.الإشمام.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغرّاء ص٣٨:فيها الروم فقط إذ لم يذكر في التيسير غيره، وقال الداني في التيسير ص ١٢٧: وهو الذي أختاره وبه أقول، وانظر شرحه الدر النثير للمالقي ص ٦٥٠، وقال ابن الجزري في النشر ج١ ص٢٣٨: وأجمعو على إدغامه واختلفوا في اللفظ فبعضهم يجعلها روماً وبعضهم يجعلها إشماماً وهو اختياري لأنه أقرب إلى حقيقة الإدغام وأصرح في اتباع الرسم .

٢. باب ﴿ءَآلذَّكَرَيْنِ﴾ : في الشاطبية وجهان: ١.الإبدال وهو المقدم، ٢.التسهيل.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغرّاء ص٤٨:قدم الداني التسهيل، وانظر التيسير ص ١٢٢، وقال ابن الجزري في النشر ج١ ص٢٩٣:وأجمعوا على تليين همزة الوصل وعدم حذفها واختلفوا في كيفية ذلك فمنهم من أبدلها ألفاً خالصة ، قال الداني: هذا قول أكثر النحويين، وقال آخرون: تسهل بين بين ، وقال الداني في الجامع: والوجهان جيدان.

٣.﴿فِرْقٍ﴾[الشعراء:٦٣] في الشاطبية وجهان: الترقيق وهو المقدم، والتفخيم.

قال ابن الجزري في النشر ج٢ ص٧٧: ...وذهب سائر أهل الأداء إلى التفخيم وهو الذي يظهر من نص التيسير، ونص على الوجهين الداني في جامع البيان والوجهان صحيحان إلا أن النصوص متواترة على الترقيق وحكى غير واحد عليه الإجماع، وذكر الداني في غير التيسير والجامع أن من الناس من يفخم راء (فرق) من أجل حرف الاستعلاء ثم قال: والمأخوذ به الترقيق لأن حرف الاستعلاء قد انكسرت صولته لتحركه بالكسر.

=

=٤. لخلاد في الشاطبية الوجهان في: ﴿فَٱلْمُلْقِيَٰتِ ذِكْرًا﴾ [المرسلات:٥]،﴿فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا﴾ [العاديات:٣].
وقال ابن الجزري في النشر ج١ ص٢٣٦:رواهما بالإدغام أبو الفتح فارس وبه قرأ الداني عليه.
قال شيخنا النحاس في الرسالة الغرّاء ص٣٦:لم يذكر الداني في التيسير خلافاً، لأنه قرأ على أبي الفتح بالإدغام وجهاً واحداً، وهو الذي ينبغي الأخذ به.
٥. ﴿يَتَّقْهِ﴾ [النور:٥٢] خلاد في الشاطبية:وجهان: ١. الصلة ٢. إسكان الهاء.
قال الداني في التيسير ص١٦٢:خلاد بخلاف عنه.
وقال ابن الجزري في النشر ج١ ص٢٤١: قرأ الداني بالإسكان على أبي الفتح، وبالصلة على أبي الحسن، ونص في التيسير على الوجهين، وتبعه الشاطبي.
قال شيخنا النحاس في الرسالة ص٣٩: ، والإسكان أرجح الوجهين والمقدم في الأداء .
٦.السكت على الساكن قبل الهمز، قد ذكرته في الأصول بالتفصيل .
٧. وقف حمزة على الهمز: وقد ذكرته في الأصول بالتفصيل.
٨. ﴿بَل طَّبَعَ﴾[النساء:١٥٥]:لخلاد في الشاطبية:وجهان: ١.الإدغام ٢.الإظهار.
قال الداني في التيسير ص٤٣:اختلف عن خلاد، فقرأته بالوجهين وبالإدغام آخذ.
وقال ابن الجزري في النشر ج٢ ص٧:اختلف عن حمزة، وبالإدغام قرأ الداني على أبي الفتح.
قال شيخنا النحاس في الرسالة الغرّاء ص٦١:نأخذ لخلاد بالإدغام.
٩. ﴿ٱرْكَب مَّعَنَا﴾[هود:٤٢]:خلاد في الشاطبية:وجهان: ١.الإدغام ٢.الإظهار.
قال الداني في التيسير ص٤٥:اختلف عن خلاد.
وقال ابن الجزري في النشر ج ٢ص١٠: قرأ الداني بالإظهار على أبي الحسن ، وبالإدغام قرأ الداني على أبي الفتح، والوجهان في التيسير والشاطبية.
قال شيخنا النحاس في الرسالة الغرّاء ص٦٢:نأخذ لخلاد بالإدغام.
١٠.في الشاطبية قلل حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في: ﴿ٱلْأَبْرَارِ﴾، ﴿قَرَارٍ﴾، ﴿ٱلْأَشْرَارِ﴾.
قال الداني في التيسير ص٥١:قللها ورش وتابعه حمزة.وانظر التحبير ص ٢٤٨.
وقال ابن الجزري في النشر ج٢ ص٤٥:اختلف فيه عن حمزة، وبالإمالة قرأ الداني على أبي الفتح ولم يذكره في التيسير وذكره في جامع البيان، وروى جمهور المغاربة والمصريين عن حمزة التقليل وهو الذي في التيسير والشاطبية .
قال شيخنا النحاس في الرسالة الغرّاء ص٧٢:الراجح من رواية خلف التقليل، ومن رواية خلاد الإمالة.

=

=١١. ﴿ضِعَٰفًا﴾[النساء:٩]و﴿ءَاتِيكَ﴾[النمل:٣٩، ٤٠]:لخلاد في الشاطبية:وجهان: ١.الفتح ٢.الإمالة.انظر الوافي ص ١٢٧، وغيث النفع ص٣٨٦،١٤١.

قال الداني في التيسير ص٥١:عن خلاد في هذه الثلاثة مواضع خلاف وبالفتح آخذ له.

وقال ابن الجزري في النشر ج٢ ص٤٦:أطلق الوجهين صاحب التيسير والشاطبية، ولكن قال في التيسير أنه بالفتح يأخذ.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغرّاء ص٧١:أطلق الخلاف فيهما الداني في التيسير، إلا أن الداني لم يقرأ في الموضعين على أبي الفتح في رواية خلاد إلا بالفتح -كما ذكره في المفردات- لذلك كان الفتح راجحاً في الأداء.

١٢. ﴿وَيَبۡصُۜطُ﴾[البقرة:٢٤٥] و﴿بَصۜۡطَةٗ﴾[الأعراف:٦٩]:خلاد في الشاطبية:وجهان: ١.السين ٢.الصاد.

قال الداني في التيسير ص٨١:بخلاف عن خلاد فيهما، وانظر التحبير ص٣٠٧ .

وقال ابن الجزري في النشر ج٢ ص١٧٢:وبالصاد روى أبو الفتح من طريق ابن شاذان عن خلاد.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغرّاء ص٨٦:طريق التيسير عن خلاد هو من قراءة الداني على أبي الفتح من طريق ابن شاذان وهي بالصاد في الموضعين وبه نأخذ.

١٣. ﴿ٱلۡمُصَۜيۡطِرُونَ﴾[الطور:٣٧] و﴿بِمُصَۜيۡطِرٍ﴾[الغاشية:٢٢]:في الشاطبية: خلاد وجهان: ١.الصاد المشمة ٢.الصاد الخالصة.

قال الداني في التيسير ص٢٠٤،٢٢٢:بخلاف عن خلاد بالإشمام والصاد الخالصة، وانظر التحبير ص٥٦٦، ٦١١.

وقال ابن الجزري في النشر ج٢ ص٢٨٣:الجمهور من المشارقة والمغاربة على الإشمام فيهما له، وهو الذي لا يوجد نص بخلافه، وأثبت له الخلاف فيهما صاحب التيسير من قراءته على أبي الفتح وتبعه على ذلك الشاطبي .

قال المالقي في الدر النثير ص ٦٨٨: قرأ الحافظ لخلاد بالإشمام على أبي الحسن، وبالصاد الخالصة على أبي الفتح.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغرّاء ص١٠٠:ولكن قراءة الداني على أبي الفتح تقتضي الإشمام، فلا يقرأ إلا به.

قراءة الإمام حمزة من الطيبة

إن طريق الشاطبية هي المشهورة في معظم العالم الإسلامي، لذا فإن كثيراً من طلبة العلم لا يعرف غيرها من الطرق، ونعلم أن الشاطبي -رحمه الله- قد اختار في منظومته (حرز الأماني ووجه التهاني) طريقاً واحداً لكل رواية من القراءات السبع بينما اختار غيره من العلماء طرقاً أخرى، وقد جمع ابن الجزري في كتابه (النشر في القراءات العشر) ثمانية وخمسين كتاباً من كتب القراءات، مع ملاحظة أن هذا الكتاب شمل القراء العشر برواتهم العشرين بطرقهم التي بلغت ٩٨٠ طريقاً[١].

وقد قرأ خلف وخلاد على سُلَيْم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب الحنفي الذي قرأ على حمزة الزيات.

وقرأ أبو الحسن إدريس بن عبد الكريم الحداد على خلف البزار، وعن إدريس الحداد أربع طرق[٢]:

١. أبي الحسين أحمد بن عثمان بن بويان؛ وعنه (١٠) طرق.

٢. أبي بكر محمد بن الحسن بن يعقوب بن مقسم العطار؛ وعنه (٣٧) طريقاً.

٣. أبي علي أحمد بن عبيد الله بن حمدان بن صالح؛ وعنه طريقان.

---

(١) انظر شرح طيبة النشر للنويري ج١ ص١٩٧، قال ابن الجزري:

وهذه الرواة عنهم طرق أصحها في نشرنا يحقق

باثنين في اثنين وإلا أربع فهي زها ألف طريق تجمع

(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص١٢٧.

٤ .أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي؛ وعنه (٤) طرق [١].

وقد اختار ابن الجزري لرواية خلاد بن خالد أربع طرق[٢]:

١ .أبي بكر محمد بن شاذان الجوهري؛ وعنه (١٨) طريقاً.

٢ .أبي عبد الله محمد بن الهيثم الكوفي؛ وعنه (١٠) طرق.

٣.أبي محمد القاسم بن يزيد بن كليب الوزان الأشجعي؛ وعنه (٣٨) طريقاً.

٤ .أبي داود سليمان بن عبد الرحمن بن حماد بن عمران بن موسى بن طلحة بن عبيدالله الطلحي الكوفي التمار؛ وعنه طريقان [٣].

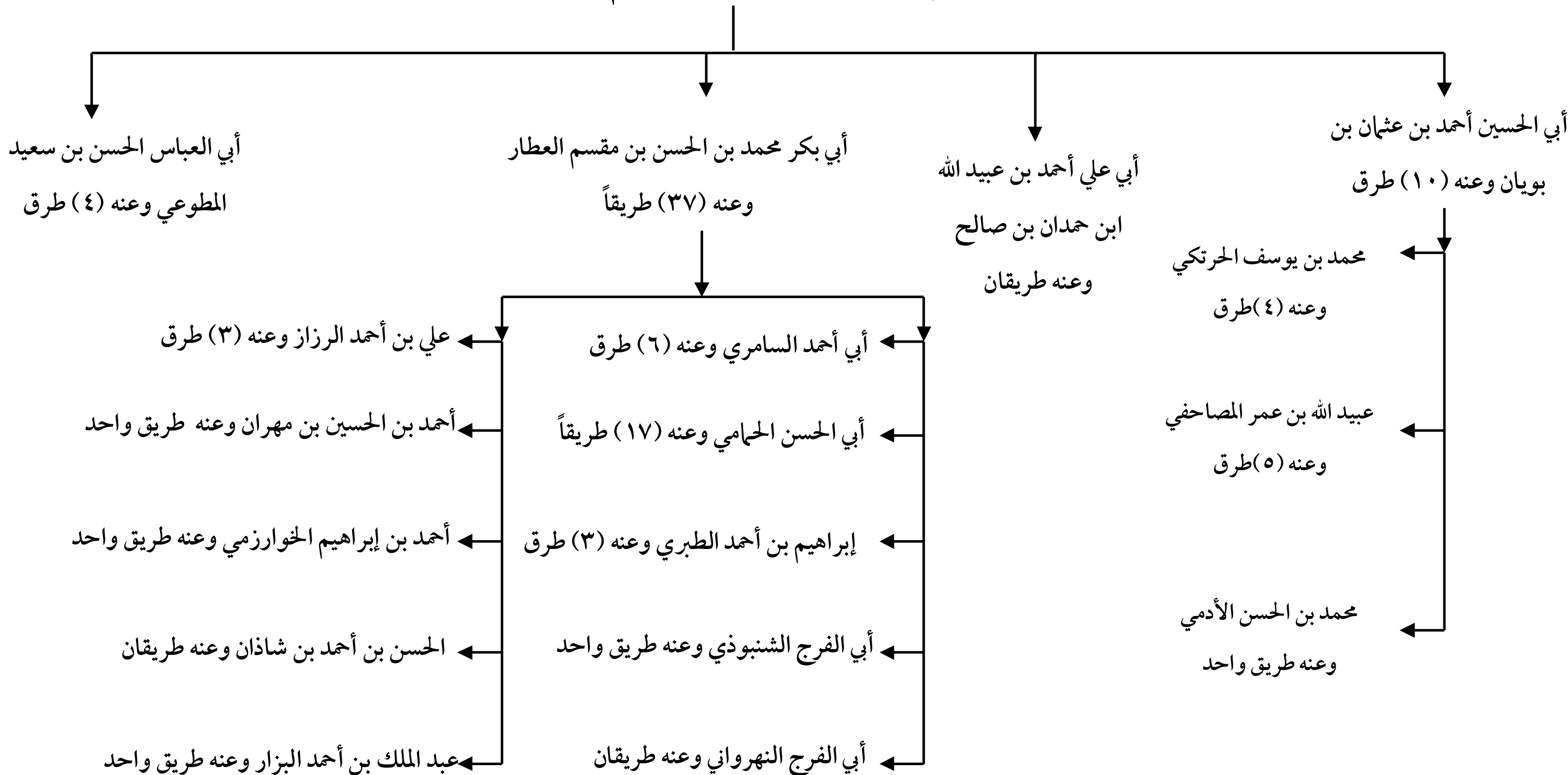
وإليك هذه الطرق مبينة في الجداول التالية.

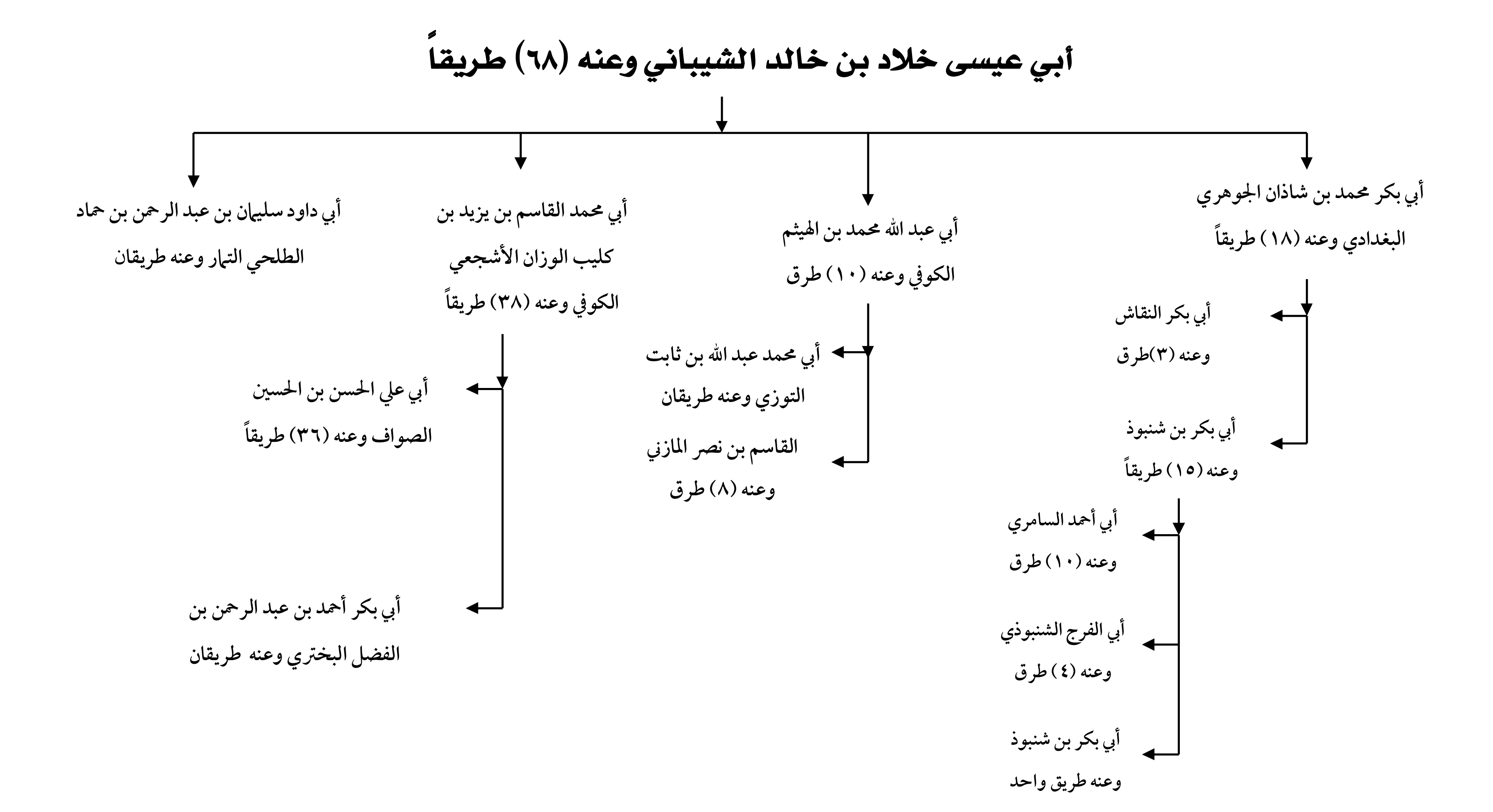
(١) قال ابن الجزري: فهذه تتمة ثلاث وخمسين طريقاً لخلف، النشر ج ١ ص١٢٩.

(٢) انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص١٣٠.

(٣) قال ابن الجزري: فهذه تتمة ثمان وستين طريقاً لخلاد ، النشر ج ١ ص١٣٢.

أبي محمد خلف بن هشام البزار وعنه (٥٣) طريقاً




أبي عيسى خلاد بن خالد الشيباني وعنه (٦٨) طريقاً
أبي بكر محمد بن شاذان الجوهري البغدادي وعنه (١٨) طريقاً
أبي عبد الله محمد بن الهيثم الكوفي وعنه (١٠) طرق
أبي محمد القاسم بن يزيد بن كليب الوزان الأشجعي الكوفي وعنه (٣٨) طريقاً
أبي داود سليمان بن عبد الرحمن بن حماد الطلحي التمار وعنه طريقان
أبي بكر النقاش وعنه (٣)طرق
أبي بكر بن شنبوذ وعنه (١٥) طريقاً
أبي أحمد السامري وعنه (١٠) طرق
أبي الفرج الشنبوذي وعنه (٤) طرق
أبي بكر بن شنبوذ وعنه طريق واحد
أبي محمد عبد الله بن ثابت التوزي وعنه طريقان
القاسم بن نصر المازني وعنه (٨) طرق
أبي علي الحسن بن الحسين الصواف وعنه (٣٦) طريقاً
أبي بكر أحمد بن عبد الرحمن بن الفضل البختري وعنه طريقان

الكتب التي جمع منها
ابن الجزري قراءة حمزة في كتاب النشر

اختار الإمام محمد بن الجزري رحمه الله طرق قراءة حمزة من عدة كتب وهي :

١ . **كتاب الغاية**: لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ثم النيسابوري (ت ٣٨١ هـ).

٢ . **التذكرة في القراءات الثمان**: لأبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون (ت:٣٩٩هـ).

٣.**كتاب الهادي**: لأبي عبد الله محمد بن سفيان القيرواني المالكي (ت ٤١٥ هـ).

٤ . **كتاب المجتبى** : لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي (ت ٤٢٠ هـ).

٥.**كتاب التبصرة**: لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي القيرواني الأندلسي – ت ٤٣٧هـ.

٦.**الروضة في القراءات الإحدى عشرة (القراءات العشر وقراءة الأعمش)**: لأبي علي الحسن بن محمد البغدادي المالكي (ت: ٤٣٨هـ).

٧. **التيسير في القراءات السبع**: لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت:٤٤٤هـ).

٨. **كتاب الهداية** : لأبي العباس أحمد بن عمار المهدوي (ت ٤٤٠ هـ).

٩.**التذكار في القراءات العشر**: لأبي الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا البغدادي (ت: ٤٤٥هـ).

١٠.**الوجيز**: لأبي علي الحسن بن علي بن يزداذ بن هرمز الأهوازي (ت:٤٤٦هـ).

١١.**القاصد** : لأبي القاسم عبد الرحمن بن الحسن القرطبي (ت ٤٤٦ هـ).

١٢.**الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش**: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي (ت: ٤٥٠هـ).

١٣.**كتاب العنوان**: لأبي الطاهر إسماعيل بن خلف الأنصاري الأندلسي (ت٤٥٥ هـ).

١٤.**الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها**: لأبي القاسم يوسف بن علي بن جبارة الهذلي المغربي (ت:٤٦٥هـ).

١٥. **كتاب الكافي** : لأبي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيني الإشبيلي (ت٤٧٦ هـ).

١٦. **كتاب التلخيص في القراءات الثمان** : لأبي معشر عبد الكريم الطبري الشافعي (ت ٤٧٨ هـ).

١٧. **كتاب الروضة** : لأبي إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى المعدل (ت ٤٨٠ هـ).

١٨.**المستنير في القراءات العشر**: لأبي طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي (ت:٤٩٦هـ).

١٩. **تلخيص العبارات**: لأبي علي الحسن بن خلف بن بليمة القيرواني (ت:٥١٤هـ).

٢٠. **التجريد لبغية المريد في القراءات السبع**: لأبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر بن عتيق الصقلي المعروف بالفحام (ت: ٥١٦هـ) .

٢١.**الإرشاد في العشر**: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُنْدَار القَلانِسِي الواسطي.

٢٢.**الكفاية الكبرى**: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُنْدَار القلانسي الواسطي (ت: ٥٢١هـ).

٢٣. **كتاب الموضح في القراءات العشر** : لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون العطار (ت ٥٣٩ هـ).

٢٤.**كتاب المفتاح في القراءات العشر** : لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن العطار البغدادي (ت ٥٣٩ هـ).

٢٥.**المبهج في القراءات الثمان وقراءة ابن محيصن والأعمش واختيار خلف واليزيدي**: لأبي محمد عبد الله بن علي المعروف بسبط الخياط البغدادي (ت:٥٤١هـ).

٢٦.**المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر**: لأبي الكرم المبارك بن الحسن بن فتحان الشهرزوري (ت:٥٥٠هـ).

٢٧.**غاية الاختصار في القراءات العشر**: لأبي العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمذاني (ت: ٥٦٩هـ).

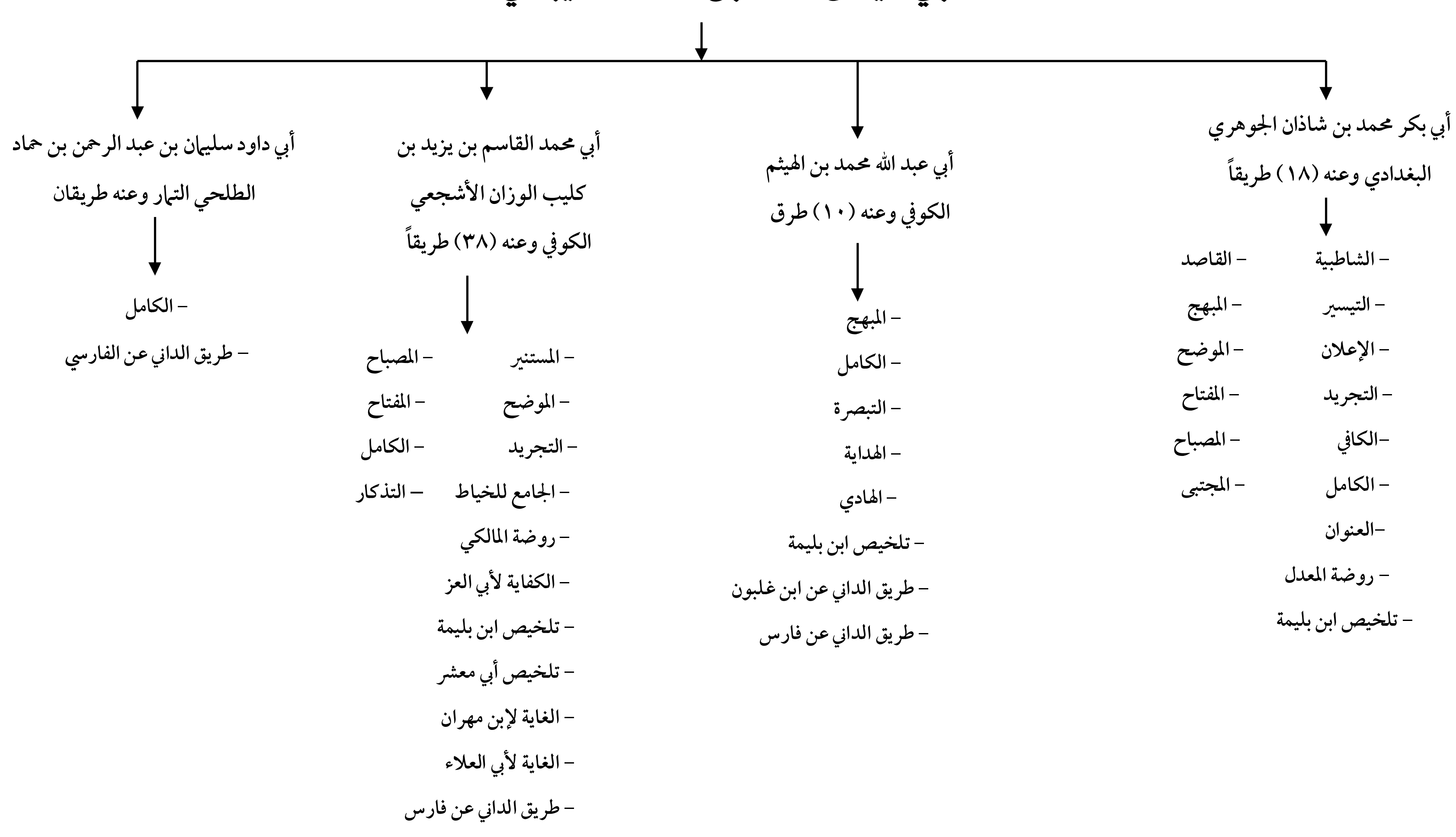
٢٨.**حرز الأماني ووجه التهاني (متن الشاطبية)**: للإمام أبي محمد القاسم بن فيره الشاطبي (ت: ٥٩٠ هـ).

٢٩.**الإعلان**: لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل الصفراوي (ت ٦٣٦ هـ).

وإليك ما ذكرته هذه الكتب من طرق حمزة مبيناً في الجداول التالية.



أبي محمد خلف بن هشام البزار
أبي الحسن إدريس بن عبد الكريم الحداد
أبي الحسين أحمد بن عثمان بن بويان وعنه (١٠) طرق
– الشاطبية
– التيسير
– التذكرة
– التجريد
– المستنير
– الكامل
– الجامع للخياط
– روضة المالكي
– تلخيص ابن بليمة
أبي علي أحمد بن عبيد الله ابن حمدان بن صالح وعنه طريقان
– التجريد
– طريق الداني عن فارس
أبي بكر محمد بن الحسن بن مقسم العطار وعنه (٣٧) طريقاً
– الكافي
– المستنير
– العنوان
– الوجيز
– الكامل
– المبهج
– التذكار
– الموضح
– المجتبى
– المفتاح
– التجريد
– المصباح
– الإرشاد
– الكفاية الكبرى
– الغاية لابن مهران
– غاية أبي العلاء
– الجامع للخياط
– روضة المالكي
– طريق الداني عن فارس
أبي العباس الحسن بن سعيد المطوعي وعنه (٤) طرق
– المبهج
– المصباح
– التجريد
– تلخيص أبي معشر



أبي عيسى خلاد بن خالد الشيباني
أبي بكر محمد بن شاذان الجوهري البغدادي وعنه (١٨) طريقاً
– الشاطبية
– التيسير
– الإعلان
– التجريد
–الكافي
– الكامل
–العنوان
– روضة المعدل
– تلخيص ابن بليمة
– القاصد
– المبهج
– الموضح
– المفتاح
– المصباح
– المجتبى
أبي عبد الله محمد بن الهيثم الكوفي وعنه (١٠) طرق
– المبهج
– الكامل
– التبصرة
– الهداية
– الهادي
– تلخيص ابن بليمة
– طريق الداني عن ابن غلبون
– طريق الداني عن فارس
أبي محمد القاسم بن يزيد بن كليب الوزان الأشجعي الكوفي وعنه (٣٨) طريقاً
– المستنير
– الموضح
– التجريد
– الجامع للخياط
– روضة المالكي
– الكفاية لأبي العز
– تلخيص ابن بليمة
– تلخيص أبي معشر
– الغاية لإبن مهران
– الغاية لأبي العلاء
– طريق الداني عن فارس
– المصباح
– المفتاح
– الكامل
– التذكار
أبي داود سليمان بن عبد الرحمن بن حماد الطلحي التمار وعنه طريقان
– الكامل
– طريق الداني عن الفارسي

الاختلافات بين الطرق (الكتب)
التي جمعها ابن الجزري في (طيبة النشر)

مع أن الكتب المؤلفة في القراءات والتي ذكرت قراءة حمزة ضمن قُرَّائها اتفقت في كثير من الأصول إلا أنها اختلفت في بعض الأمور نجملها فيما يلي:

• **المد المنفصل**: في الشاطبية والطيبة (الإشباع ٦ حركات).

• **المد المتصل**: في الشاطبية والطيبة (الإشباع ٦ حركات) [1].

• **التقاء المدين**: (منفصل، متصل): الشاطبية والطيبة: (٦،٦)

• ﴿كهيعص﴾[مريم:١]، ﴿عسق﴾[الشورى:٢]:

في الشاطبية: تمد العين ٦أو٤.

أما في الطيبة : تمد ياء العين ٢، ٤، ٦ [2].

• مد المبالغة : (في لا التي للتبرئة) نحو: ﴿ذَٰلِكَ ٱلْكِتَٰبُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾

في الشاطبية: لا مد.

أما في الطيبة وجهان: ١.التوسط ٢. القصر [3].

• حرف اللين المهمز في ﴿شَيْء﴾.

في الشاطبية: لا مد.

أما في الطيبة وجهان: ١.التوسط ٢. عدم المد [4].

---

(١) انظر النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٢٤٧ وما بعدها ، شرح طيبة النشر للنويري ج١ص٣٧٨ وما بعدها .

(٢)النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٢٧١ ، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٩.

(٣)النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص ٢٦٩، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٠.

(٤)النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٢٧١، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٠.

السكت على الساكن قبل الهمز:

في الشاطبية خلف: سكت الخاص، وهو قسمان:

١. السكت بلا خلاف:

أ.على الياء الساكنة في كلمة ﴿ شَىْء، شَيْـًٔا﴾.

ب.على (أل) التعريف إذا تبعها همز نحو: ﴿وَٱلْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ۝١٠﴾.

٢.السكت بخلاف: -أي له الوجهان السكت وعدمه- في الساكن المفصول؛ نحو: ﴿هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْغَٰشِيَةِ﴾.

ولخلاد الوجهان: السكت وعدمه في كلمة ﴿شَىْء﴾، و(أل) التعريف فقط.

ولا يسكت خلاد على الساكن المفصول.

أما في الطيبة :

١.عدم السكت من الروايتين.

٢.السكت لخلف، ولخلاد عدم السكت مطلقاً.

٣. السكت على (أل) التعريف فقط .

٤. السكت على (أل) التعريف و (شيء) فقط .

٥. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول، دون حرف المد .

٦. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول والساكن الموصول، دون حرف المد نحو: ﴿قُرْءَانٍ﴾، ﴿مَسْـُٔولاً﴾، ﴿كَهَيْـَٔةِ﴾.

٧. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول والساكن الموصول وحرف المد المنفصل نحو: ﴿إِنَّآ أَعۡطَيۡنَٰكَ ٱلۡكَوۡثَرَ﴾، ﴿قُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ﴾، ﴿وَفِيٓ أَنفُسِكُمۡۚ﴾.

٨. السكت على (أل) التعريف و(شيء) والساكن المفصول والساكن الموصول وحرف المد المنفصل والمتصل نحو: ﴿أُوْلَٰٓئِكَ عَلَىٰ هُدٗى مِّن رَّبِّهِمۡۖ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡمُفۡلِحُونَ﴾[1].

الإدغام والإظهار:

•خلاد في الشاطبية: أدغم الباء المجزومة في الفاء نحو: ﴿يَغۡلِبۡ فَسَوۡفَ﴾.

في الطيبة وجهان: ١.الإدغام ٢.الإظهار[2].

• في الشاطبية: أدغم حمزة الباء في الميم في: ﴿وَيُعَذِّبُ مَن﴾ [البقرة:٢٨٤].

في الطيبة وجهان: ١.الإدغام ٢.الإظهار[3].

الفتح والإمالة:

• في الشاطبية: قلل حمزة ﴿ٱلۡقَهَّارِ﴾ و﴿ٱلۡبَوَارِ﴾ في [إبراهيم:٢٨].

في الطيبة وجهان: ١.التقليل ٢.الفتح[4].

---

(١)النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٣٢٦، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٥.

(٢)النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص٨، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٨.

(٣)النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص٩، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٩.

(٤)النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص٤٤، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٢.

• في الشاطبية: قلل حمزة الألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة في ﴿ٱلۡأَبۡرَارِ﴾، ﴿قَرَارٍ﴾، ﴿ٱلۡأَشۡرَارِ﴾.

في الطيبة وجهان: ١ .التقليل ٢ .الإمالة ٣.ولخلاد وجه ثالث بالفتح[١].

• إمالة هاء التأنيث والحرف الذي قبلها وقفاً:

حمزة الشاطبية: لا إمالة.

الطيبة : وجهان: ١. لا إمالة. ٢ .إمالة حسب التفصيل التالي:

أ. يميلها إذا وقع قبل الهاء أحد حروف (فجثت زينب لذود شمس)، وكذلك إذا وقع قبلها أحد حروف (أكهر) بشرط أن يسبقها ياء أو كسر أو ساكن قبله كسر.

ب. الإمالة عند جميع الأحرف عدا الألف.

ج. يميلها إذا وقع قبل الهاء أحد حروف (فجثت زينب لذود شمس)، وكذلك إذا وقع قبلها أحد حروف (كر) بشرط أن يسبقها ياء أو كسر[٢].

الوقف على الهمز:

• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وقبله ألف نحو: ﴿إِنَّآ أَعۡطَيۡنَٰكَ﴾

في الشاطبية: التحقيق.

أما في الطيبة فوجهان: ١ .التحقيق ٢ .التسهيل مع المد والقصر[٣].

---

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص٤٥، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢١.

(٢) النشر لابن الجزري ج٢ ص٦٢ ، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٣.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٣٣٧، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٦.

• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وقبله واو أو ياء نحو:﴿قُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ﴾، ﴿وَفِيٓ أَنفُسِكُمۡ﴾.

في الشاطبية:التحقيق.

أما في الطيبة فثلاثة أوجه:١.التحقيق ٢.النقل مع المد والقصر ٣.الإدغام[١].

• الوقف على الهمز المتوسط بغيره وهو متحرك وقبله متحرك.

في الشاطبية:التحقيق.

في الطيبة: وجهان ١.التحقيق ٢.التغيير بالتسهيل أو الإبدال.

ويكون التغيير كالتالي:

١.مفتوح بعد ضم نحو: ﴿ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ﴾ يبدل الهمز واواً مفتوحة.

٢.مفتوح بعد كسر نحو: ﴿هَٰٓؤُلَآءِ أَهۡدَىٰ﴾ يبدل الهمز ياءً مفتوحة.

٣.مكسور بعد ضم نحو:﴿يَقُولُ إِنَّهَا﴾ وفيه وجهان :

أ- تسهيله بين الهمزة والواو ب- إبدال الهمز واواً مكسورة.

٤.مضموم بعد كسر نحو : ﴿عَلَيۡهِ أُمَّةً﴾ وفيه وجهان:

أ- تسهيله بين الهمزة والواو. ب- إبداله ياءً مضمومة.

٥.مفتوح بعد فتح نحو : ﴿جَآءَ أَحَدٌ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والألف.

(١)النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٣٣٨، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ١٦.

٦.مكسور بعد كسر نحو : ﴿هَٰٓؤُلَآءِ إِن﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.

٧.مكسور بعد فتح نحو : ﴿قَالَ إِنَّهُۥ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والياء.

٨.مضموم بعد ضم نحو : ﴿أَوۡلِيَآءُ أُوْلَٰٓئِكَ﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.

٩.مضموم بعد فتح نحو : ﴿جَآءَ أُمَّةً﴾ وحكمه التسهيل بين الهمزة والواو.

- **الوقف على مرسوم الخط.**

﴿تَهۡدِ ٱلۡعُمۡيِ﴾[الروم:٥٣]:

الشاطبية: وقفاً إثبات الياء.

الطيبة وجهان: ١– إثبات الياء ، ٢– حذفها[١].

- ﴿ٱلصِّرَٰطَ ، صِرَٰطَ﴾ :

خلاد في الشاطبية: الإشمام في الموضع الأول من الفاتحة بخلف.

أما في الطيبة فأربعة أوجه:

١. التيسير والتجريد: الإشمام في الموضع الأول من الفاتحة.

٢.العنوان والمجتبى والمستنير: الإشمام في موضعي الفاتحة .

٣.جمهور العراقيين والتجريد وروضة المالكي: إشمام المعرف بأل فقط.

٤.التذكرة والتبصرة والتلخيص والهداية والكافي: عدم الإشمام مطلقاً[٢].

---

(١) النشر لابن الجزري ج٢ ص١٠٤ ، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٢٥.

(٢)النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٢١٣، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص ٥.

تفردات حمزة أو أحد راوييه

أولاً: في الأصول

السورة	الآية	الكلمة	البيان
حيث ورد		ٱلصِّرَٰطَ	انفرد خلف: بإشمام الصاد صوت الزاي في لفظ الصراط ووافقه خلاد في الموضع الأول وقرأ قنبل ورويس بالسين، وقرأ الباقون بالصاد الخالصة
حيث ورد		مَن يَقُولُ حَيَوٰةٍ وَمِنَ	انفرد خلف: بترك الغنة في الواو والياء عند النون والتنوين، والباقون بغنة
طه القصص	١٠ ٢٩	لِأَهْلِهِ ٱمْكُثُوٓاْ	انفرد حمزة: بضم الهاء وصلاً قرأ الباقون بكسر الهاء وصلاً
انفرد حمزة: بإسكان ياء الإضافة في المواضع التالية			
البقرة	٢٥٨	رَبِّىَ ٱلَّذِى	إسكان الياء (تحذف وصلاً)
الأعراف	٣٣	رَبِّىَ ٱلْفَوَٰحِشَ	إسكان الياء (تحذف وصلاً)
مريم	٣٠	ءَاتَىٰنِىَ ٱلْكِتَٰبَ	إسكان الياء (تحذف وصلاً)
الأنبياء	٨٣	مَسَّنِىَ ٱلضُّرُّ	إسكان الياء (تحذف وصلاً)
الأنبياء	١٠٥	عِبَادِىَ ٱلصَّٰلِحُونَ	إسكان الياء (تحذف وصلاً)
سبأ	١٣	عِبَادِىَ ٱلشَّكُورُ	إسكان الياء (تحذف وصلاً)

السورة	الآية	الكلمة	البيان
ص	٤١	مَسَّنِي ٱلشَّيۡطَٰنُ	إسكان الياء (تحذف وصلاً)
الزمر	٣٨	أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ	إسكان الياء (تحذف وصلاً)
الملك	٢٨	أَهۡلَكَنِيَ ٱللَّهُ	إسكان الياء (تحذف وصلاً)
انفرد حمزة: بالإمالة في المواضع التالية			
حيث ورد		خَافَ	إمالة فتحة الخاء والألف
حيث ورد		خَابَ	إمالة فتحة الخاء والألف
حيث ورد		حَاقَ	إمالة فتحة الحاء والألف
حيث ورد		زَاغَ	إمالة فتحة الزاي والألف عدا [الإحزاب:١٠] و[ص:٦٣]
النساء	٣	طَابَ	إمالة فتحة الطاء والألف
التوبة	١١٨	ضَاقَتۡ	إمالة فتحة الضاد والألف (الموضعين)
النساء	٩	ضِعَٰفًا	إمالة فتحة العين والألف ولخلاد وجه آخر بالفتح
في الوقف على الهمز			
البقرة	٨١	سَيِّئَةً	إبدال الهمزة ياءً (سَيِّيَة)
البقرة	٨١	خَطِيٓـَٔتُهُۥ	إبدال الهمزة ياءً وإدغام التي قبلها فيها (خَطِيَّتُه)
البقرة	٢٧١	سَيِّـَٔاتِكُمۡ	إبدال الهمزة ياءً (سَيِّيَاتِكُمْ)
البقرة	٢٨٢	تَسۡـَٔمُوٓاْ	نقل حركة الهمز إلى الساكن قبله(تَسَمُوَاْ)
آل عمران	١٩٣	سَيِّـَٔاتِنَا	إبدال الهمزة ياءً(سَيِّيَاتِنَا)
المؤمنون	٦٤	يَجۡـَٔرُونَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الجيم(يَجَرُونَ)

ثانياً:انفرادات حمزة في الفرش			
البقرة	٣٦	فَأَزَٰلَهُمَا	ألف بعد الزاي وتخفيف اللام وقرأ الباقون بتشديد اللام دون ألف بعدها
البقرة	٨٥	أَسۡرَىٰ	فتح الهمزة وإسكان السين دون ألف وقرأ الباقون بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها
البقرة	٢٨٢	إِن تَضِلَّ	كسر الهمزة، وقرأ الباقون بفتح الهمزة
البقرة	٢٨٢	فَتُذَكِّرُ	ضم الراء، و قرأ الباقون بفتح الراء
آل عمران	٢١	وَيُقَـٰتِلُونَ ٱلَّذِينَ	ضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء، وقرأ الباقون بفتح الياء وسكون القاف وضم التاء دون ألف
آل عمران	٨١	لِمَآ	كسر اللام، وقرأ الباقون بفتح اللام
آل عمران	١٧٨ ١٨٠	تَحۡسَبَنَّ	بتاء الخطاب، وقرأ الباقون بالياء
آل عمران	١٨١	سَيُكۡتَبُ	بياء مضمومة وفتح التاء، وقرأ الباقون بنون مفتوحة وضم التاء
آل عمران	١٨١	وَقَتۡلُهُمُ	ضم اللام، وقرأ الباقون بفتح اللام
آل عمران	١٨١	وَيَقُولُ	بالياء، وقرأ الباقون بالنون
النساء	١	وَٱلۡأَرۡحَامِ	كسر الميم، وقرأ الباقون بفتح الميم
المائدة	٤٧	وَلِيَحۡكُمَ	كسر اللام وفتح الميم وصلاً وقرأ الباقون بإسكان اللام والميم
المائدة	٦٠	وَعَبُدَ ٱلطَّـٰغُوتِ	ضم الباء وكسر التاء وقرأ الباقون بفتح الباء والتاء
الأنعام	٦١	تَوَفَّاهُ	ألف ممالة ، وقرأ الباقون بالتاء
الأنعام	٧١	ٱسۡتَهۡوَاهُ	ألف ممالة ، وقرأ الباقون بالتاء

السورة	الآية	الكلمة	القراءة
الأعراف فصلت	١٨٠ ٤٠	يَلْحَدُونَ	فتح الياء والحاء، وقرأ الباقون بضم الياء وكسر الحاء
الأنفال	٧٢	وِلَيَتِهِم	كسر الواو، وقرأ الباقون بفتح الواو
التوبة	٢١	يَبْشُرُهُمْ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة وقرأ الباقون بضم الياء وفتح الباء وكسر وتشديد الشين
التوبة	٦١	وَرَحْمَةٍ	تنوين كسر، وقرأ الباقون بتنوين ضم
إبراهيم	٢٢	بِمُصْرِخِيِّ	كسر الياء، وقرأ الباقون بفتح الياء
الحجر	٥٣	نَبْشُرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة
النحل	٧٨	إِمِّهَتِكُمْ	وصلاً :كسر الهمزة والميم، وقرأ الكسائي بكسر الهمزة وفتح الميم ، وقرأ الباقون بضم الهمزة وفتح الميم ومثلها: [النور:٦١]و[الزمر:٦] و[النجم:٣٢]
الكهف	٥٢	نَقُولُ	بالنون ، وقرأ الباقون بالياء
الكهف	٩٧	ٱسْطَّعُوٓاْ	تشديد الطاء، وقرأ الباقون بتخفيف الطاء
مريم	٧	نَبْشُرُكَ	فتح النون وإسكان الباء وضم الشين مخففة
مريم	٢٥	تَسَقَطْ	فتح التاء والقاف وتخفيف السين وقرأ حفص بياء مضمومة وكسر القاف وتخفيف السين ويعقوب بياء مفتوحة وفتح القاف وتشديد السين ، والباقون بتاء مفتوحة وفتح القاف وتشديد السين
مريم	٩٧	لِتَبْشُرَ	فتح التاء وإسكان الباء وضم الشين مخففة، وقرأ الباقون بضم التاء وفتح الباء وكسر وتشديد الشين
طه	١٣	وَأَنَّا ٱخْتَرْنَكَ	تشديد النون، وقرأ الباقون بتخفيف النون نون مفتوحة بعدها ألف بدل التاء
طه	٧٧	تَخَفْ	دون ألف وإسكان الفاء وقرأ الباقون بالف مع ضم الفاء

السورة	الآية	الكلمة	القراءة
الشعراء القصص	١ ١	طسٓمٓ	إظهار نون سين عند الميم، وأبو جعفر بالسكت والباقون بالإدغام
النمل الروم	٨١ ٥٣	تَهۡدِي ٱلۡعُمۡيَ	تاء بدل الباء وإسكان الهاء دون ألف فتح الياء، والباقون بالكسر
لقمان	٣	وَرَحۡمَةٌ	تنوين ضم،: قرأ الباقون بفتح التاء
سبأ	٣٧	ٱلۡغُرُفَٰتِ	إسكان الراء دون ألف بعد الفاء وتاء مربوطة وقرأ الباقون بضم الراء وإثبات ألف بعد الفاء
فاطر	٤٣	وَمَكۡرَ ٱلسَّيِّيِٕ	إسكان الهمزة وصلاً، وقرأ الباقون بكسر الهمزة
يس	٤٩	يَخِصِّمُونَ	إسكان الخاء وتخفيف الصاد
الصافات	٩٤	يَزِفُّونَ	ضم الياء، و قرأ الباقون بفتح الياء
فصلت	٥١	وَنَـَٔا	خلاد: فتح النون وإمالة فتحة الهمزة والألف وقرأ ورش بفتح النون وتقليل الهمزة ، والكسائي وخلف عن حمزة وعن نفسه بإمالة الهمزة والنون مع ملاحظة أن ابن ذكوان وأبا جعفر قرأا بتقديم الألف على الهمزة (وناء) والباقين بتأخيرها
الجاثية	٣٢	وَٱلسَّاعَةَ	فتح التاء، وقرأ الباقون بضم التاء
الطور	٣٧	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ	إشمام الصاد صوت الزاي ولخلاد وجه آخر بالصاد وقرأ قنبل وهشام وحفص بخلفه بالسين وقرأ الباقون بالصاد وهو الوجه الثاني لحفص وخلاد
الحديد	١٣	أَنظِرُونَا	همزة قطع مفتوحة وكسر الظاء، وقرأ الباقون بوصل الهمزة وضم الظاء
الغاشية	٢٢	بِمُصَيۡطِرٍ	إشمام الصاد صوت الزاي ولخلاد وجه آخر بالصاد وقرأ هشام بالسين ، والباقون بالصاد

فهرس المراجع

١. إبراز المعاني من حرز الأماني – لأبي شامة المقدسي – مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر.

٢. إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر – أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي الشهير بالبناء – دار الكتب العلمية بيروت – سنة ٢٠٠١.

٣. الإضاءة في بيان أصول القراءة – علي محمد الضباع – دار الصحابة للتراث بطنطا – الطبعة الثانية سنة ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٢م.

٤. البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة – عبد الفتاح القاضي ط ١ سنة ٢٠٠٢

٥. التيسير في القراءات السبع – لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني – إستنبول ، مطبعة الدولة سنة ١٩٣٠.

٦. تحبير التيسير في القراءات العشر – محمد بن الجزري – تحقيق د. أحمد القضاة – دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمان – الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠.

٧. منظومة حرز الأماني ووجه التهاني – القاسم بن فيره الشاطبي الأندلسي – ضبط محمد تميم الزعبي – دار الهدى المدينة المنورة – ط ٣ لسنة ١٩٩٥.

٨. الدر النثير والعذب النمير - عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي ، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود دار الكتب العلمية بيروت ط١ سنة ٢٠٠٣.

٩. الرسالة الغراء في الأوجه الراجحة في الأداء – للدكتور علي النحاس – مكتبة الأدب القاهرة – الطبعة الثانية ٢٠٠٤م.

١٠. سراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي – لأبي البقاء علي بن عثمان بن محمد القاصح العذري البغدادي – مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر – الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ – وبذيله مختصر بلوغ الأمنية – علي محمد الضباع – وبالهامش غيث النفع في القراءات السبع لعلي النوري الصفاقسي.
١١. شرح طيبة النشر – محمد النويري – تحقيق مجدي محمد سرور، دار الكتب العلمية بيروت.
١٢. غاية النهاية في طبقات القراء – محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت ط٣ سنة ١٩٨٢م.
١٣. فتح الوصيد في شرح القصيد – علي بن محمد السخاوي تحقيق: د. أحمد عدنان الزعبي مكتبة دار البيان الكويت ط١-٢٠٠٢م.
١٤. كتاب السبعة في القراءات -أحمد بن مجاهد- تحقيق شوقي ضيف دار المعارف القاهرة ط٣.
١٥. المزهر في شرح الشاطبية – محمد خالد منصور وآخرون – دار عمار، عمان – الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٢.
١٦. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار – محمد بن أحمد الذهبي.
١٧. المقدم أداءً – محمد بن علي بن يالوشه، ملحق بالنجوم الطوالع – دار الفكر بيروت.
١٨. النشر في القراءات العشر – محمد بن محمد بن محمد بن الجزري – الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨ – دار الكتب العلمية بيروت.
١٩. الوافي في شرح الشاطبية – عبد الفتاح القاضي- دار السلام القاهرة ط١ – سنة ٢٠٠٣م.

فهرس المحتويات